

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	日治時期文學研究 (二)	授課 教師	李文茹 LEE, WEN-JU
	LITERATURE DURING THE JAPANESE COLONIZATION PERIOD(II)		
開課系級	日文一碩士班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TFJXM1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG16 和平正義與有力的制度		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>本系碩士班之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養具備良好日語表達能力之人才。</li> <li>2. 培養日本文學相關領域之研究人才。</li> <li>3. 培養日本語學、日語教育相關領域之研究人才。</li> <li>4. 培養日本文化相關領域之研究人才。</li> <li>5. 培養具有國際觀及獨立思考之人才。</li> </ol>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
B. 具備深入理解日本文學之專業知識。(比重：100.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>4. 品德倫理。(比重：50.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：50.00)</p>			
課程簡介	<p>本學期主題為日治時期台灣作家筆下的台灣街景書寫。將透過這些日文作品，來認識台灣街道景觀的變化，並運用後殖民觀點來分析殖民地台灣書寫中蘊藏的各種力學。</p> <p>透過欣賞分析比較文學（包含散文與韻文）與其他媒體（音樂、影像、舞蹈、動畫）間的相互關係，藉以培養文本分析能力，以及加深對於日治時期文學、文化、社會等的了解與認知、研究方法，並訓練論文寫作必須的獨立思考習慣。</p> <p>The purpose of this class is to appreciate, analyze and discuss the Japanese-Modern literature of novels and poems to have a deeper understanding of Japanese literature,culture and society, and to develop an independent thinking power.</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	從文學、電影探討分析台日間的歷史關係。	To learn about the period of colonial Taiwan by movies and literature works to take a deeper understanding about the relationship of Taiwan and Japan.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	B	48	講述、討論、發表、體驗	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/02/22~ 110/02/28	課程說明	02/25
2	110/03/01~ 110/03/07	主題1：相片記憶的領台初期 呂赫若 『玉蘭花』 1	03/04
3	110/03/08~ 110/03/14	主題1：相片記憶的領台初期 呂赫若 『玉蘭花』 2	03/11
4	110/03/15~ 110/03/21	主題1：相片記憶的領台初期 呂赫若 『玉蘭花』 3	03/18
5	110/03/22~ 110/03/28	【演講】日治時期小說的當代意義	03/25
6	110/03/29~ 110/04/04	教學觀摩週	04/01
7	110/04/05~ 110/04/11	主題2：風俗女郎 張文環 『藝娼の家』 1	04/08
8	110/04/12~ 110/04/18	主題2：風俗女郎 張文環 『藝娼の家』 2	04/15
9	110/04/19~ 110/04/25	主題2：風俗女郎 張文環 『藝娼の家』 3	04/22
10	110/04/26~ 110/05/02	中間テスト	
11	110/05/03~ 110/05/09	主題3：戀愛小說 翁闈 『夜明け前の恋物語』 1	05/06
12	110/05/10~ 110/05/16	主題3：戀愛小說 翁闈 『夜明け前の恋物語』 2	05/13
13	110/05/17~ 110/05/23	主題3：戀愛小說 翁闈 『夜明け前の恋物語』 3	05/20

14	110/05/24~ 110/05/30	主題4：偷渡者的告白 王昶雄『密入国者手記』 1	05/27
15	110/05/31~ 110/06/06	主題4：偷渡者的告白 王昶雄『密入国者手記』 2	06/03
16	110/06/07~ 110/06/13	主題4：偷渡者的告白 王昶雄『密入国者手記』 3	06/10
17	110/06/14~ 110/06/20	綜合討論	06/17
18	110/06/21~ 110/06/27	期末テスト	
修課應 注意事項	本課程注重討論。 將安排一次週末進行戶外教學。時間於第一週上課討論。		
教學設備	電腦		
教科書與 教材	『帝国日本と台湾・南方』（集英社2012） 影像資料 教師自訂教材		
參考文獻			
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 %   ◆平時評量：70.0 %   ◆期中評量：    % ◆期末評量：        % ◆其他〈課程參與、討論〉：20.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		