

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	紀傳書寫	授課 教師	高上雯 KAO SHANG-WEN
	BIOGRAPHY WRITING		
開課系級	歷史三 P	開課 資料	實體課程 選修 下學期 2學分
	TAHXB3P		
課程與SDGs 關聯性	SDG3 良好健康和福祉 SDG4 優質教育		
系 ( 所 ) 教育 目 標			
<p>一、培養史學研究及應用之人才。</p> <p>二、養成明辨是非、獨立判斷之歷史思維。</p> <p>三、培育各級公教人員、文化產業與地方文史工作人才。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 培育蒐集史料之基本能力。(比重：25.00)</p> <p>B. 解讀、組織及運用史料的基本能力。(比重：25.00)</p> <p>C. 習得田野調查與史學應用的基本能力。(比重：25.00)</p> <p>D. 依不同之史學領域，習得相關專業知識及人文素養的能力。(比重：25.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：30.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：40.00)</p>			
課程簡介	「紀傳書寫」是一門學習書寫人物的課程，本課程透過說故事技巧、敘事結構的實務應用，以書寫樂齡來培養學生邏輯思考與寫作的的能力。		
	“Biography Writing” is a course to teach students how to write or document a person. By practical training of the techniques of storytelling and narrative structure, this course train students to write about senior people in order to build their logic thinking and writing ability.		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	培養學生書寫人物的能力	to build students' writing ability

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	ABCD	567	講述、討論、發表、實作	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/02/22~ 110/02/28	課程介紹	2/25
2	110/03/01~ 110/03/07	紀傳體的由來、特色與經典賞析	3/4
3	110/03/08~ 110/03/14	書寫思考：主題、目的與採訪準備	3/11
4	110/03/15~ 110/03/21	人物特寫：訪談人物(樂齡進班)	3/18
5	110/03/22~ 110/03/28	人物特寫：整理訪談紀錄	3/25
6	110/03/29~ 110/04/04	人物特寫：釐清書寫主軸(教學觀摩週)	4/1
7	110/04/05~ 110/04/11	人物特寫：書寫練習	4/8
8	110/04/12~ 110/04/18	人物特寫：青銀共寫(樂齡進班)	4/15
9	110/04/19~ 110/04/25	人物特寫：提升書寫技巧	4/22
10	110/04/26~ 110/05/02	期中考試週	
11	110/05/03~ 110/05/09	人物特寫：檢視敘事與結構	5/6
12	110/05/10~ 110/05/16	人物特寫：書寫修改(樂齡進班)	5/13
13	110/05/17~ 110/05/23	人物特寫：檢視書寫亮點	5/20

14	110/05/24~ 110/05/30	人物特寫：書寫再修改	5/27
15	110/05/31~ 110/06/06	書寫定稿	6/3
16	110/06/07~ 110/06/13	書寫與出版	6/10
17	110/06/14~ 110/06/20	樂齡書寫成果發表會(樂齡進班)	6/17
18	110/06/21~ 110/06/27	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>本課程為USR課程，邀請樂齡共學、共創，書寫淡水在地樂齡的人生故事。請修課同學全程參與、分組討論、書寫、完成作品。</p> <p>出席100分~曠課-10分,請假-5分,遲到-2分          平時成績100分~未參與演講1次-10分,3/18、4/15、5/13、6/17樂齡進班訪談、共寫、發表會未到者, 1-20分          訪談作品100分~未交者0分</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	不指定		
參考文獻	<p>蓋兒卡森樂文，麥倩宜譯，故事可以這樣寫，臺北，天衛文化圖書，2017。          宋淑慧，陳品芳譯，150年歷史的哈佛寫作課，臺北，遠流，2020。          傑克哈特，謝汝萱譯，說故事的技藝，臺北，新樂園/遠足文化，2020。          張美慧編輯，從前從前...，臺北，台灣高齡化政策暨產業發展協會，2015。          司馬遷，史記，臺北，鼎文書局，1995。</p>		
批改作業 篇數	1 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 20.0 %   ◆平時評量：20.0 %   ◆期中評量：        %</p> <p>◆期末評量：        %</p> <p>◆其他〈訪談作品〉：60.0 %</p>		
備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：<a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b></p>		