

淡江大學 110 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	書法藝術的應用	授課 教師	張炳煌 CHANG, BEN-HANG
	THE ART OF THE APPLICATION OF SHU-FA		
開課系級	藝術欣賞學門 A	開課 資料	實體課程 必修 單學期 2學分
	TNUMB0A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育目標			
冀望藉由藝術各領域的知識為基礎，使學生對藝術文化及生活美學有更深的體驗，建立豐富的藝術鑑賞能力、培養深入的美學素養，達到讓藝術知能與生活結合。			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：30.00) 2. 資訊運用。(比重：30.00) 7. 團隊合作。(比重：20.00) 8. 美學涵養。(比重：20.00)			
課程簡介	以書寫練習來體會書法藝術的內涵，再從書法藝術的了解中，體驗與生活藝術的應用結合。從實際練寫和知識的介紹中，充分體會書法揮毫的精神與藝術層面的提升。並在書法藝術的時代發展介紹中，開拓書法的國際觀。		
本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應			
將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。			
一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。			
序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	

1	在基本的練習中，了解自我的書寫特性和習慣，並加強揮毫的樂趣和體會字型之美。	
2	在有限課程時間中，充分練習楷書、行楷及草書的書法，以實際的練習欣賞書法名作的藝術內涵並應用於生活中。	
3	介紹古今書法名作的藝術品味、台灣及國際書法的發展，藉以了解書法的傳揚。並從現代書法藝術發展的意義和方向，說明書法在現代藝術的重要及開拓書法的國際觀。	
4	書法練習的介紹，採用本校研發的e筆書寫系統，學習者的理解能力超強，學習效果高。對於傳統與數位科技的結合，體會甚深。	
5	以實例介紹書法藝術的應用，如拓碑等實作，以瞭解書法藝術在各方面的應用。	
6	從藝術觀點、技法練習，達到書寫的自我肯定和對書法藝術的興趣及創作。	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知		1278	講述、體驗	實作
2	認知		1278	講述、實作、體驗	實作
3	認知		1278	講述、實作、體驗	實作
4	技能		1278	講述、實作、體驗	實作
5	認知		1278	講述、實作、體驗	實作
6	技能		1278	講述、實作、體驗	實作

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/09/22~ 110/09/28	中國文字及書法的的傳承歷史	準備
2	110/09/29~ 110/10/05	以全程書法練習來貫穿相關課程的理解和應用	每堂課，均有階段性之書法實作練習。(以下均同)
3	110/10/06~ 110/10/12	書法在各個時代所表現的藝術觀和社會人文關係	
4	110/10/13~ 110/10/19	電腦文書興起後，書法從實用書寫到藝術及人文的改變	
5	110/10/20~ 110/10/26	外國社會對於中國書法的接受和發展情況	
6	110/10/27~ 110/11/02	從拓碑練習瞭解中國書法的古典美及碑帖的來源	

7	110/11/03~ 110/11/09	傳統書法和現代藝術的比較和融合	
8	110/11/10~ 110/11/16	傳統書法和現代藝術的比較和融合	
9	110/11/17~ 110/11/23	期中考試週	
10	110/11/24~ 110/11/30	作品的重點	
11	110/12/01~ 110/12/07	書法和台灣人文社會的關係	
12	110/12/08~ 110/12/14	書法名作的藝術賞析	
13	110/12/15~ 110/12/21	書法名作的藝術賞析	
14	110/12/22~ 110/12/28	書法名作的藝術賞析	
15	110/12/29~ 111/01/04	書法藝術創作 (個人作品表現)	
16	111/01/05~ 111/01/11	書法藝術創作 (個人作品表現)	
17	111/01/12~ 111/01/18	書法藝術創作 (個人作品表現)	
18	111/01/19~ 111/01/25	各種作品的比較和不同藝術的融合	
修課應 注意事項	參加同學需準備自用之文房工具。(上課用紙及墨, 由老師在課堂上供應)		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	上課時發講義、教材及必用之範例字帖等		
參考文獻	中國書法 (光碟、網路或書本)、個人選用之字帖等		
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈〈書法練習或心得報告〉〉：30.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		