

淡江大學 109 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	兒童文學	授課 教師	謝旻琪 HSIEH,MIN-CHI
	CHILDREN'S LITERATURE		
開課系級	中文二P	開課 資料	實體課程 選修 下學期 2學分
	TACXB2P		
課程與SDGs 關聯性	SDG4 優質教育		
系（所）教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
B. 文學鑑賞與創作的的能力。(比重：100.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>4. 品德倫理。(比重：25.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：25.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：25.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：25.00)</p>			
課程簡介	<p>本課程包含兒童文學專業知能學習，以及公共事務之推動與反思。從課堂上理解兒童文學之定義、理論、解讀及創作方式，引導學生實作、編輯到出版，最後將成書贈與偏鄉教育機構。</p>		
	<p>The learning objectives of this curriculum are professional knowledge of children's literature and promotion and reflection of public affairs. The students shall comprehend the definition, theories of children's literature and be able to interpret works and write. In the end of semester, all the writings will be published as reading materials for educational institutions of remote districts.</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	理解兒童文學之定義、理論、解讀以及創作方式，並能實作、編輯與出版。	Understand the definition of children's literature, theory, interpretation and creative way, and know how to implement and editing to publishing

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	B	4578	講述、討論、發表、實作	作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	110/02/22~ 110/02/28	課程綜論	
2	110/03/01~ 110/03/07	童話的定義	
3	110/03/08~ 110/03/14	童話的特質	
4	110/03/15~ 110/03/21	童話的題材	
5	110/03/22~ 110/03/28	情節設計	
6	110/03/29~ 110/04/04	教學行政觀摩日	
7	110/04/05~ 110/04/11	情節設計	
8	110/04/12~ 110/04/18	童話人物設計	
9	110/04/19~ 110/04/25	童話人物設計	
10	110/04/26~ 110/05/02	期中考試週	
11	110/05/03~ 110/05/09	兒童文學出版概況	
12	110/05/10~ 110/05/16	繪本導讀與批評	

13	110/05/17~ 110/05/23	繪本導讀與批評	
14	110/05/24~ 110/05/30	繪本導讀與批評	
15	110/05/31~ 110/06/06	創作與檢討	
16	110/06/07~ 110/06/13	創作與檢討	
17	110/06/14~ 110/06/20	創作與檢討	
18	110/06/21~ 110/06/27	期末考試週	
修課應 注意事項	<p>1.本課程為專業知能服務學習課程，必須於課餘進行18小時的專業知能服務。</p> <p>2.隨堂練習作業、筆記，將做為平時評量成績，佔10%。</p> <p>3.寫作企劃撰寫,佔30%(以此成績上傳期中成績)。</p> <p>4.成品撰寫、插圖繪製佔40%(以此成績上傳期末成績)</p> <p>5.「其他」成績佔10%,包含：</p> <p>a.服務日誌5%</p> <p>b.反思表5%</p> <p>※出席率佔10%，並將依學校規定扣考，請特別注意。</p> <p>※作業只要有部分涉及抄襲者，一律零分。</p> <p>※不接受遲交(補交)作業。</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	廖卓成：《兒童文學：批評導論》，五南圖書。		
參考文獻	林良：《淺語的藝術》、《小東西的趣味》、《更廣大的世界》、《純真的境界》，國語日報。		
批改作業 篇數	2 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：30.0 %</p> <p>◆期末評量：40.0 %</p> <p>◆其他〈服務日誌、反思表〉：10.0 %</p>		
備考	<p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p>		