

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	民主政治	授課 教師	林聰吉 LIN TSONG-JYI
	DEMOCRATIC POLITICS		
開課系級	公民社會參與 D	開課 資料	實體課程 必修 單學期 2學分
	TNUSB0D		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG10 減少不平等 SDG16 和平正義與有力的制度 SDG17 夥伴關係		
系（所）教育目標			
一、引導學生關懷國際現勢與全球發展議題，拓展國際視野。 二、培養學生對政治體制的認識，並瞭解其運作方式。 三、強化學生的法律學識及在生活層面的應用。 四、蘊育學生對公共事務的觀察能力及參與意願。			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：50.00) 5. 獨立思考。(比重：50.00)			
課程簡介	本課程的目的在於使一般學生對當代民主政治的理論與實際有初步的瞭解。課程將特別著重於探討選舉、媒體在當代民主政治的影響力。		
	This course provides basic understanding for modern democracies. Major themes of this course include concepts of democracy, constitutional design of modern democracies, electoral politics, and media politics.		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程的目的在於使一般學生對當代民主政治的理論與實際有初步的瞭解。 課程將特別著重於探討選舉、媒體在當代民主政治的影響力。	This course provides basic understanding for modern democracies. Major themes of this course include concepts of democracy, constitutional design of modern democracies, electoral politics, and media politics.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知		15	講述	測驗

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/02/22~ 110/02/28	一、什麼是民主政治	壹、民主與民主化
2	110/03/01~ 110/03/07	一、什麼是民主政治	
3	110/03/08~ 110/03/14	二、世界性的民主化浪潮	
4	110/03/15~ 110/03/21	二、世界性的民主化浪潮	
5	110/03/22~ 110/03/28	三、第三波民主化的原因	
6	110/03/29~ 110/04/04	三、第三波民主化的原因	
7	110/04/05~ 110/04/11	四、台灣民主政治的發展與問題	
8	110/04/12~ 110/04/18	四、台灣民主政治的發展與問題	
9	110/04/19~ 110/04/25	四、台灣民主政治的發展與問題	
10	110/04/26~ 110/05/02	期中考試週	
11	110/05/03~ 110/05/09	一、媒體政治的實相與虛相	貳、媒體與民主政治
12	110/05/10~ 110/05/16	一、媒體政治的實相與虛相	
13	110/05/17~ 110/05/23	二、政治新聞是怎麼被製造出來的？	

14	110/05/24~ 110/05/30	三、我們還要被媒體愚弄多久？	
15	110/05/31~ 110/06/06	四、媒體與當代選舉政治	
16	110/06/07~ 110/06/13	五、台灣民主的挑戰：網路政治的興起	
17	110/06/14~ 110/06/20	五、台灣民主的挑戰：網路政治的興起	
18	110/06/21~ 110/06/27	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>期中考試成績與期末考試成績，各佔學期成績50%，考試試題以上課講授的內容為主。同學若對某一單元有興趣，可自行參酌進階參考書，參考書內容不納入考試範圍。</p> <p>上課抽點未到，每次扣學期總成績5分。理論上，同學應在既定的上課時段全程出席，因此若在點名當天有遲到、早退者，亦列入缺席紀錄。老師不一定每次上課皆點名，但每次上課也不一定只點一次名。凡有正當理由請假者，可憑假單核銷缺席紀錄，學期結束前，會在課堂上公佈全學期缺席紀錄，經同學確認無誤後，一律按前述規定扣分。學期成績不及格者，請勿以任何理由要求加分。</p> <p>上課請關閉手機，並嚴禁同學於課堂上彼此交談。除非有特殊理由，否則期中考或期末考欲請病假者，必須要持地區醫院(含)以上之診斷證明書，才准予請病假並於事後補考。</p> <p>本課程所有講義皆已放在本校「iClass學習平台」，請同學自行下載參考。</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	老師自製講義		
參考文獻	<p>1.Allison, Graham 著，包淳亮譯，2018，《注定一戰？中美能否避免修昔底德陷阱》，台北，八旗文化出版公司。 2.Diamond, Larry 著，盧靜譯，2019，《妖風：全球民主危機與反擊之道》，台北，八旗文化出版公司。 3.Huntington, Samuel P. 著，劉軍寧譯，1994，《第三波：二十世紀末的民主化浪潮》，台北：五南圖書出版公司。 4.Huntington, Samuel P. 著，黃裕美譯，1997，《文明衝突與世界秩序的重建》，台北：聯經出版公司。 5.Kaiser, Brittany著，楊理然、盧靜譯，2020，《操弄：劍橋分析事件大揭祕》，台北：野人出版社。 6.McIntyre, Lee著，王惟芬譯，2019，《後真相：真相已無關緊要，我們要如何分辨真假》，台北：時報出版公司。 7.Singer, P. W. and Emerson T. Brooking著，林淑鈴譯，2019，《讚爭：「按讚」已成為武器》，台北：任性出版社。 8.朱雲漢，2015，《高思在雲：一個知識份子對二十一世紀的思考》，台北：天下文化出版公司。 9.倪炎元，2009，《公關政治學：當代媒體與政治操作的理論、實踐與批判》，台北：商周出版社。 10.陳國祥，2016，《媒體，寶物或怪獸？》，台北：天下文化出版公司。</p>		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率：            %   ◆平時評量：            %   ◆期中評量：50.0 %</p> <p>◆期末評量：50.0 %</p> <p>◆其他〈 〉：            %</p>		
備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：<a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p><b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b></p>		