

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

| | | | |
|---|--|----------|-----------------------|
| 課程名稱 | 中國語文能力表達 | 授課 教師 | 廖冠琪 LIAO, KUAN-CHI |
| | ABILITY OF EXPRESSING IN SPOKEN AND WRITTEN CHINESE | | |
| 開課系級 | 財金一 A | 開課 資料 | 實體課程 必修 單學期 2學分 |
| | TLBXB1A | | |
| 課程與SDGs 關聯性 | SDG4 優質教育 | | |
| 系 (所) 教育目標 | | | |
| <p>一、引發同學學習興趣。</p> <p>二、增進同學文章表達的能力。</p> | | | |
| 本課程對應校級基本素養之項目與比重 | | | |
| <p>5. 獨立思考。(比重：50.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：50.00)</p> | | | |
| 課程簡介 | <p>為避免探討國語文過分抽象的概念，過分專門的領域，中國語文表達自始即以培養並提高學生的表達能力為目標。針對當前的中國語文應用領域，應以更積極的態度，參與活潑多元的競爭。知識可以轉譯為計算機語言，傳統教學與存儲相似，目前語言學的目標反偏重在語用學的領域，恰如其份的在社會上擔任角色的遊戲者。故本科以活化學習為目標，在實用的訓練中，加強學生的語文表達能力。</p> | | |
| | <p>This course is to develop student's oral and interpersonal communication.</p> | | |
| 本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應 | | | |
| <p>將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。</p> <p>一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。</p> <p>二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。</p> <p>三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。</p> | | | |
| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) | |
| | | | |

| | | |
|---|---------------------------------|--|
| 1 | 為使學生能適應現代多元社會，在現代語言應用上，需擬定語言策略。 | Develop language strategies to enable students to adapt to a modern pluralistic society and language applications. |
| 2 | 針對當代生活語言方式，訓練學生的語言能力。 | Language approach to contemporary life, training the student's language skills. |
| 3 | 針對求職、面試、自傳等場域的特殊性，加強學生的溝通及表現能力。 | For special needs, to strengthen student's communication and presentation skills. |

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

| 序號 | 目標類型 | 院、系(所)核心能力 | 校級基本素養 | 教學方法 | 評量方式 |
|----|------|------------|--------|----------|-----------------------------|
| 1 | 認知 | | 58 | 講述、討論、發表 | 測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面) |
| 2 | 情意 | | 58 | 講述、討論、發表 | 測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面) |
| 3 | 認知 | | 58 | 講述、討論、發表 | 測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面) |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|---------------------|----|
| 1 | 110/02/22~ 110/02/28 | 課程暨修課注意事項說明 | |
| 2 | 110/03/01~ 110/03/07 | 修辭與廣告標語(上) | |
| 3 | 110/03/08~ 110/03/14 | 修辭與廣告標語(中) | |
| 4 | 110/03/15~ 110/03/21 | 修辭與廣告標語(下)、分組討論 | |
| 5 | 110/03/22~ 110/03/28 | 敘事與小說寫作(上) | |
| 6 | 110/03/29~ 110/04/04 | 兒童節補假 | |
| 7 | 110/04/05~ 110/04/11 | 敘事與小說寫作(中) | |
| 8 | 110/04/12~ 110/04/18 | 敘事與小說寫作(下)、分組討論 | |
| 9 | 110/04/19~ 110/04/25 | 敘事與小說寫作：電影賞析 | |
| 10 | 110/04/26~ 110/05/02 | 期中考試週 | |
| 11 | 110/05/03~ 110/05/09 | 結構與求職自傳(上) | |
| 12 | 110/05/10~ 110/05/16 | 結構與求職自傳(中) | |
| 13 | 110/05/17~ 110/05/23 | 結構與求職自傳(下) | |

| | | | |
|--------------|--|-----------------|--|
| 14 | 110/05/24~ 110/05/30 | 結構與求職自傳：分組討論 | |
| 15 | 110/05/31~ 110/06/06 | 新聞編輯與採訪(上) | |
| 16 | 110/06/07~ 110/06/13 | 新聞編輯與採訪(中) | |
| 17 | 110/06/14~ 110/06/20 | 新聞編輯與採訪(下)、隨堂作業 | |
| 18 | 110/06/21~ 110/06/27 | 期末考試週 | |
| 修課應 注意事項 | <p>一、分組討論或個人作業等活動缺席者，須由學校系統請假，將假單與補交作業一同繳交。無假單者，不得補交作業。</p> <p>二、作業遲一週補交分數打九折，再遲一週則再打九折，依此類推。以小數點後第一位四捨五入為實得成績。</p> <p>三、遠距教學未能同步繳交作業者，視同遲交。</p> | | |
| 教學設備 | 電腦、投影機 | | |
| 教科書與 教材 | 《中國語文能力表達—寫作表達》，普義南主編／曾昱夫、普義南、林黛嫻、李蕙如、羅雅純、侯如綺、黃文倩著，五南圖書 | | |
| 參考文獻 | 《中國語文能力表達—寫作表達》，普義南主編／曾昱夫、普義南、李蕙如、羅雅純、侯如綺、黃文倩著，五南圖書 《中國語文能力表達—多媒表達》，普義南主編／鄭柏彥、普義南、許維萍、羅雅純、馬銘浩、周文鵬、陳大道、殷善培、黃文倩、楊宗翰著，五南圖書 | | |
| 批改作業 篇數 | 4 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫） | | |
| 學期成績 計算方式 | <p>◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 %（含中文能力測驗成績）</p> <p>◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 %</p> <p>◆其他〈閱讀寫作能力施測〉：10.0 %</p> | | |
| 備 考 | <p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p> | | |