

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	西洋文學批評導讀	授課 教師	楊薇雲 YANG, WEI-YUN
	INTRODUCTION TO WESTERN LITERARY CRITICISM		
開課系級	英文進學班四 A	開課 資料	實體課程 選修 下學期 2學分
	TFLXE4A		
課程與SDGs 關聯性	SDG10 消弭不平等 SDG16 公平、正義與和平		
系（所）教育目標			
<p>一、使命 (Mission) - 培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。</p> <p>二、願景 (Vision) - 秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。</p> <p>三、價值 (Value) - 英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。</p> <p>四、策略 (Strategies) -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。 4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。 			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
B. 培養學生批判思考能力。(比重：100.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>2. 資訊運用。(比重：50.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：50.00)</p>			
課程簡介	<p>本課程介紹基礎的西洋文學批評，如此可以幫助學生得到更深入更廣闊的角度，來欣賞了解文學作品。這學期要討論的批評理論為文化批評，馬克思主義批評，後殖民主義批評，生態批評。</p>		

	The course introduces students to different perspectives of Western literary criticism and perspectives that help gain a deeper appreciation and a more comprehensive understanding of English literature. This semester introduces Cultural criticism, Marxism criticism, Postcolonialism criticism, and Ecocriticism.
--	---

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程旨在藉由閱讀不同文學批評文章的選讀，學生可以培養進階的閱讀能力，學習多元的西方文化觀點，培養獨立思考之判斷能力。	The objective of this course is to train students' English reading ability through a selection of varied critical writings. Through the reading and discussion process, students can cultivate independent thinking to make critical judgment on the human conditions presented in literary works.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	B	25	講述、討論、實作	測驗、作業、討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/02/22~ 110/02/28	Introduction: Cultural Criticism	
2	110/03/01~ 110/03/07	Cultural Criticism (continued)	
3	110/03/08~ 110/03/14	Cultural Criticism (continued)	
4	110/03/15~ 110/03/21	Marxism	
5	110/03/22~ 110/03/28	Marxism (continued)	
6	110/03/29~ 110/04/04	Holiday	
7	110/04/05~ 110/04/11	Marxism (continued)	
8	110/04/12~ 110/04/18	Postcolonialism	
9	110/04/19~ 110/04/25	Postcolonialism (continued)	

10	110/04/26~ 110/05/02	期中考試週	
11	110/05/03~ 110/05/09	Postcolonialism (continued)	
12	110/05/10~ 110/05/16	Postcolonialism (continued)	
13	110/05/17~ 110/05/23	EcoCriticism	
14	110/05/24~ 110/05/30	EcoCriticism (continued)	
15	110/05/31~ 110/06/06	畢業考試週	
16	110/06/07~ 110/06/13	---	
17	110/06/14~ 110/06/20	---	
18	110/06/21~ 110/06/27	---	
修課應 注意事項	The grading is based on class attendance, in-class performance, and exams. 1/3 or more of missed classes constitutes a fail.		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	Guerin, Wilfred L., et al. A Handbook of Critical Approaches to Literature.		
參考文獻	Peter Barry: Beginning Theory: an Introduction to Literary and Cultural Theory.		
批改作業 篇數	5 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		