

淡江大學 110 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	西語國家藝術賞析	授課 教師	林惠瑛 LIN HUI-ING
	HISPANIC ART		
開課系級	西語四 P	開課 資料	實體課程 選修 上學期 2學分
	TFSXB4P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
<p>一、奠定西語基本能力。</p> <p>二、培養具國際觀全方位的西語溝通人才。</p> <p>三、培育學生自主學習西語能力及健全文化素養。</p> <p>四、建立未來職場西語專業領域。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
C. 具備西語專業知識。(比重：100.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>7. 團隊合作。(比重：50.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：50.00)</p>			
課程簡介	本課程主要目的是介紹及分析西班牙現代大師Picasso、Miró、Dalí、Gaudí等藝術家的生平及其作品。		
	This course give an introduction to present masters such as Picasso, Miró, Dalí, Gaudí, etc., with an emphasis on the study and analysis of major art works.		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1.具備西語國家之藝術知識。	To acquire art knowledge on Hispanic world.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	C	78	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/09/22~ 110/09/28	Presentación/Introducción	
2	110/09/29~ 110/10/05	Arte Español I	
3	110/10/06~ 110/10/12	Arte Español II	
4	110/10/13~ 110/10/19	Gaudí I	
5	110/10/20~ 110/10/26	Gaudí II	
6	110/10/27~ 110/11/02	Gaudí III	
7	110/11/03~ 110/11/09	Picasso I	
8	110/11/10~ 110/11/16	Picasso II	
9	110/11/17~ 110/11/23	期中考試週	
10	110/11/24~ 110/11/30	Picasso III	
11	110/12/01~ 110/12/07	Miró I	
12	110/12/08~ 110/12/14	Miró II	
13	110/12/15~ 110/12/21	Miró III	

14	110/12/22~ 110/12/28	Dalí I	
15	110/12/29~ 111/01/04	教師彈性補充教學	
16	111/01/05~ 111/01/11	Dalí II	
17	111/01/12~ 111/01/18	Dalí III	
18	111/01/19~ 111/01/25		
修課應 注意事項	曠課扣2分，上課缺席達三分之一者扣考。		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	自編講義		
參考文獻	Sureda, J. (2002-2004) Historia del Arte español. Vol. I-X. Barcelona: Plawerg. (索書號N7101 .H57 2002) Espino Nuño, J. y Morán Turina, M. (1996) Historia del Arte español. Madrid: SGEL. (索書號N 7101.E8 1996) Calvo Castellón, A. (1987) Historia del Arte español. Madrid: EDI-6. (索書號N 7101.C381 1987) Quesada, S. (2007) Historia del arte de España e Hispanoamérica. Madrid: EDELSA.		
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：40.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈 〉： %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		