

淡江大學 110 學年度第 1 學期課程教學計畫表

|                                |                                                                              |          |                       |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------|
| 課程名稱                           | 攝影與視覺傳達                                                                      | 授課<br>教師 | 顧大維<br>DAVID TAWEI KU |
|                                | PHOTOGRAPHY AND VISUAL IDENTITY                                              |          |                       |
| 開課系級                           | 教科一 B                                                                        | 開課<br>資料 | 實體課程<br>必修 單學期 2學分    |
|                                | TDTXB1B                                                                      |          |                       |
| 課程與SDGs<br>關聯性                 | SDG4 優質教育                                                                    |          |                       |
| 系（ 所 ） 教 育 目 標                 |                                                                              |          |                       |
| 培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。 |                                                                              |          |                       |
| 本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重          |                                                                              |          |                       |
| C. 製作各類型媒體教材之能力。(比重：100.00)    |                                                                              |          |                       |
| 本課程對應校級基本素養之項目與比重              |                                                                              |          |                       |
| 2. 資訊運用。(比重：50.00)             |                                                                              |          |                       |
| 8. 美學涵養。(比重：50.00)             |                                                                              |          |                       |
| 課程簡介                           | 基本攝影技巧與視覺傳達藝術之賞析與簡介。                                                         |          |                       |
|                                | Introduction of basic photography skills and appreciation of visual identity |          |                       |

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

| 序號 | 教學目標(中文)                                    | 教學目標(英文)                                                                                                                              |
|----|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 1. 能夠闡明並熟練基礎攝影原則與技巧<br>2. 能夠賞析並說明不同設計風格與原則。 | 1. In able to master the basic photography concepts and skills.<br>2. In able to appreciate visual communication and arts principles. |

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

| 序號 | 目標類型 | 院、系(所)核心能力 | 校級基本素養 | 教學方法           | 評量方式                           |
|----|------|------------|--------|----------------|--------------------------------|
| 1  | 技能   | C          | 28     | 講述、討論、發表、實作、體驗 | 測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面) |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖                    | 內 容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|----------------------|----|
| 1  | 110/09/22~<br>110/09/28 | 課程簡介                 |    |
| 2  | 110/09/29~<br>110/10/05 | 拿出你的手機               |    |
| 3  | 110/10/06~<br>110/10/12 | 自拍之外                 |    |
| 4  | 110/10/13~<br>110/10/19 | Snapseed 可以做些甚麼?     |    |
| 5  | 110/10/20~<br>110/10/26 | 攝影簡史與相機的原理結構         |    |
| 6  | 110/10/27~<br>110/11/02 | 攝影構圖-從風景照開始          |    |
| 7  | 110/11/03~<br>110/11/09 | 攝影構圖-靜物與人像           |    |
| 8  | 110/11/10~<br>110/11/16 | 鏡頭與景深                |    |
| 9  | 110/11/17~<br>110/11/23 | 期中考試週                |    |
| 10 | 110/11/24~<br>110/11/30 | 動態攝影                 |    |
| 11 | 110/12/01~<br>110/12/07 | 基礎人像打光               |    |
| 12 | 110/12/08~<br>110/12/14 | 室內與近物                |    |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |  |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--|
| 13           | 110/12/15~<br>110/12/21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 專題演講:TBA     |  |
| 14           | 110/12/22~<br>110/12/28                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 腳本撰寫         |  |
| 15           | 110/12/29~<br>111/01/04                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 用相片說故事       |  |
| 16           | 111/01/05~<br>111/01/11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 教科影展         |  |
| 17           | 111/01/12~<br>111/01/18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 期末影展成品呈現(互評) |  |
| 18           | 111/01/19~<br>111/01/25                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 彈性補充         |  |
| 修課應<br>注意事項  | <p>平時作業：每遲交一週，減該作業分數之30%，超過三週不予計分。<br/>         小組作業：將另外進行組內互評<br/>         期中考，期末考：以上課內容為主，題型另行通知。<br/>         隨堂測驗：不定時小考數次。<br/>         課堂表現：互動與發問</p> <p>出席規定：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 曠課以老師「點名時刻」為準，點名不到即視為曠課，本課程無遲到。</li> <li>2. 曠課第一次扣總分2分，超過三次，期中考扣考，超過五次，期末考扣考，該科目之學期成績以零分計算。</li> <li>3. 學生請假須依學生請假規則辦理請假手續，以兩次為限，並須於一週內以學校正式假條請假，逾期不受理。若未依規定辦理，視為曠課。</li> <li>4. 無論參加任何比賽、會議，請按規定請假，並遵照學期中請假以兩次為限之規定。</li> </ol> <p>附註：老師保留變更作業相目、作業內容及作業評分比例的權力。</p> |              |  |
| 教學設備         | 電腦、投影機                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |  |
| 教科書與<br>教材   | 自編講義                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |              |  |
| 參考文獻         | 郭文耀 (2000)。實用攝影學。台北：國立空中大學。<br>岡 和幸 (2011)。非學不可的攝影技巧。台北：城邦。<br>林安琪、于冠雲 (譯) Golombisky and Hagen (2012)。設計之鑰。碁峰。<br>張岩、關強 (2012)。視覺傳達設計準則。台北：上奇。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |              |  |
| 批改作業<br>篇數   | 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |  |
| 學期成績<br>計算方式 | ◆出席率： 20.0 %    ◆平時評量：40.0 %    ◆期中評量：10.0 %<br>◆期末評量：20.0 %<br>◆其他〈教科影展〉：10.0 %                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |  |
| 備 考          | 「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處<br>首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。<br><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |              |  |