

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	中國神話學專題研究(二)	授課 教師	傅錫壬 FU HSI-JEN
	STUDY IN CHINESE MYTHOLOGY(II)		
開課系級	中文一博士班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TACXD1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育 目 標			
<p>一、經典詮釋能力的深化。</p> <p>二、人文學方法的訓練。</p> <p>三、培育宏觀博雅的學術專才。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 經典思辨與批判的能力。(比重：30.00)</p> <p>B. 文獻考辨與詮釋的能力。(比重：30.00)</p> <p>C. 議題整合與深化的能力。(比重：30.00)</p> <p>D. 參與學術社群及對話的能力。(比重：10.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>4. 品德倫理。(比重：20.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：40.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：40.00)</p>			
課程簡介	「中國神話學專題研究」是純以中國的文獻建構的思維與概念。教材內容除確立神話與傳說之成立與破解外，並解析神話與文學〈詩、小說、戲劇、電影〉、歷史、民俗、民間藝術之間的關係。		
	"Study in Chinese mythology (中國神話學專題研究)" is the thought and concept constructed by Chinese literature. In addition to the establishment and interpretation of myths and legends, the content of the textbook is an analysis of the relationship between mythology and literature(poetry, fiction, drama, film), history, folklore and folk arts.		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	「中國神話學專題研究」是純以中國的文獻建構的思維與概念。教材內容除確立神話與傳說之成立與破解外，並解析神話與文學〈詩、小說、戲劇、電影〉、歷史、民俗、民間藝術之間的關係。	"Study in Chinese mythology (中國神話學專題研究)" is the thought and concept constructed by Chinese literature. In addition to the establishment and interpretation of myths and legends, the content of the textbook is an analysis of the relationship between mythology and literature(poetry, fiction, drama, film), history, folklore and folk arts.
2	「中國神話學專題研究」是純以中國的文獻建構的思維與概念。教材內容除確立神話與傳說之成立與破解外，並解析神話與文學〈詩、小說、戲劇、電影〉、歷史、民俗、民間藝術之間的關係。	"Study in Chinese mythology (中國神話學專題研究)" is the thought and concept constructed by Chinese literature. In addition to the establishment and interpretation of myths and legends, the content of the textbook is an analysis of the relationship between mythology and literature(poetry, fiction, drama, film), history, folklore and folk arts.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	情意	ABCD	458	講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
2	認知	ABC	458	講述、討論	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/02/22~ 110/02/28	神話中的生命由來	
2	110/03/01~ 110/03/07	神話中的生命由來	
3	110/03/08~ 110/03/14	神話中的不死與再生	
4	110/03/15~ 110/03/21	神話中的不死與再生	
5	110/03/22~ 110/03/28	神話中空間與時間的巧思	

6	110/03/29~ 110/04/04	神話中空間與時間的巧思	
7	110/04/05~ 110/04/11	中國神話的口傳特質	
8	110/04/12~ 110/04/18	中國神話的口傳特質	
9	110/04/19~ 110/04/25	神話的原型與變易	
10	110/04/26~ 110/05/02	神話的原型與變易	
11	110/05/03~ 110/05/09	「圖騰詮釋」在古史神話上的運用	
12	110/05/10~ 110/05/16	「圖騰詮釋」在古史神話上的運用	
13	110/05/17~ 110/05/23	神話中的夸父一族	
14	110/05/24~ 110/05/30	神話中的夸父一族	
15	110/05/31~ 110/06/06	正史中「帝王與龍」神話的文化意涵	
16	110/06/07~ 110/06/13	正史中「帝王與龍」神話的文化意涵	
17	110/06/14~ 110/06/20	民間故事中飲血情節之文化意蘊	
18	110/06/21~ 110/06/27	民間故事中飲血情節之文化意蘊	
修課應 注意事項	課前預習		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	自編講義		
參考文獻	見第一堂課書目介紹		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量：90.0 % ◆其他〈 〉： %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		