

淡江大學 110 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	玉文化與生活價值	授課 教師	黃建淳 HUANG JIANN-CHEN
	THE CULTURE OF JADE AND LIFE VALUE		
開課系級	共同科—文 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TGAXB0A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG9 產業創新與基礎設施 SDG17 夥伴關係		
系（所）教育目標			
<p>一、培養學生成為具人本關懷與科學精神之知識份子。</p> <p>二、培養知識管理與文化創意之人才。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 文創產業知識的應用能力。(比重：30.00)</p> <p>D. 文獻解讀能力。(比重：30.00)</p> <p>F. 美學鑑賞與應用能力。(比重：40.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>2. 資訊運用。(比重：30.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：40.00)</p>			
課程簡介	<p>藉歷史文物的文化內涵，訓練學生思考歷史性關鍵問題的能力，從而體認出歷史時空的人文意義和文化價值。</p>		
	<p>Through studying the culture connotation of the Chinese historic artifacts, students are training to be capable of thinking about causes to the historic key points in the artifacts, so that they could realize the heritage significance and culture value of historic artifacts, and enhance themselves the capability of appreciating and enjoying the cultural splendor of historic artifacts.</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	提供相關的歷史文物，側重原件上手教學，藉零距離的考察分析，援助於對古器物基礎史觀的建構。	The course, starting with some relevant historic artifacts, focuses on teaching with the artifacts of real thing by investigating those face to face. It could help students building up the basic historic view of ancient artifacts.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ADF	258	講述、賞析、參訪	報告(含口頭、書面)、上課表現

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/09/22~ 110/09/28	導覽與導論	
2	110/09/29~ 110/10/05	古玉美術與生活歷史互為表裡的關聯性	
3	110/10/06~ 110/10/12	玉文化的人文價值	
4	110/10/13~ 110/10/19	圖騰崇拜及天人合一的考察	
5	110/10/20~ 110/10/26	古玉中的神話傳奇	
6	110/10/27~ 110/11/02	古玉中呈現的王權特徵	
7	110/11/03~ 110/11/09	君子比德於玉的人文素養	
8	110/11/10~ 110/11/16	祀與戎的美術賞析	
9	110/11/17~ 110/11/23	期中考試週	
10	110/11/24~ 110/11/30	收藏家講座	
11	110/12/01~ 110/12/07	漢玉中神仙思想的文化內涵	
12	110/12/08~ 110/12/14	形制的改變即生活的改變	
13	110/12/15~ 110/12/21	佛教藝術的文化內涵	

14	110/12/22~ 110/12/28	意念化所表現的神性動物及其應用	
15	110/12/29~ 111/01/04	文房清玩的風雅	
16	111/01/05~ 111/01/11	學人專題講座	
17	111/01/12~ 111/01/18	期末考試週	
18	111/01/19~ 111/01/25	博物院館觀摩教學 (彈性教學週)	
修課應 注意事項	1、平時成績之評量，係以出席率為主。 2、指定二篇論文閱讀報告，務須按時上傳，逾期恕不受理，並以缺交處理。		
教學設備	電腦、投影機、其它(實物投影機)		
教科書與 教材	1. 《中國考古文物之美》(臺北：光復書局，1994年1月)，共1-9冊。 2. 黃建淳《中華玉器文化特展圖典》(臺北：淡江大學歷史學系，2009年6月)。		
參考文獻	《淡江史學》各期發表玉器論文		
批改作業 篇數	篇(本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率：30.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉： %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		