

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

| | | | |
|--|---|----------|------------------------|
| 課程名稱 | 日本古典文學選讀 (二) | 授課 教師 | 蔡佩青 TSAI, PEI-CHING |
| | SELECTED READINGS IN JAPANESE CLASSICAL LITERATURE(II) | | |
| 開課系級 | 日文一碩士班 A | 開課 資料 | 實體課程 選修 單學期 2學分 |
| | TFJXM1A | | |
| 課程與SDGs 關聯性 | SDG3 良好健康和福祉 SDG4 優質教育 | | |
| 系 (所) 教育目標 | | | |
| <p>本系碩士班之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養具備良好日語表達能力之人才。 2. 培養日本文學相關領域之研究人才。 3. 培養日本語學、日語教育相關領域之研究人才。 4. 培養日本文化相關領域之研究人才。 5. 培養具有國際觀及獨立思考之人才。 | | | |
| 本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重 | | | |
| B. 具備深入理解日本文學之專業知識。(比重：100.00) | | | |
| 本課程對應校級基本素養之項目與比重 | | | |
| 4. 品德倫理。(比重：50.00) | | | |
| 8. 美學涵養。(比重：50.00) | | | |
| 課程簡介 | <p>本課程以日本古典文學作品為主要學習對象。透過解讀日本中世時期的說話文學，以加強學生對日本古典文學的認知，並促進理解日本古典文學與日本文化之間的關係，進而培育鑑賞日本古典文學之美的涵養。 本學期的題目為「夢」。</p> | | |
| | | | |

| | |
|--|---|
| | <p>This course is designed as an introduction into the Japanese classical literature but the focus will be on Narrative literature (Setsuwa bungaku). The goals of this course are to</p> <p>(1) Recognize and recall major terms and concepts in Japanese classical literature.</p> <p>(2) Understand the relationship between Japanese classical literature and Japanese culture.</p> <p>(3) Enhance understanding and appreciation of Japanese classical aesthetics. The theme of this semester is Dream (Yume).</p> |
|--|---|

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) |
|----|------------------------------------|----------|
| 1 | 透過解讀日本古典文學作品與賞析日本傳統文藝，以增進對日本文化的理解。 | |

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

| 序號 | 目標類型 | 院、系(所)核心能力 | 校級基本素養 | 教學方法 | 評量方式 |
|----|------|------------|--------|----------|--------------------------|
| 1 | 認知 | B | 48 | 講述、討論、發表 | 討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面) |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|------------------------------|----|
| 1 | 110/02/22~ 110/02/28 | ガイダンス・説話とは | |
| 2 | 110/03/01~ 110/03/07 | 説話文学論 1 (今昔物語集・古本説話集・宇治拾遺物語) | |
| 3 | 110/03/08~ 110/03/14 | 説話文学論 2 (古事談・発心集・沙石集) | |
| 4 | 110/03/15~ 110/03/21 | 説話文学論 3 (十訓抄・古今著聞集) | |
| 5 | 110/03/22~ 110/03/28 | 説話文学論 4 (撰集抄) | |
| 6 | 110/03/29~ 110/04/04 | 教學行政觀摩日 | |
| 7 | 110/04/05~ 110/04/11 | 説話と民間伝承 | |
| 8 | 110/04/12~ 110/04/18 | 説話と近代文学 | |

| | | | |
|--------------|--|---------|--|
| 9 | 110/04/19~ 110/04/25 | 說話と現代小説 | |
| 10 | 110/04/26~ 110/05/02 | 古文の読解 1 | |
| 11 | 110/05/03~ 110/05/09 | 古文の読解 2 | |
| 12 | 110/05/10~ 110/05/16 | 学生発表 1 | |
| 13 | 110/05/17~ 110/05/23 | 学生発表 2 | |
| 14 | 110/05/24~ 110/05/30 | 学生発表 3 | |
| 15 | 110/05/31~ 110/06/06 | 学生発表 4 | |
| 16 | 110/06/07~ 110/06/13 | 学生発表 5 | |
| 17 | 110/06/14~ 110/06/20 | 学生発表 6 | |
| 18 | 110/06/21~ 110/06/27 | まとめ | |
| 修課應 注意事項 | 本課程內容以閱讀日本古典文章為主，未學習過日文古文也歡迎選修，但請保持對課程的高度好奇心與積極學習的精神。 | | |
| 教學設備 | 電腦、投影機 | | |
| 教科書與 教材 | 自製講義 | | |
| 參考文獻 | 1新編日本古典文學全集『今昔物語集』『宇治拾遺物語』『沙石集』『十訓抄』小學館 2新潮日本古典集成『発心集』『古今著聞集』新潮社 | | |
| 批改作業 篇數 | 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫） | | |
| 學期成績 計算方式 | ◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈報告〉：60.0 % | | |
| 備 考 | 「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。 | | |