

淡江大學 110 學年度第 1 學期課程教學計畫表

|  |   |          |                     |
|--|---|----------|---------------------|
| 課程名稱   | 經典文學的文化想像－閱讀生命的一堂課  | 授課<br>教師 | 林偉淑<br>LIN, WEI-SHU |
|  | CULTURAL IMAGINATION IN CLASSICAL LITERATURE-A LESSON ON LIFE   |          |                     |
| 開課系級   | 榮譽學程 A  | 開課<br>資料 | 實體課程<br>必修 單學期 2學分  |
|  | TGCHB0A   |          |                     |
| 課程與SDGs<br>關聯性   | SDG4 優質教育<br>SDG5 性別平等<br>SDG10 減少不平等<br>SDG16 和平正義與有力的制度   |          |                     |
| 榮譽學程教育目標   |   |          |                     |
| 「淡江大學榮譽學程」結合專業、通識教育、課外活動「三環」課程，培育本校大學日間部優秀學生，使成為具專業創新與獨立研究能力的學術人才、具全球視野與了解在地文化的知性人才及具創意思考與領導統御能力的領袖人才，以增強學生畢業競爭力。                      |   |          |                     |
| 本課程對應校級基本素養之項目與比重  |   |          |                     |
| 5. 獨立思考。(比重：50.00)<br>8. 美學涵養。(比重：50.00)   |   |          |                     |
| 課程簡介   | 1.培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的能力，並能反思生命的意義與價值。<br>2.透過經典作品的闡釋，認識文化傳統、理解美學意涵、培養人文關懷的精神。   |          |                     |
|  | 1.This course is for students to examine classical literature, to cultivate their ability of contemporary Interpretations, and to reflect over the meaning of their life.<br>2.This course is to expound classical literature so as to recognize Chinese culture and tradition, comprehend significance of aesthetics, and develop consciousness of humanity. |          |                     |
| 本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應  |   |          |                     |
| 將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。  |   |          |                     |
| 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。<br>二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。<br>三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。 |   |          |                     |
| 序號   | 教學目標(中文)  | 教學目標(英文) |                     |

|   |   |   |
|---|---|---|
| 1 | 從古典文學裡的詩、詞、曲，到當代文學的散文、小說、戲劇與電影，所有的文學作品書寫都是生命，因此我們將透過作品的閱讀與討論，與當前社會議題結合，反省存在的意義及生命的價值，培養人文素養，期待作為知識份子的我們，能對這個社會有更多的人文關懷。 | a |
|---|---|---|

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

| 序號 | 目標類型 | 院、系(所)核心能力 | 校級基本素養 | 教學方法     | 評量方式                     |
|----|------|------------|--------|----------|--------------------------|
| 1  | 情意   |            | 58     | 講述、討論、發表 | 作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面) |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖                    | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|---------------------|----|
| 1  | 110/09/22~<br>110/09/28 | 課程導讀：動畫短片欣賞及課堂討論    |    |
| 2  | 110/09/29~<br>110/10/05 | 關於學習                |    |
| 3  | 110/10/06~<br>110/10/12 | 父權社會底下的女性與當代女性意識    |    |
| 4  | 110/10/13~<br>110/10/19 | 10/11國慶日補假          |    |
| 5  | 110/10/20~<br>110/10/26 | 關於自我追尋              |    |
| 6  | 110/10/27~<br>110/11/02 | 自我的追尋的討論            |    |
| 7  | 110/11/03~<br>110/11/09 | 影片欣賞與討論             |    |
| 8  | 110/11/10~<br>110/11/16 | 文藝講座                |    |
| 9  | 110/11/17~<br>110/11/23 | 期中考試週               |    |
| 10 | 110/11/24~<br>110/11/30 | 人間各種情愛與挫折           |    |
| 11 | 110/12/01~<br>110/12/07 | 人間各種情愛與關懷           |    |
| 12 | 110/12/08~<br>110/12/14 | 文化關懷                |    |
| 13 | 110/12/15~<br>110/12/21 | 分組報告                |    |
| 14 | 110/12/22~<br>110/12/28 | 分組報告                |    |
| 15 | 110/12/29~<br>111/01/04 | 存在困境與生死理解           |    |
| 16 | 111/01/05~<br>111/01/11 | 存在處境                |    |

|              |  |        |  |
|--------------|--|--------|--|
| 17           | 111/01/12~<br>111/01/18  | 期末考週   |  |
| 18           | 111/01/19~<br>111/01/25  | 線上補充教學 |  |
| 修課應<br>注意事項  | 平時評量為不定時於課堂完成，如課堂分組，或課堂個人報告。分數比重高，修課同學請自行斟酌。   |        |  |
| 教學設備         | 電腦、投影機   |        |  |
| 教科書與<br>教材   | 課堂發講義  |        |  |
| 參考文獻         |  |        |  |
| 批改作業<br>篇數   | 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）   |        |  |
| 學期成績<br>計算方式 | ◆出席率：            %   ◆平時評量：70.0 %   ◆期中評量：            %<br>◆期末評量：30.0 %<br>◆其他〈 〉：            %  |        |  |
| 備考           | 「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處<br>首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。<br><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b> |        |  |