

淡江大學 110 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	2D 動畫	授課 教師	賴惠如 HUI-JU LAI
	2D ANIMATION		
開課系級	資傳二 P	開課 資料	實體課程 選修 單學期 3 學分
	TAIXB2P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>一、強化專業知識與倫理。</p> <p>二、訓練實務知能與技能。</p> <p>三、開發創意思維與潛能。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>C. 能運用資訊傳播實務技術與工具。(比重：40.00)</p> <p>D. 能善用美學知識與創造力。(比重：60.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>2. 資訊運用。(比重：40.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：60.00)</p>			
課程簡介	<p>本課程以介紹2D動畫的製作原理、流程、美學與技術為主軸，內容包含故事編劇、手繪動畫、角色造型、分鏡腳本、電腦動畫影音設計，培養可進行創意動畫創作之人才。</p> <p>* 修習本課程必須修過電腦繪圖課程且成績及格者，並具備數位音效剪輯之能力。</p>		
	<p>This course focuses on 2D animation production including script writing, design theory, production processes, aesthetics ,and technology.</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	讓學生瞭解動畫設計與製作原理	Students can understand animation design process and theory.
2	藉由觀摩動畫作品培養學生藝術賞析的能力	Students can develop the ability of artistic appreciation.
3	培訓學生實際動畫製作的技巧	Train students the skill of animation production.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	C	2	講述、實作	作業、實作
2	情意	D	8	講述、發表、實作	作業、實作、報告(含口頭、書面)
3	技能	D	8	講述、實作	作業、實作、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/09/22~ 110/09/28	課程介紹	
2	110/09/29~ 110/10/05	動畫藝術概論、動畫製作流程	
3	110/10/06~ 110/10/12	手繪動畫原理與實作	
4	110/10/13~ 110/10/19	動畫編劇與分鏡腳本	
5	110/10/20~ 110/10/26	角色與場景設計	
6	110/10/27~ 110/11/02	電腦動畫	
7	110/11/03~ 110/11/09	電腦動畫	
8	110/11/10~ 110/11/16	期中作業發表	
9	110/11/17~ 110/11/23	期中考試週	
10	110/11/24~ 110/11/30	電腦動畫	

11	110/12/01~ 110/12/07	電腦動畫	
12	110/12/08~ 110/12/14	電腦動畫	
13	110/12/15~ 110/12/21	動畫影音整合與輸出	
14	110/12/22~ 110/12/28	動畫進度討論	
15	110/12/29~ 111/01/04	開國紀念日補假 (Class off)	
16	111/01/05~ 111/01/11	期末作業發表	
17	111/01/12~ 111/01/18	期末考試週	
18	111/01/19~ 111/01/25	彈性教學	
修課應 注意事項	1. 與課程相關訊息、範例等資料之公布、作業上傳、點名均使用iClass, 請定時查閱。 2. 除公/喪/病/婚/產假外, 缺課第四次即扣考。 3. 請假務必出示假單以茲證明。曠課一次倒扣學期總成績三分。 4. 所有作業均無重補交之機會, 未依規定繳交, 成績以零分計算。		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	自編		
參考文獻	故事的解剖 羅伯特. 麥基著/黃政淵、戴洛棻、蕭少嶻譯/漫遊者/ISBN 9789865671068 動畫基礎技法 理查. 威廉斯著/龍溪圖書/ISBN 957943784X 動畫分鏡實用秘笈 牟彩雲、涂國雄著/上奇/ISBN 9789862575703 跟Adobe徹底研究After Effects CC Adobe Creative Team /上奇/ ISBN 9789862579725 定格動畫：如何製作與分享創意影片 原文作者Melvyn Ternan / 龍溪 / ISBN 9789867022820		
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率：            %   ◆平時評量：            %   ◆期中評量：            % ◆期末評量：100.0 % ◆其他〈 〉：            %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		