

淡江大學 110 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	傳播心理學	授課 教師	唐大崙 TANG, DA-LUN
	COMMUNICATION PSYCHOLOGY		
開課系級	大傳一 A	開課 資料	實體課程 選修 上學期 2學分
	TAMXB1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG3 良好健康和福祉 SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
<p>一、培養說故事與文化行銷專業之傳播人才。</p> <p>二、訓練具跨媒體訊息處理專業之傳播人才。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>B. 道德力：具備「內容產製」與「文化行銷」之基本倫理與道德。(比重：40.00)</p> <p>C. 解析力：具備理解、評析媒介趨勢與產業現況之能力。(比重：30.00)</p> <p>D. 創造力：具備邏輯思考與創意能力，以發掘、分析及解決「內容產製」與「文化行銷」相關之議題。(比重：30.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>4. 品德倫理。(比重：40.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：30.00)</p>			
課程簡介	傳遞當代重要心理學內容與想法,談論當代傳播媒體中與心理學相關的議題,談論傳播研究相關的心理學內容		
	We will discuss important psychological perspectives about current media contents in this course.		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	理解並記憶當代心理學重要思潮與觀點	Understanding of main concepts of current psychological perspective
2	理解心理學對媒體事件的思考觀點	understanding the psychological perspectives about media content

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	BC	45	講述、討論	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
2	情意	BD	58	講述、討論	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/09/22~110/09/28	課程簡介:心理學是什麼? 傳播心理學又是什麼?(心理學傳播心理學)	
2	110/09/29~110/10/05	重心歸零,虛心認識是溝通的第一步(心理學是客觀科學,避免自以為是)	
3	110/10/06~110/10/12	每個人都有自己的故事-從女人香談起 (行為觀察是學習心理學的第一步)	
4	110/10/13~110/10/19	如何讓生命更有意義? 劇本與人本心理學的相遇(人本心理學)	
5	110/10/20~110/10/26	心理學簡史 (行為學派)	
6	110/10/27~110/11/02	小腦與大腦對行為改變的重要性 (生理心理學)	
7	110/11/03~110/11/09	看電影可以學到心理學嗎?(主動思考 應用心理學)	
8	110/11/10~110/11/16	大腦記憶與傳播 (記憶是生理與心理現象)	
9	110/11/17~110/11/23	期中考試週	
10	110/11/24~110/11/30	視覺心理學課題	

11	110/12/01~ 110/12/07	3D電影的心理學原理1 (像差與視知覺心理學)	
12	110/12/08~ 110/12/14	3D電影的心理學原理2 (像差與視知覺心理學)	
13	110/12/15~ 110/12/21	夢,意識與精神分析1 (心理分析)	
14	110/12/22~ 110/12/28	夢,意識與精神分析2 (心理分析)	
15	110/12/29~ 111/01/04	分組報告1	
16	111/01/05~ 111/01/11	分組報告2	
17	111/01/12~ 111/01/18	分組報告3	
18	111/01/19~ 111/01/25	整學期回顧與前瞻(課程緩衝時間)	
修課應 注意事項	<p>出缺席率(請假會扣平時計點),每堂課進教室之前請簽名,遲到超過1小時以上,算缺課1次,無故缺席3次以上必當,為了防止被當,請準時到課,或按校規請假! 限收2星期內的請假單據,逾期不收!</p> <p>注意:開學第一週即正式上課,併入點名紀錄,加選同學一視同仁,沒有例外優待!</p> <p>勿無故缺席超過3次,上課不准吃東西!遲到超過30分鐘,算缺席1次</p> <p>*每人至少要在iClass討論區問一個問題,也回答一個問題,做為平時考核成績參考!(但是請注意,同樣的問題或回應,不得重複!!)</p> <p>本課程內容著重在自我認識、表達觀察,故自傳報告視為評量方式之一,在iclass問答的內涵、上課問答的平實印象也是評分參考。</p> <p>作業1:期中考後報告自傳繳交</p> <p>作業2:期末報告上台分享自己最值得與大家分享的部分</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	<p>黎士鳴編譯,心理學概要,麗文文化出版</p> <p>陳皎眉等人合著,心理學,雙葉出版</p> <p>推薦觀看的影片包括:女人香、心靈捕手、查理巴特利、達摩傳</p>		
參考文獻	<p>Neil Postman著的「童年的消逝」,蕭昭君譯,遠流出版</p> <p>修藍博士著,宋馨蓉譯,「零極限:創造健康、平靜與財富的夏威夷療法」方智出版社</p> <p><a href="http://www.tamx.tku.edu.tw/psy1/">http://www.tamx.tku.edu.tw/psy1/</a></p>		
批改作業 篇數	4 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率: 25.0 %    ◆平時評量: 25.0 %    ◆期中評量: 25.0 %</p> <p>◆期末評量: 25.0 %</p> <p>◆其他〈 〉:        %</p>		
備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址:<a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿不法影印他人著作,以免觸法。</b></p>		