

# 淡江大學109學年度第2學期課程教學計畫表

課程名稱	古典短篇小說選	授課教師	黃麗卿		
	SELECTED READINGS OF CHINESE CLASSICAL SHORT STORY		HUANG, LI-CHING		
開課系級	中文進學班四A	開課資料	實體課程 選修 下學期 2學分		
	TACXE4A				
課程與SDGs 關聯性	SDG3 良好健康和福祉 SDG4 優質教育 SDG8 尊嚴就業與經濟發展				
系（所）教育目標					
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>					
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重					
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：50.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：50.00)</p>					
本課程對應校級基本素養之項目與比重					
<p>4. 品德倫理。(比重：50.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：50.00)</p>					
課程簡介	本課程旨在探究中國歷代古典小說作品、特色成就，以及對後世小說的影響及開展議題。同時，並就各時代社會發展脈絡中，詮釋各時代小說作品，在社會文化中的價值和意義，藉此啟發掌握當代小說之流變精神。				
	This course aims to explore the ancient Chinese literature, characteristics, achievements and influence on later literature and carry out the question. At the same time, is on various times in the context of social development,, the interpretation of literary works of all times, the writer, in the social and cultural value and meaning in order to find the interpretation of literary development of the law, so as to inspire the spirit of rheological master of contemporary literature.				

## 本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive) 」、「情意 (Affective) 」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。

二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。

三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1 探究歷代小說作品及其影響 2探究各時代小說發展的傳承問題 3了解古典小說在當代社會文化之意義	1.Explore the ancient literary works and its impact 2.To explore the development of the Times Literary Inheritance 3.Application of the cognitive literature, and the social significance

### 教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	情意	AD	45	講述、討論	作業、討論(含課堂、線上)

### 授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/02/22~ 110/02/28	課程綱要簡介	
2	110/03/01~ 110/03/07	唐傳奇小說議題之承變與特色	
3	110/03/08~ 110/03/14	宋元明清短篇小說議題—以公案小說為例	
4	110/03/15~ 110/03/21	宋元明清文學議題—以俠義娼妓文學為例	
5	110/03/22~ 110/03/28	宋元明清短篇小說議題—以《柳如是》文本與電影為例	
6	110/03/29~ 110/04/04	聊齋誌異：書中主題析論--以離魂、鬼小說為主	
7	110/04/05~ 110/04/11	聊齋誌異：狐小說議題為主	
8	110/04/12~ 110/04/18	聊齋誌異：狐小說議題	
9	110/04/19~ 110/04/25	聊齋誌異：狐小說同志議題	
10	110/04/26~ 110/05/02	期中考試週	
11	110/05/03~ 110/05/09	聊齋誌異：世情小說議題	
12	110/05/10~ 110/05/16	聊齋誌異：悍婦小說議題	
13	110/05/17~ 110/05/23	聊齋誌異：悍婦小說議題	

14	110/05/24~ 110/05/30	聊齋誌異：俠義小說議題	
15	110/05/31~ 110/06/06	畢業考試週	
16	110/06/07~ 110/06/13	---	
17	110/06/14~ 110/06/20	---	
18	110/06/21~ 110/06/27	---	
修課應 注意事項	平時評量分數是以學習上課態度與分組討論為評分依據。		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	蒲松齡《聊齋誌異》，里仁書局 葉慶炳《中國古典小說選注》，洪葉文化事業有限公司 陳萬益等編《歷代短篇小說選》，大安出版社		
參考文獻	龔鵬程《中國小說史論》，北京大學出版社		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 %    ◆平時評量：20.0 %    ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉：        %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		