

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	歷代文選及習作 (二)	授課 教師	普義南 PU, YI-NAN
	SEL. READING IN CHINESE LITER. (II)		
開課系級	中文三 P	開課 資料	實體課程 必修 下學期 2學分
	TACXB3P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系 (所) 教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 經典閱讀與理解的能力。(比重：30.00)</p> <p>B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：20.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：15.00)</p> <p>D. 文獻分析與解讀的能力。(比重：35.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>4. 品德倫理。(比重：25.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：25.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：50.00)</p>			
課程簡介	從古典駢文代表作品中培養鑑賞、詮釋及寫作能力。		
	SEL. READING IN CHINESE LITER. (II)		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	從古典駢文代表作品中培養鑑賞、詮釋及寫作能力。	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	458	講述、討論、發表、實作	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/02/22~ 110/02/28	傅亮 〈為宋公修張良廟教〉	
2	110/03/01~ 110/03/07	羊祜 〈讓開府表〉	
3	110/03/08~ 110/03/14	羊祜 〈讓開府表〉	
4	110/03/15~ 110/03/21	謝眺 〈拜中軍記室辭隨王牋〉	
5	110/03/22~ 110/03/28	謝眺 〈拜中軍記室辭隨王牋〉	
6	110/03/29~ 110/04/04	蘇軾 〈乞校正陸贄奏議上進劄子〉	
7	110/04/05~ 110/04/11	蘇軾 〈乞校正陸贄奏議上進劄子〉	
8	110/04/12~ 110/04/18	蘇軾 〈乞校正陸贄奏議上進劄子〉	
9	110/04/19~ 110/04/25	期中複習	
10	110/04/26~ 110/05/02	期中考試週	
11	110/05/03~ 110/05/09	孔稚圭 〈北山移文〉	
12	110/05/10~ 110/05/16	孔稚圭 〈北山移文〉	
13	110/05/17~ 110/05/23	江淹 〈恨賦〉	
14	110/05/24~ 110/05/30	江淹 〈恨賦〉	

15	110/05/31~ 110/06/06	江淹〈別賦〉	
16	110/06/07~ 110/06/13	江淹〈別賦〉	
17	110/06/14~ 110/06/20	學年總複習	
18	110/06/21~ 110/06/27	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	陳慶煌、崔成宗合著《歷代文選－駢文編》，五南圖書		
參考文獻			
批改作業 篇數	6 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：40.0 % ◆期中評量：25.0 % ◆期末評量：25.0 % ◆其他〈 〉： %		
備 考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		