

淡江大學 109 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	漢字與文明專題	授課 教師	盧國屏 LU KUO-PING
	CHINESE CHARCTERS AND CIVILIZATION		
開課系級	中文一博士班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TACXD1A		
系（所）教育目標			
<p>一、經典詮釋能力的深化。</p> <p>二、人文學方法的訓練。</p> <p>三、培育宏觀博雅的學術專才。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 經典思辨與批判的能力。(比重：25.00)</p> <p>B. 文獻考辨與詮釋的能力。(比重：25.00)</p> <p>C. 議題整合與深化的能力。(比重：25.00)</p> <p>D. 參與學術社群及對話的能力。(比重：25.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：20.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：20.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：20.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：20.00)</p> <p>6. 樂活健康。(比重：20.00)</p>			
課程簡介	中國文明歷程與漢字的互動研究		
	Research on the Interaction between Chinese Civilization and Chinese Characters		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	透過漢字掌握中國文明歷程與內涵	Research on the Interaction between Chinese Civilization and Chinese Characters

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	12356	講述、討論、發表	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	109/09/14~ 109/09/20	緒論	
2	109/09/21~ 109/09/27	文明定義	
3	109/09/28~ 109/10/04	文明定義	
4	109/10/05~ 109/10/11	文明領域	
5	109/10/12~ 109/10/18	文明領域	
6	109/10/19~ 109/10/25	文明變遷	
7	109/10/26~ 109/11/01	文明變遷	
8	109/11/02~ 109/11/08	文明成果	
9	109/11/09~ 109/11/15	文明成果	
10	109/11/16~ 109/11/22	文明成果	
11	109/11/23~ 109/11/29	文明成果	
12	109/11/30~ 109/12/06	文明成果	
13	109/12/07~ 109/12/13	文明成果	

14	109/12/14~ 109/12/20	文明成果	
15	109/12/21~ 109/12/27	文明成果	
16	109/12/28~ 110/01/03	文明成果	
17	110/01/04~ 110/01/10	文明成果	
18	110/01/11~ 110/01/17	文明成果	
修課應 注意事項	放暑假了,還沒準備課程啦,急什麼呢?以上進度只是暫時而已. 人類文明是個有趣的議題,充滿邏輯思考,漢字也是一樣, 總之這兩個範疇來互證,必有精彩火花. 開學後再來逐一論證吧!		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	講義		
參考文獻	甲骨文相關字典(來了再聊),基礎入門:當代文字學概論(盧國屏)		
批改作業 篇數	2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率: % ◆平時評量: % ◆期中評量: % ◆期末評量: 100.0 % ◆其他〈 〉: %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址: https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		