

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

| | | | |
|---|---|----------|---------------------|
| 課程名稱 | 日文習作 (一) | 授課 教師 | 吳淑圓 WU, SHU-YUAN |
| | JAPANESE WRITING (I) | | |
| 開課系級 | 日文二 E | 開課 資料 | 實體課程 必修 下學期 2學分 |
| | TFJXB2E | | |
| 課程與SDGs 關聯性 | SDG4 優質教育 SDG8 尊嚴就業與經濟發展 SDG17 夥伴關係 | | |
| 系 (所) 教育目標 | | | |
| <p>本系之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 日語聽、說、讀、寫、譯五項技能。 2. 接軌國際之能力。 3. 掌握資訊之能力。 4. 迎向未來之能力。 | | | |
| 本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重 | | | |
| D. 具備日文作文、日文書信及中日筆譯的基礎能力。(比重：100.00) | | | |
| 本課程對應校級基本素養之項目與比重 | | | |
| 2. 資訊運用。(比重：50.00) 8. 美學涵養。(比重：50.00) | | | |
| 課程簡介 | 為增進學生在日文上之寫作技巧，本課程介紹基礎的日文寫作格式，並分析及解釋現代日文詞彙、句型和句子結構。 | | |
| | To improve students' writing skills in Japanese, this course offers an introduction to basic Japanese writing styles by analyzing and explaining contemporary Japanese phrases, clauses, and sentence structures. | | |

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) |
|----|--|--|
| 1 | 1.學生能透過句型練習及寫作練習來加強所學的文法概念，進而提升日文書寫的表達能力。 | The student can penetrate the grammar concept which the pattern drill and the writing practice strengthen study, then promotion Japanese writing power of expression. |
| 2 | 2.提升所學詞彙、句型、文法的運用能力，並能寫出600字左右、且語法上無誤之正確日語文章。 | 2.The promotion studies the glossary, the sentence pattern, grammar utilization ability, and can write about 600 characters, and in grammar unmistakable correct Japanese article. |
| 3 | 3.本課程之課程目標為讓學生能夠靈活運用已經學過之句型，寫出一篇400-600字左右的日文作文。 | The goal of this course is to enable students curriculum more flexible use of the sentence already learned, write a 400-600 word essay about the Japanese. |
| 4 | 4.目標為讓學生活用已經學過之日文句型，透過整理思考，寫成一篇約600字之文章。 | The teaching goal for let the student apply flexibly has already studied the Japanese sentence pattern, the penetration reorganization ponder, wrote article of the approximately 600 character. |

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

| 序號 | 目標類型 | 院、系(所)核心能力 | 校級基本素養 | 教學方法 | 評量方式 |
|----|------|------------|--------|----------|------------------|
| 1 | 技能 | D | 28 | 講述、發表、實作 | 測驗、作業 |
| 2 | 認知 | D | 28 | 講述、討論、實作 | 測驗、作業、報告(含口頭、書面) |
| 3 | 認知 | D | 28 | 講述、發表、實作 | 測驗、作業、實作 |
| 4 | 技能 | D | 28 | 講述、發表、實作 | 測驗、作業、實作 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|---------------------------------|----|
| 1 | 110/02/22~ 110/02/28 | 課程大綱及評量等規定之說明，作文之基本格式及注意事項 | |
| 2 | 110/03/01~ 110/03/07 | テーマ6：加強練習意見文之寫法 | |
| 3 | 110/03/08~ 110/03/14 | テーマ6：加強練習意見文之寫法 | |
| 4 | 110/03/15~ 110/03/21 | テーマ7：今までで一番～たこと (主題7：至目前為止最～的事) | |
| 5 | 110/03/22~ 110/03/28 | テーマ7：今までで一番～たこと (主題7：至目前為止最～的事) | |

| | | | |
|--------------|--|----------------------------|--|
| 6 | 110/03/29~ 110/04/04 | テーマ8：ラブレター（主題8：情書） | |
| 7 | 110/04/05~ 110/04/11 | テーマ8：ラブレター（主題8：情書） | |
| 8 | 110/04/12~ 110/04/18 | テーマ9：どこが違いますか（主題9：哪兒不一樣呢？） | |
| 9 | 110/04/19~ 110/04/25 | テーマ9：どこが違いますか（主題9：哪兒不一樣呢？） | |
| 10 | 110/04/26~ 110/05/02 | 期中考試週 | |
| 11 | 110/05/03~ 110/05/09 | テーマ10：変な家族（主題10：奇怪的家族） | |
| 12 | 110/05/10~ 110/05/16 | テーマ10：変な家族（主題10：奇怪的家族） | |
| 13 | 110/05/17~ 110/05/23 | テーマ11：犯人は誰か（主題11：誰是犯人？） | |
| 14 | 110/05/24~ 110/05/30 | テーマ11：犯人は誰か（主題11：誰是犯人？） | |
| 15 | 110/05/31~ 110/06/06 | テーマ12：兎と亀（主題12：兔子與烏龜） | |
| 16 | 110/06/07~ 110/06/13 | テーマ12：兎と亀（主題12：兔子與烏龜） | |
| 17 | 110/06/14~ 110/06/20 | 復習 | |
| 18 | 110/06/21~ 110/06/27 | 期末考試週 | |
| 修課應 注意事項 | 履修本課程之學生須遵守教師之規定，學期成績之考核除學校所舉行的期中考，期末考外，也將平時考成績，作業成績及出席率，上課態度表現等列入學期成績考核之範圍。缺席次數超過5次以上者，平時成績40%部分以零分計算。本學期預定繳交之作文篇數為5篇。每2週繳交1次。短文練習也列入作業成績之考核中。 | | |
| 教學設備 | 電腦、投影機、其它(麥克風，音聲設備) | | |
| 教科書與 教材 | 吉田妙子『たのしい日本語作文教室 I 改訂版(文法総まとめ)』大新書局、2010年 | | |
| 參考文獻 | 無 | | |
| 批改作業 篇數 | 5 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫） | | |
| 學期成績 計算方式 | ◆出席率： 25.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈作業〉：15.0 % | | |
| 備考 | 「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。 | | |