

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	廣播節目製作實務 (一)	授課 教師	郭秉讓 PIN JANG KUO
	BROADCASTING PRACTICUM (I)		
開課系級	大傳二A	開課 資料	實體課程 選修 下學期 1學分
	TAMXB2A		
課程與SDGs 關聯性	SDG8 尊嚴就業與經濟發展 SDG9 產業創新與基礎設施 SDG16 和平正義與有力的制度 SDG17 夥伴關係		
系 ( 所 ) 教育目標			
一、培養說故事與文化行銷專業之傳播人才。 二、訓練具跨媒體訊息處理專業之傳播人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 溝通力：具備協調、溝通與團隊合作之能力，以完成「內容產製」與「文化行銷」之提案。(比重：20.00) B. 道德力：具備「內容產製」與「文化行銷」之基本倫理與道德。(比重：10.00) C. 解析力：具備理解、評析媒介趨勢與產業現況之能力。(比重：10.00) D. 創造力：具備邏輯思考與創意能力，以發掘、分析及解決「內容產製」與「文化行銷」相關之議題。(比重：30.00) E. 行動力：具備結合傳播理論與實務之能力，以完成企劃設計與執行傳播實務。(比重：30.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
2. 資訊運用。(比重：30.00) 4. 品德倫理。(比重：10.00) 5. 獨立思考。(比重：10.00) 7. 團隊合作。(比重：20.00) 8. 美學涵養。(比重：30.00)			
課程簡介	讓學生對廣播節目的企劃製作以及戶外現場節目有基礎的概念，以及實作的機會！		

	the course is to give practical training of radio programs an news making
--	---

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	訓練「淡江之聲」實習電台學生具備節目企畫製作主持，以及廣播新聞採訪/寫作/編輯/播報、專題深度報導之「進階」實務經驗與能力，培育學生具備傑出廣播工作者之要件	the aim of the course is to give various practical training of radio programs and new making!
2	讓學生對廣播節目的企劃製作以及戶外現場節目有基礎的概念，以及實作的機會！	the course is to give practical training od radio programs and new making

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	24578	講述、討論、實作	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)
2	認知	ABCDE	24578	講述、模擬	作業、討論(含課堂、線上)、實作

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/02/22~110/02/28	課程簡介 評分方式。分組	
2	110/03/01~110/03/07	廣播節目企畫。大眾娛樂類節目一	
3	110/03/08~110/03/14	廣播節目企畫。大眾娛樂類節目二	
4	110/03/15~110/03/21	廣播節目企畫。教育文化類節目一	
5	110/03/22~110/03/28	廣播節目企畫。教育文化類節目二	
6	110/03/29~110/04/04	廣播節目企畫。大眾娛樂類節目三	
7	110/04/05~110/04/11	廣播節目企畫。大眾娛樂類節目四	

8	110/04/12~ 110/04/18	廣播節目企劃 小品節目一	
9	110/04/19~ 110/04/25	廣播節目企劃 小品節目二	
10	110/04/26~ 110/05/02	期中考試週	
11	110/05/03~ 110/05/09	廣播節目企劃 戶外現場節目一	
12	110/05/10~ 110/05/16	廣播節目企劃 戶外現場節目二	
13	110/05/17~ 110/05/23	廣播節目企劃 戶外現場節目三	
14	110/05/24~ 110/05/30	廣播節目企劃 戶外現場節目 實習演練一	
15	110/05/31~ 110/06/06	廣播節目企劃 戶外現場節目 實習演練二	
16	110/06/07~ 110/06/13	學期節目回顧一	
17	110/06/14~ 110/06/20	學期節目回顧二	
18	110/06/21~ 110/06/27	期末考試週	
修課應 注意事項	出席 及上課態度		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	好音樂的科學		
參考文獻	台灣流行音樂唱片產業的未來在何方？ 研究生。郭威君 國立台灣大學新聞研究所		
批改作業 篇數	5 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 50.0 %   ◆平時評量：30.0 %   ◆期中評量：10.0 % ◆期末評量：10.0 % ◆其他〈 〉：        %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		