

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

| | | | |
|--|---|----------|---------------------|
| 課程名稱 | 日文習作 (二) | 授課 教師 | 落合由治 OCHIAI YUJI |
| | JAPANESE WRITING (II) | | |
| 開課系級 | 日文三 F | 開課 資料 | 實體課程 必修 下學期 2學分 |
| | TFJXB3F | | |
| 課程與SDGs 關聯性 | SDG3 良好健康和福祉 SDG4 優質教育 SDG10 減少不平等 SDG16 和平正義與有力的制度 | | |
| 系 (所) 教育 目 標 | | | |
| 本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才： <ol style="list-style-type: none"> 1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。 2. 接軌國際之能力。 3. 掌握資訊之能力。 4. 迎向未來之能力。 | | | |
| 本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重 | | | |
| D. 具備日文作文、日文書信及中日筆譯的基礎能力。(比重：100.00) | | | |
| 本課程對應校級基本素養之項目與比重 | | | |
| 2. 資訊運用。(比重：50.00) 8. 美學涵養。(比重：50.00) | | | |
| 課程簡介 | (中) 本課程目的在透過解說現代日語，加強學生整體日文寫作技巧。 | | |
| | (英) This course aims to strengthen students' overall writing skills by discussing and explaining contemporary Japanese. | | |

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) |
|----|--|---|
| 1 | 1.本課程目的在透過解說現代日語，加強學生整體日文寫作及訓練總合的日文表現技巧。 | 1.This course aims to strengthen students' overall writing skills by discussing and explaining contemporary Japanese. |
| 2 | 2.鼓勵學生在課堂中以日文談論各類的社會和個人相關主題。 | 2.Students are strongly encouraged to discuss various social and personal topics in Japanese. |

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

| 序號 | 目標類型 | 院、系(所)核心能力 | 校級基本素養 | 教學方法 | 評量方式 |
|----|------|------------|--------|----------|------------------|
| 1 | 技能 | D | 28 | 講述、討論、實作 | 作業、討論(含課堂、線上)、實作 |
| 2 | 技能 | D | 28 | 講述、討論、實作 | 作業、討論(含課堂、線上)、實作 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|-------------------------|----|
| 1 | 110/02/22~ 110/02/28 | 上課介紹 / 說明體驗 | |
| 2 | 110/03/01~ 110/03/07 | 作業 1：了解物語表現 | |
| 3 | 110/03/08~ 110/03/14 | 作業 1：了解物語表現 | |
| 4 | 110/03/15~ 110/03/21 | 作業1：了解物語表現 | |
| 5 | 110/03/22~ 110/03/28 | 作業2：分析現代社會 (分析社会現象) | |
| 6 | 110/03/29~ 110/04/04 | 教學行政觀摩週 | |
| 7 | 110/04/05~ 110/04/11 | 作業2：分析現代社會 (分析社会現象) | |
| 8 | 110/04/12~ 110/04/18 | 作業3：比較考察異文化特徵 (分析異文化特徵) | |
| 9 | 110/04/19~ 110/04/25 | 作業3：比較考察異文化特徵 (分析異文化特徵) | |
| 10 | 110/04/26~ 110/05/02 | 期中考試週 | |
| 11 | 110/05/03~ 110/05/09 | 作業 4：從物語寫事實 (心理描写) | |

| | | | |
|--------------|--|------------------|--|
| 12 | 110/05/10~ 110/05/16 | 作業 4：從物語寫事實（寫隨筆） | |
| 13 | 110/05/17~ 110/05/23 | 作業 5：寫信 | |
| 14 | 110/05/24~ 110/05/30 | 作業 5：寫信 | |
| 15 | 110/05/31~ 110/06/06 | 作業 6：寫效果的意見（協働） | |
| 16 | 110/06/07~ 110/06/13 | 作業 6：寫效果的意見（協働） | |
| 17 | 110/06/14~ 110/06/20 | 作業 6：寫效果的意見（協働） | |
| 18 | 110/06/21~ 110/06/27 | 期末考試週 | |
| 修課應 注意事項 | 1) 使用印刷品的資料·為了日文能力向上、上課用日文。無故缺席嚴格扣分。 2) 這上課內容為集團協働作業（1作品）及集團討論後個人作業（5作品）成績之主要水準。同學們積極參加上課中討論及協働作業。沒有期中、期末定期考。 3) 利用iclass及TronClass、同學利用app。 | | |
| 教學設備 | 電腦、投影機 | | |
| 教科書與 教材 | 使用印刷品的資料·為了日文能力向上、上課用日文。 | | |
| 參考文獻 | 橋内武<パラグラフィティング入門>研究社出版 曾秋桂/落合由治<我的第一堂日語作文課>瑞蘭國際 | | |
| 批改作業 篇數 | 6 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫） | | |
| 學期成績 計算方式 | ◆出席率： 20.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈家庭作業及上課中討論及發表〉：80.0 % | | |
| 備考 | 「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。 | | |