淡江大學109學年度第1學期課程教學計畫表

課程名稱	日本古典文學選讀 (一) SELECTED READINGS IN JAPANESE CLASSICAL LITERATURE(I)	授課教師	蔡佩青 TSAI, PEI-CHING
開課系級	日文一碩士班A		實體課程
加吸水	TFJXM1A	資料	選修 單學期 2學分

系(所)教育目標

本系碩士班之教育目標在於培育具備以下能力之日語人才:

- 1. 培養具備良好日語表達能力之人才。
- 2. 培養日本文學相關領域之研究人才。
- 3. 培養日本語學、日語教育相關領域之研究人才。
- 4. 培養日本文化相關領域之研究人才。
- 5. 培養具有國際觀及獨立思考之人才。

本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重

B. 具備深入理解日本文學之專業知識。(比重:100.00)

本課程對應校級基本素養之項目與比重

4. 品德倫理。(比重:50.00)

8. 美學涵養。(比重:50.00)

本課程以日本古典文學作品為主要學習對象。透過精讀日本古代至中古的文學作品與史料, 培育鑑賞日本古典文學之美的涵養, 並促進理解日本古典文學與日本文化之間的關係, 進而習得日本古典文學研究的方法。

課程簡介

This course is designed as an introduction into the Japanese classical literature but the focus will be on ancient & Heian literature .

The goals of this course are to

- (1) Recognize and recall major terms and concepts in Japanese classical literature.
- (2) Understand the relationship between Japanese classical literature and Japanese culture.
- (3) Enhance understanding and appreciation of Japanese classical aesthetics.
- (4) Research methodology in classical literature.

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive): 著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective): 著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor):著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

		(1 0) 01101110 001 /	4 7 1 1							
序號	教學目標(中文)			教學目標(英文)						
1	理解日本古典文學研究的方法									
		教學目標	之目標類型	·核心能力、基本素養教學方法與評量方式						
序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式					
1	認知	В	48	講述、討論、發表、實作	討論(含課堂、線 上)、報告(含口頭、書 面)					
	授課進度表									
週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics) 備註								
1	109/09/14~ 109/09/20	授業紹介・日本古典文学とは								
2	109/09/21~ 109/09/27	日本古典文学概論								
3	109/09/28~ 109/10/04	日本古典文学の基本知識1								
4	109/10/05~ 109/10/11	日本古典文学の基本知識2								
5	109/10/12~ 109/10/18	日本古典文学の基本知識3								
6	109/10/19~ 109/10/25	神話の語り方一古事記と日本書紀								
7	109/10/26~ 109/11/01	神話の語り方一古事記と日本書紀								
8	109/11/02~ 109/11/08	神話の終わり方一竹取物語								
9	109/11/09~ 109/11/15	物語の始まり方一伊勢物語								
10	109/11/16~ 109/11/22	物語ができるまで一源氏物語								
11	109/11/23~ 109/11/29	物語ができるまで一源氏物語								
12	109/11/30~ 109/12/06	物語から現実へ一蜻蛉日記								
13	109/12/07~ 109/12/13	物語から現実へ一更級日記								

$ \begin{array}{c c} 14 & 109/12/14 \sim \\ & 109/12/20 \end{array} $	学生発表			
$15 \begin{vmatrix} 109/12/21 \sim \\ 109/12/27 \end{vmatrix}$	学生発表			
16 109/12/28~ 110/01/03	学生発表			
17 110/01/04~ 110/01/10	学生発表			
18 110/01/11~ 110/01/17	總結			
修課應注意事項				
教學設備	· 備 電腦、投影機			
教科書與 教材	足立直子·二宮美那子·本廣陽子 (2017) 『プレミアムカラー国語便覧』数研出版 秋山虔·桑名靖治·鈴木日出男 (1988) 『日本古典読本』筑摩書房 今井亨 (2018) 『解釈の基礎となる古典文法』三恵社			
參考文獻	新編日本古典文學全集、小學館 ドナルド・キーン『日本文学史』中公文庫			
批改作業 篇數	篇(本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)			
學期成績 計算方式	◆出席率: 10.0 % ◆平時評量: % ◆期中評量: % ◆期末評量: % ◆其他〈分組活動、作業、報告〉:90.0 %			
備考	「教學計畫表管理系統」網址: https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印表達法的行為。請使用正版教科書,勿不法影印他人著作,以免觸法。			
	数9五/49五 2020/0/12 20.12.40			

TFJXM1F1479 0A

第 3 頁 / 共 3 頁 2020/9/12 20:12:49