

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	英國文學 (二)	授課 教師	朱敏禎 CHU MING-CHEN
	ENGLISH LITERATURE (II)		
開課系級	英文進學班三A	開課 資料	實體課程 必修 下學期 3學分
	TFLXE3A		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>一、使命 ( M i s s i o n ) - 培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。</p> <p>二、願景 ( V i s i o n ) - 秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。</p> <p>三、價值 ( V a l u e ) - 英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。</p> <p>四、策略 ( S t r a t e g i e s ) -</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。</li> <li>2. 加強英文學習的資訊化及國際化。</li> <li>3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。</li> <li>4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。</li> <li>5. 加強與國外著名大學的視訊教學。</li> <li>6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。</li> </ol>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
E. 培養英美與西洋文學、文化和歷史脈絡鑑賞能力。(比重：100.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
5. 獨立思考。(比重：50.00)			
7. 團隊合作。(比重：50.00)			
課程簡介	本課程帶領學生閱讀並了解浪漫時期後期、維多利亞時期至20世紀的英國文學，使學生了解這些時期的英國文學風格以及其文學表現形式。		

	In this course, students will examine selected texts in English Literature from the Romantic Period, the Victorian Age to the present with a focus on the historical and cultural contexts and issues relevant to the time.
--	---

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	英國文學(二)帶領同學閱讀賞析1830-20世紀的英國文學，以瞭解這時期的英國文學歷史背景及文學展現風格。	This course gives students the opportunity to study, analyze, and evaluate a wide range of British writings from Romantic Period to the Postmodern Period.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	情意	E	57	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/02/22~110/02/28	(1) Course Orientation (2) The Gothic	
2	110/03/01~110/03/07	Lord Byron: Manfred	
3	110/03/08~110/03/14	Mary Wollstonecraft Shelley: Frankenstein	
4	110/03/15~110/03/21	P.B. Shelley: Mutabilit, Hymn to Intellectual Beauty, Ode to the West Wind	
5	110/03/22~110/03/28	An Introduction to the Victiorian Age (1830-1901)	
6	110/03/29~110/04/04	Charlotte Brontë: Jane Eyre	
7	110/04/05~110/04/11	Charlotte Brontë: Jane Eyre	
8	110/04/12~110/04/18	Emily Brontë: Wuthering Heights	
9	110/04/19~110/04/25	Emily Brontë: Wuthering Heights	

10	110/04/26~ 110/05/02	期中考試週	
11	110/05/03~ 110/05/09	Robert Browning: My Last Duchess, Andrea Del Sarto	
12	110/05/10~ 110/05/16	Oscar Wilde: Preface to the Picture of Dorian Gray	
13	110/05/17~ 110/05/23	Arthur Conan Doyle: Selected Sherlock Holmes stories	
14	110/05/24~ 110/05/30	An Introduction to Modernism	
15	110/05/31~ 110/06/06	Virginia Woolf: A Room of One's Own	
16	110/06/07~ 110/06/13	William Butler Yeats	
17	110/06/14~ 110/06/20	James Joyce	
18	110/06/21~ 110/06/27	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦		
教科書與 教材	The Norton Anthology of English Literature Package 2 (10th edition)		
參考文獻			
批改作業 篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 %    ◆平時評量：20.0 %    ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉：        %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		