

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	日本名著選讀 (一)	授課 教師	顧錦芬 KU CHIN-FEN
	SELECTED READING IN JAPANESE LITERATURE (I)		
開課系級	日文三B	開課 資料	實體課程 必修 下學期 2學分
	TFJXB3B		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG8 尊嚴就業與經濟發展 SDG17 夥伴關係		
系 (所) 教育 目 標			
<p>本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。 2. 接軌國際之能力。 3. 掌握資訊之能力。 4. 迎向未來之能力。 			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
E. 訓練學生賞析日本文學、名著的基礎能力。(比重：100.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
6. 樂活健康。(比重：50.00)			
8. 美學涵養。(比重：50.00)			
課程簡介	以翻轉教室的方法，引導學生讀解日本文學名著，進而賞析，偶佐以影片促進理解。		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	能閱讀並賞析日本文學名著	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	情意	E	68	講述、討論、發表	測驗、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/02/22~ 110/02/28	日本詩歌	
2	110/03/01~ 110/03/07	日本詩歌	
3	110/03/08~ 110/03/14	芥川龍之介「魔術」一	
4	110/03/15~ 110/03/21	芥川龍之介「魔術」二	
5	110/03/22~ 110/03/28	芥川龍之介「魔術」三	
6	110/03/29~ 110/04/04	芥川龍之介「侏儒語錄」	
7	110/04/05~ 110/04/11	志賀直哉「清兵衛と瓢箪」	
8	110/04/12~ 110/04/18	志賀直哉「清兵衛と瓢箪」	
9	110/04/19~ 110/04/25	志賀直哉「清兵衛と瓢箪」	
10	110/04/26~ 110/05/02	期中考試週	
11	110/05/03~ 110/05/09	森鷗外「高瀨舟」	
12	110/05/10~ 110/05/16	森鷗外「高瀨舟」	
13	110/05/17~ 110/05/23	夏目漱石「夢十夜」	

14	110/05/24~ 110/05/30	夏目漱石「夢十夜」	
15	110/05/31~ 110/06/06	夏目漱石「夢十夜」	
16	110/06/07~ 110/06/13	夏目漱石「夢十夜」	
17	110/06/14~ 110/06/20	夏目漱石「夢十夜」	
18	110/06/21~ 110/06/27	期末考試週	
修課應 注意事項	1, 缺課達4次(含4次)平時成績零分。遲到3次算一次缺課。 2, 其他細項請於開學後詳閱I CLASS平台公告之「教學計畫表」和「課程須知」。		
教學設備	電腦		
教科書與 教材	日文作品+補充講義		
參考文獻			
批改作業 篇數	篇(本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：35.0 % ◆期末評量：35.0 % ◆其他〈〉： %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		