

淡江大學110學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	中國文學史（一）	授課教師	謝曼琪 HSIEH,MIN-CHI		
	HISTORY OF CHINESE LITERATURE (I)				
開課系級	中文二X	開課資料	實體課程 必修 上學期 2學分		
	TACXB2X				
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育				
系（所）教育目標					
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>					
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重					
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：40.00)</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的能力。(比重：20.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：20.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：20.00)</p>					
本課程對應校級基本素養之項目與比重					
<p>4. 品德倫理。(比重：20.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：10.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：40.00)</p>					
課程簡介	本課程主要在介紹歷代中國文學的演變與發展，了解作家、作品、讀者與時代、文化的互動；並進而舉一反三，體察當代文學發展的脈絡與意義。				

	This course is offered mainly in introducing the evolution of ancient Chinese literature and the development and understanding of writers, works, the reader with the times and cultural interaction; thus replicability understand the contemporary context and meaning of literary development.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知 (Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意 (Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能 (Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程主要在介紹歷代中國文學的演變與發展，了解作家、作品、讀者與時代、文化的互動；並進而舉一反三，體察當代文學發展的脈絡與意義。	This course is offered mainly in introducing the evolution of ancient Chinese literature and the development and understanding of writers, works, the reader with the times and cultural interaction; thus replicability understand the contemporary context and meaning of literary development.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	4578	講述、討論、發表	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/09/22~ 110/09/28	課程綜論	
2	110/09/29~ 110/10/05	何謂文學史	
3	110/10/06~ 110/10/12	詩經	
4	110/10/13~ 110/10/19	詩經	
5	110/10/20~ 110/10/26	春秋戰國散文	
6	110/10/27~ 110/11/02	春秋戰國散文	
7	110/11/03~ 110/11/09	楚辭	
8	110/11/10~ 110/11/16	楚辭	
9	110/11/17~ 110/11/23	期中考試週	

10	110/11/24~ 110/11/30	漢賦	
11	110/12/01~ 110/12/07	漢賦	
12	110/12/08~ 110/12/14	漢代散文	
13	110/12/15~ 110/12/21	漢代散文	
14	110/12/22~ 110/12/28	漢代詩歌	
15	110/12/29~ 111/01/04	漢代詩歌	
16	111/01/05~ 111/01/11	期末總結	
17	111/01/12~ 111/01/18	期末考試週	
18	111/01/19~ 111/01/25	彈性補充教學	
修課應 注意事項	1.出席率10%，依學校規定扣考，請特別注意。 2.期中、期末考（各25%） 3.課堂口頭報告、期末報告，有涉及抄襲者一律0分計算。不接受遲交(補交)。		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	葉慶炳：《中國文學史》(上)(下)，台灣學生書局。		
參考文獻	袁行霈，中國文學史（上、下），五南出版社。 龔鵬程，中國文學史（上、下），里仁書局。 王國璗：《中國文學史新講》(上)(下)，聯經		
批改作業 篇數	2 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：40.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>		