

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	史學方法	授課 教師	陳琮淵 CHEN TSUNG-YUAN
	HISTORICAL METHODOLOGY		
開課系級	歷史二B	開課 資料	實體課程 必修 下學期 2學分
	TAHXB2B		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育 SDG5 性別平等 SDG9 產業創新與基礎設施 SDG16 和平正義與有力的制度		
系（所）教育目標			
一、培養史學研究及應用之人才。 二、養成明辨是非、獨立判斷之歷史思維。 三、培育各級公教人員、文化產業與地方文史工作人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
B. 解讀、組織及運用史料的基本能力。(比重：50.00) D. 依不同之史學領域，習得相關專業知識及人文素養的能力。(比重：50.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：50.00) 5. 獨立思考。(比重：50.00)			
課程簡介	歷史研究以「人」及人類行為的過程及結果為主，近代的史學研究彙聚了不同學科的理論及方法。學習史學方法的意義在於培養獨立思考及解決問題的能力，更能體驗掌握知識所帶來的樂趣，進而寫出符合學術要求的論文。本課程教導學生如何進行史學研究，介紹史學研究的主要途徑及經典案例，希望結合觀念、方法、實作等面向，引領同學們領略跨學科的史學研究及論文寫作的入門要領。		
	Historical research focus on process and results of human behavior. Historian brings together theories and methods to cultivate independent thinking. Problem-solving and creating knowledge are also important. This course teach student to conduct historical research by introduces main approaches and classic cases. We combine concepts, methods, and practice to learn interdisciplinary historical research and thesis writing.		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	一、教導學生如何運用史料考證歷史。 二、教導學生如何運用歸納、比較、綜合等方法。 三、教導學生如何寫作出合規的史學學術論文。	1.Teach students how to use historical data to study history. 2.Teach students how to use induction, comparison, and synthesis to study history. 3.Teach students how to write a academic thesis.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	BD	15	講述、討論、發表	作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/02/22~110/02/28	續論：回顧上學期內容並介紹下學期課程安排	
2	110/03/01~110/03/07	歷史的真實與虛構	
3	110/03/08~110/03/14	歷史理論及其論爭	
4	110/03/15~110/03/21	歷史的實用與誤用	
5	110/03/22~110/03/28	歷史研究與博物館	
6	110/03/29~110/04/04	教學行政觀摩日	停課一次
7	110/04/05~110/04/11	史料典藏與數位化	
8	110/04/12~110/04/18	多媒體教學與研討	紀錄片賞析
9	110/04/19~110/04/25	大學生如何寫論文	
10	110/04/26~110/05/02	期中考試週	
11	110/05/03~110/05/09	資料庫與寫作工具	圖書館講習
12	110/05/10~110/05/16	歷史寫作專題演講	

13	110/05/17~ 110/05/23	研究計劃書的格式	
14	110/05/24~ 110/05/30	社會史與文化研究	
15	110/05/31~ 110/06/06	婦女史與性別研究	
16	110/06/07~ 110/06/13	生命史與日常生活	
17	110/06/14~ 110/06/20	心得分享課程回顧	
18	110/06/21~ 110/06/27	期末考試週	
修課應 注意事項	1.出勤狀況 (20%)：依據點名及上課狀態加減分；課程表現良好酌情加分。 2.期中作業 (20%)：撰寫講座或多媒體教學心得一篇。 3.指定報告 (20%)：教師指定實作作業一篇，期末上台分享。 4.個人報告 (40%)：撰寫一篇研究計劃書。 5.作業、報告及計劃書需於第十七周結束前交齊。 6.作業、報告、論文出現抄襲等違反學術倫理情節，課程成績將以零分計算。		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	以自編講義及教材為主，另參考：1、嚴耕望，2018，《自己的歷史課：嚴耕望的治史三書》，台北：商務。2、鄭樵生，2020，《史學方法》，台北：五南。3、杜維運，2008，《史學方法論》，台北：三民。		
參考文獻	1.愛德華·卡耳著，江政寬譯，2013，《何謂歷史》，台北：五南。2.塞巴斯蒂安·康拉德著，馮奕達譯，2018，《全球史的再思考》，台北：八旗文化。3.凱斯·詹京斯著，賈士衡譯，2006《歷史的再思考》，台北：麥田。4.瑪格蕾特·麥克米蘭著，鄭佩嵐譯，2018，《歷史的運用與濫用：你讀的是真相還是假象？八堂移除理解偏誤的史學課》，台北：麥田。5.布洛克著，周婉窈譯，2000，《史家的技藝》，台北：遠流。6.艾瑞克·霍布斯邦著，黃煜文譯，2004，《論歷史》，台北：麥田。7.王明珂，2015，《反思史學與史學反思：文本與表徵分析》，台北：允晨文化。8.蔣竹山主編，2019，《當代歷史學新趨勢：理論、方法與實踐》，台北：聯經。9.蔣竹山，2018，《當代史學研究的趨勢、方法與實踐：從新文化史到全球史》，台北：五南。10.莎拉·瑪札著，陳建元譯，2018，《想想歷史》，台北：時報文化。11.南希·帕特納等主編，余偉等譯，2017，《史學理論手冊》，上海：格致。12.陳建守主編，2008，《史家的誕生：探訪西方史學殿堂的十扇窗》，台北：時英。13.陳建守，2014，《時代的先行者：改變歷史觀念的十種視野》，台北：獨立作家。14.肯尼斯·柯蒂斯等主編，李俊姝譯，2018，《世界歷史的設計師：探尋全球歷史》，杭州：浙江大學。15.趙世瑜，2006，《小歷史與大歷史：區域社會史的理念：方法與實踐》，北京：新知三聯。		
批改作業 篇數	3 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量： % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈指定作業〉：20.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		