

淡江大學 110 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	人文及社會科學文獻	授課 教師	古敏君 MIN-CHUN KU
	LITERATURE OF HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES		
開課系級	資圖二 B	開課 資料	實體課程 必修 上學期 2學分
	TABXB2B		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育目標			
培養圖書館及相關產業資訊服務之實務工作人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
B. 具備各類型資訊資源之發展、組織、典藏及整合之專業能力。(比重：50.00)			
D. 具備資訊服務所需之溝通與協調能力。(比重：50.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
2. 資訊運用。(比重：40.00)			
3. 洞悉未來。(比重：30.00)			
7. 團隊合作。(比重：30.00)			
課程簡介	本課程旨在培養學生對人文學與社會科學之各領域學門及相關資源文獻之瞭解，學生將探討科技如何改變人文及社會科學研究者進行研究的方式、其所需之研究資料、參考文獻、及其對專業館員之需求。課程主題包含圖書館裡的遊戲、學術傳播、數位人文等，所涵蓋之學門領域包含人類學、考古學、歷史、語言學與語言、法律與政治等。		
	This course aims at developing students' understanding of disciplines in the humanities and social sciences and the reference literature used in these disciplines. Students will discuss how technologies have changed the ways humanities and social science researchers conduct research, the data and literature they need, and their needs for well-trained, dedicated, and skilled librarians. The topics include games and gaming in libraries, scholarly communication and digital humanities. The disciplines will include anthropology, archaeology, history, linguistics and languages, law, politics, etc.		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	學生將瞭解人文學與社會科學之知識結構	Students will understand the structure of knowledge in the humanities and social sciences
2	學生將熟稔提供人文學及社會科學研究之參考與書目支援之資訊資源	Students will be familiar with the varied resources that provide reference and bibliographic support for research in the humanities and social sciences
3	學生將能連結相關概念 (如數位人文) 與持續性之專案及學術	Students will be able to connect relevant concepts, such as digital humanities, to ongoing projects and scholarship
4	學生將瞭解圖書館如何支援人文學與社會科學領域研究之典範變遷	Students will articulate how libraries support the changing paradigm of research in the humanities and social sciences disciplines

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	BD	237	講述、討論	作業、討論(含課堂、線上)
2	認知	BD	237	講述、討論	作業、討論(含課堂、線上)
3	技能	BD	237	講述、討論	作業、討論(含課堂、線上)
4	認知	BD	237	講述、討論	作業、討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/09/22~ 110/09/28	課程介紹	
2	110/09/29~ 110/10/05	圖書館裡的遊戲 - Part I	
3	110/10/06~ 110/10/12	圖書館裡的遊戲 - Part II	
4	110/10/13~ 110/10/19	學術傳播 - Part I	
5	110/10/20~ 110/10/26	學術傳播 - Part II	
6	110/10/27~ 110/11/02	人文學綜述	

7	110/11/03~ 110/11/09	數位人文	
8	110/11/10~ 110/11/16	人類學	
9	110/11/17~ 110/11/23	期中考試週	
10	110/11/24~ 110/11/30	歷史 (一)	
11	110/12/01~ 110/12/07	歷史 (二)	
12	110/12/08~ 110/12/14	人類學 (一)	
13	110/12/15~ 110/12/21	人類學 (二)	
14	110/12/22~ 110/12/28	表演藝術 (一)	
15	110/12/29~ 111/01/04	表演藝術 (二)	
16	111/01/05~ 111/01/11	圖書館裡的自造者空間 (一)	
17	111/01/12~ 111/01/18	圖書館裡的自造者空間 (二)	
18	111/01/19~ 111/01/25	期末考週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教科書與 教材		Hartsell-Gundy, A., Braunstein, L., & Golomb, L. (2015). Digital humanities in the library: challenges and opportunities for subject specialists. American Library Association.	
參考文獻		Warwick, C., Terras, M., & Nyhan, J. (Eds.). (2012). Digital humanities in practice. Facet Publishing.	
批改作業 篇數		5 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	