淡江大學１０９學年度第２學期課程教學計畫表

<table>
<tr><td rowspan="2">課程名稱</td><td>採訪寫作</td><td rowspan="2">授課教師</td><td rowspan="2">林黛嫚
TAI MAN LIN</td></tr>
<tr><td>NEWS REPORTING AND NEWS WRITING</td></tr>
<tr><td rowspan="2">開課系級</td><td>中文二Ｐ</td><td rowspan="2">開課資料</td><td rowspan="2">實體課程
選修 下學期 2學分</td></tr>
<tr><td>TACXB2P</td></tr>
<tr><td>課程與SDGs關聯性</td><td colspan="3">SDG4 優質教育
SDG8 尊嚴就業與經濟發展
SDG11 永續城市與社區
SDG16 和平正義與有力的制度</td></tr>
<tr><td colspan="4">系（ 所 ） 教 育 目 標</td></tr>
<tr><td colspan="4">一、經典閱讀能力的養成。
二、中國文學美感的涵養與體現。
三、從事文教工作的基本知能。
四、培植學術研究的基礎知識。</td></tr>
<tr><td colspan="4">本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重</td></tr>
<tr><td colspan="4">C. 語文表達與應用的能力。(比重：100.00)</td></tr>
<tr><td colspan="4">本課程對應校級基本素養之項目與比重</td></tr>
<tr><td colspan="4">5. 獨立思考。(比重：40.00)
7. 團隊合作。(比重：20.00)
8. 美學涵養。(比重：40.00)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">課程簡介</td><td colspan="3">這是一門融合基本寫作訓練、新聞採訪及專題報導的課程，設置於中文系，以中文系的專業閱讀作寫作能力，結合新聞傳播採訪面向及專題報導能力，期能培養學生新聞採訪的方法與技巧，理解報導寫作的原理與原則，並進行實務採訪。</td></tr>
<tr><td colspan="3">This is a course that integrates basic writing training, news coverage, and special reports. It is set up in the Chinese language department. It is written in the Chinese department for professional reading. It combines journalism and interview coverage with special reporting capabilities to prepare students for news interviews. Skills, understand the principles and principles of report writing, and conduct practical interviews.</td></tr>
</table>

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知（Cognitive）」、「情意（Affective）」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	提供採訪寫作基礎訓練，增進專業知識，融合新聞學、報導文學理論與實務，訓練執行採訪及報導寫作任務之協調規劃能力。	Provides interview writing and basic training, enhances professional knowledge, integrates journalism, reports literary theory and practice, and trains in the planning and execution of interviews and reporting.
2	培養學生獨立判斷能力，培養以文字書寫社會公益、正義等議題。	n
3	培養學生獨立判斷能力，並能以文字書寫社公益、正義等議題。	n

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	C	578	講述、討論、實作	作業、討論(含課堂、線上)、實作
2	技能	C	578	講述、討論、實作	作業、討論(含課堂、線上)、實作
3	技能	C	578	討論、實作	作業、討論(含課堂、線上)、實作

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容（Subject/Topics）	備註
1	110/02/22～110/02/28	課程概論	
2	110/03/01～110/03/07	報導文學概論（一）	
3	110/03/08～110/03/14	報導文學概論（一）	
4	110/03/15～110/03/21	優秀深度報導作品賞析一：人間.楊兆佳	
5	110/03/22～110/03/28	調查報導採訪及寫作（一）	
6	110/03/29～110/04/04	優秀報導採訪作品賞析：台灣地震災區勘察慰問記	
7	110/04/05～110/04/11	專題演講	
8	110/04/12～110/04/18	專題報導採寫（一）	

9	110/04/19～110/04/25	專題報導採寫(二)	
10	110/04/26～110/05/02	期中考試週	
11	110/05/03～110/05/09	影片欣賞及討論	
12	110/05/10～110/05/16	人物報導採寫要領	
13	110/05/17～110/05/23	深度報導採寫要領	
14	110/05/24～110/05/30	優秀報導採訪作品賞析：穿山甲人	
15	110/05/31～110/06/06	優秀報導採訪作品賞析：斯卡羅遺事	
16	110/06/07～110/06/13	優秀報導採訪作品賞析：五個女子和一份報紙	
17	110/06/14～110/06/20	實作討論	
18	110/06/21～110/06/27	期末考試週	

修課應注意事項	作業準時繳交
教學設備	電腦、投影機
教科書與教材	《報導文學讀本》，林淇瀁、須文蔚主編，（2005），二魚文化。
參考文獻	《我的小革命：相信夢想，相信自己內在的力量》，何榮幸等（2009），時 報文化。 《寫作的美學與技藝》，林黛嫚著，（2018），幼獅文化。
批改作業篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績計算方式	◆出席率： 20.0 ％ ◆平時評量：20.0 ％ ◆期中評量： ％ ◆期末評量：60.0 ％ ◆其他〈 〉： ％
備 考	「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 **※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。**