

淡江大學 109 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	現代法國文化研究	授課 教師	馬朱麗 MARIE-JULIE MAITRE
	MODERN FRENCH CULTURAL STUDIES		
開課系級	法文二碩士班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TFFXM2A		
系 (所) 教育目標			
積極培育學生法語聽、說、讀、寫、譯的良好語言能力；並透過法國文化、文學、藝術及其它實用課程，開拓學生跨領域視野；培育具有法國語文專業、人文素養、國際視野之複合型、多專長的人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
B. 具備法語國家政經時事及文化的廣泛知識。(比重：50.00)			
C. 具備深入法語國家歷史文化與文學的專業知識與內涵的能力。(比重：50.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：50.00)			
5. 獨立思考。(比重：50.00)			
課程簡介	現代法國文化研究		
	L'idée est de présenter de manière concrète ce qui constitue la culture française moderne à l'aide de l'étude de thèmes sociétaux contemporains. La méthode utilisée sera celle des Cultural Studies, une approche transdisciplinaire qui fait appel à la littérature critique, aux media studies, à la sociologie, à la philosophie, à l'anthropologie et à l'histoire. Il va s'agir d'étudier les croyances, pratiques de groupes sociaux dans la culture française mais aussi ce qui la constitue.		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	現代法國文化研究	Présenter de manière concrète ce qui constitue la culture française moderne à l'aide de l'étude de thèmes sociétaux contemporains

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	BC	15	講述、討論	報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	109/09/14~ 109/09/20	Introduction to the course - Clichés on French Culture	
2	109/09/21~ 109/09/27	Education in French Culture : Primary schools, collèges, lycées, universities and "Grandes Ecoles"	
3	109/09/28~ 109/10/04	Religious and Ethnic Minorities	
4	109/10/05~ 109/10/11	Film : Laurent Cantet, Entre les murs, 2009	
5	109/10/12~ 109/10/18	Historical French Cultural Context: Antisemitism, the Resistance, the Collaboration.	
6	109/10/19~ 109/10/25	Journals and Satire in France	
7	109/10/26~ 109/11/01	Paris in French Cultural History	
8	109/11/02~ 109/11/08	Documentaire : les transformations de Paris	
9	109/11/09~ 109/11/15	期中考試週	
10	109/11/16~ 109/11/22	Revolutions in French Culture : 1789, La commune, Mai 68	
11	109/11/23~ 109/11/29	Documentaire : Mai 68	
12	109/11/30~ 109/12/06	French Feminism 1 Women Movement	
13	109/12/07~ 109/12/13	Documentaire : le féminisme français	

14	109/12/14~ 109/12/20	French Feminism 2 Beauvoir	
15	109/12/21~ 109/12/27	Film : Martin Provost "Violette" 2013	
16	109/12/28~ 110/01/03	Mariage and PACS in French Culture	
17	110/01/04~ 110/01/10	期末考試週 Genre and French Culture	
18	110/01/11~ 110/01/17	Film : Céline Sciamma, "Tomboy", 2011	
修課應 注意事項			
教學設備		(無)	
教科書與 教材		See on Moodle	
參考文獻			
批改作業 篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量：100.0 % ◆其他〈 〉： %	
備考		「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	