

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	報業實務	授課 教師	馬雨沛 YU-PEI MA
	NEWSPAPER PRACTIUM		
開課系級	大傳三A	開課 資料	實體課程 選修 下學期 3學分
	TAMXB3A		
課程與SDGs 關聯性	SDG3 良好健康和福祉 SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
<p>一、培養說故事與文化行銷專業之傳播人才。</p> <p>二、訓練具跨媒體訊息處理專業之傳播人才。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 溝通力：具備協調、溝通與團隊合作之能力，以完成「內容產製」與「文化行銷」之提案。(比重：20.00)</p> <p>B. 道德力：具備「內容產製」與「文化行銷」之基本倫理與道德。(比重：10.00)</p> <p>D. 創造力：具備邏輯思考與創意能力，以發掘、分析及解決「內容產製」與「文化行銷」相關之議題。(比重：40.00)</p> <p>E. 行動力：具備結合傳播理論與實務之能力，以完成企劃設計與執行傳播實務。(比重：30.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>2. 資訊運用。(比重：30.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：20.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：40.00)</p>			
課程簡介	<p>1.介紹傳統媒體與「融媒體」的理論、特性與應用。</p> <p>2.學生經由實作定期發刊的《淡江網路新聞報》，學習選擇以文字、聲音、圖表與影像傳播訊息的綜合能力。</p> <p>3.培養學生經由對新聞議題延伸而發展之人、事、物等相關主題的敘述、辯證、論說與創作。</p>		

	Cultivate students to develop narrative, dialectic, argumentation, and creation of related topics such as people, events, and things through the development of news topics.
--	--

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	在媒體匯流趨勢下，各種傳統媒體於新型態的網際網路媒體上融合，《報業實務》實習媒體課程，設計為讓學生在此新型態媒體平臺上，嘗試「融媒體」的各種報導與專題的實作	Under the trend of media convergence, various traditional media are integrated on the course, designed to encourage students to try multiple works on this multimedia platform.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	ABDE	2478	講述、討論、發表、實作	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/02/22~110/02/28	課程介紹	
2	110/03/01~110/03/07	「融媒體」的理論、特性與應用	
3	110/03/08~110/03/14	課堂訪問習作/融媒體與數位專題案例	
4	110/03/15~110/03/21	課堂訪問習作/演講:<<風傳媒>>盧逸峰:我如何一手握筆一手攝影	
5	110/03/22~110/03/28	出刊準備/323 校外教學:外拍實作--旅遊與景色	
6	110/03/29~110/04/04	教學觀摩週	
7	110/04/05~110/04/11	線上新聞線索提報/文字編輯、下標與發行專題	
8	110/04/12~110/04/18	改稿/文字編輯、下標與發行	
9	110/04/19~110/04/25	新聞線索提報/<<鏡傳媒>>Readr數位專題製作人李又如:數位新聞專題採製要項	

10	110/04/26~ 110/05/02	期中考試週	
11	110/05/03~ 110/05/09	改稿/文字編輯、下標與發行	
12	110/05/10~ 110/05/16	新聞線索提報/《鏡傳媒》Readr前台工程師熊愷文：資料圖像化與資訊視覺化的呈現	
13	110/05/17~ 110/05/23	改稿/文字編輯、下標與發行	
14	110/05/24~ 110/05/30	新聞線索提報/照片評選與專題修正	
15	110/05/31~ 110/06/06	改稿/文字編輯、下標與發行	
16	110/06/07~ 110/06/13	新聞線索提報/評選優良作品與評析分享	
17	110/06/14~ 110/06/20	改稿/文字編輯、下標與發行	專題發行準備
18	110/06/21~ 110/06/27	期末考試週	
修課應注意事項			
教學設備		電腦、投影機、其它(桌機實作)	
教科書與教材		臧國仁、蔡琰 新聞訪問，五南/ 劉泗翰 非虛構寫作，臉譜/ 鄭國威 知識內容寫作課。	
參考文獻			
批改作業篇數		9 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績計算方式		◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：40.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈分組專題企劃書〉：20.0 %	
備考		「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	