

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	歐美現代文化與社會	授課 教師	蔡育潞 TSAI, YU-LU
	WESTERN CULTURE AND SOCIETY IN THE MODERN ERA		
開課系級	歷史一碩士班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TAHXM1A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
奠定史學研究、教育與服務之專業基礎。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 習得史料蒐集、批判、解讀、組織與運用之能力。(比重：40.00)</p> <p>B. 訓練史學論文撰寫之能力。(比重：20.00)</p> <p>C. 培養史學專業服務社會之能力。(比重：40.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：30.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：20.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：40.00)</p>			
課程簡介	<p>歐美社會之所以是現在這個樣子，乃經歷了現代歷史發展的結果。本課程透過對現代西方文化之溯源，探討人的價值、宗教與科學的關係、民主制度的理念、自由主義、大眾政治的興起、大眾文化的出現，並反省文藝發展的變化、兩次世界大戰對西方文明的衝擊、進步觀的興衰、民族主義的反省、強權政治、當代所面臨的全球挑戰等課題。期望讓修課學生對於西方社會的演進有更深的認識，並期待學生能提升批判性思考與拓展國際視野。</p>		
	<p>This course will lead student to comprehend the western culture and society in the modern era. The aims are to improve students' ability to think critically and independently and to broaden their horizons. The topics include the fundamental essence of humanity and human dignity, the relationship between religion and science, liberalism and capitalism, the rise of mass politics, the impacts of the two world wars, mass culture, great powers and their political and economic dominance of the global arena, reflection on democracy, and contemporary global challenges.</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1. 學習歐美現代歷史裡的重要議題, 並建立歷史觀點。2. 鼓勵學生反省過去所學的歷史知識, 並建立批判性的思考。	(1) To cultivate students' insight into modern history in the west world, (2) to encourage students to think independently and critically.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	情意	ABC	1345	講述、討論	測驗、作業、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/02/22~110/02/28	導論：何謂「西方」？何謂「現代」？	
2	110/03/01~110/03/07	西方觀點下的「人的價值」	
3	110/03/08~110/03/14	宗教與科學的關係	
4	110/03/15~110/03/21	民主之起源：自由主義	
5	110/03/22~110/03/28	理性的價值與不足	
6	110/03/29~110/04/04	政治意識形態：左派？右派？	
7	110/04/05~110/04/11	工業革命、物質生活的進步與新社會關係	
8	110/04/12~110/04/18	民族主義與大眾政治的興起	
9	110/04/19~110/04/25	帝國主義與強權政治	
10	110/04/26~110/05/02	期中考週	
11	110/05/03~110/05/09	兩次世界大戰的省思	
12	110/05/10~110/05/16	大眾文化	
13	110/05/17~110/05/23	東方vs.西方	

14	110/05/24~ 110/05/30	當代全球所面臨的挑戰與課題(I)	
15	110/05/31~ 110/06/06	當代全球所面臨的挑戰與課題(II)	
16	110/06/07~ 110/06/13	期末報告與討論(I)	
17	110/06/14~ 110/06/20	期末報告與討論(II)	
18	110/06/21~ 110/06/27	期末考週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教科書與 教材		投影片與講義	
參考文獻		<p>1. 布洛克 (Alan Bullock) 著, 董樂山譯, 《西方人文主義傳統》, 台北: 究竟出版社公司, 2000。 2. 施金納 (Quentin Skinner) 著, 奚瑞森等譯, 《現代政治思想的基礎》卷二、宗教改革, 台北: 左岸, 2004。 3. 柯恩 (H. Floris Cohen) 著, 張卜天譯, 《世界的重新創造: 近代科學是如何產生的》, 湖南科學技術出版, 2012。 4. 摩爾 (Barrington Moore) 著, 蕭純美譯, 《民主與獨裁的社會起源》, 台北: 遠流, 1992。 5. 威特曼 (Gavin Weightman) 著, 賈士蘅譯, 《你所不知道的工業革命: 現代世界的創建(1776-1914年)》, 台北: 五南, 2013。 6. 巴特爾 (Raj Patel)、摩爾 (Jason W. Moore) 著, 吳文忠等譯, 《廉價的代價: 資本主義、自然與星球的未來》, 北京市: 中信出版集團, 2018。 7. 安德森 (Benedict Anderson) 著, 吳叡人譯, 《想像的共同體: 民族主義的起源與散布》, 台北: 時報, 2010。 8. 赫渥德 (Andrew Heywood) 著, 陳思賢譯, 《政治的意識形態》, 台北: 五南, 2016。 9. 霍布斯邦 (Eric Hobsbawm) 著, 林宏濤與黃煜文譯, 《如何改變世界: 馬克思與馬克思主義, 回顧、反思, 與前瞻》, 台北: 麥田, 2014。 10. 皮爾西 (Joseph Piercy) 著, 蔡伊斐譯, 《符號的故事: 從文字到圖像, 45個關於宗教、經濟、政治與大眾文化的時代記憶》, 台北: 麥浩斯, 2018。 11. 王世宗, 《現代世界的形成: 文明終極意義的探求》, 台北: 三民, 2008。 12. 蒙哥馬利 (Scott L. Montgomery)、奇洛特 (Daniel Chirot), 傅揚譯, 《創造現代世界的四大觀念: 五位思想巨人, 用自由、平等、演化、民主改變人類世界》, 台北: 聯經, 2019。 13. 塞巴斯蒂安 (Victor Sebestyen) 著, 黃中憲譯, 《1946: 形塑現代世界的關鍵年》, 台北: 馬可孛羅文化, 2016。 14. 胡伊森 (Andreas Huyssen) 著, 王曉珏、宋偉杰譯, 《大分裂之後: 現代主義、大眾文化與後現代主義》, 台北: 麥田, 2010。 15. 莫里斯 (Ian Morris) 著, 潘勛譯, 《西方憑什麼?: 五萬年人類大歷史, 破解中國落後之謎》, 台北: 雅言文化, 2015。</p>	
批改作業 篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		<p>◆出席率: 20.0 % ◆平時評量: 20.0 % ◆期中評量: % ◆期末評量: 30.0 % ◆其他〈報告〉: 30.0 %</p>	

備考

「教學計畫表管理系統」網址：<https://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。

※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。