

淡江大學 109 學年度第 1 學期課程教學計畫表

| | | | |
|--|----------------------|----------|-----------------------|
| 課程名稱 | 研究方法 | 授課 教師 | 顏亮平 LIANG-PING YEN |
| | RESEARCH METHODOLOGY | | |
| 開課系級 | 建築一碩士班 A | 開課 資料 | 實體課程 必修 單學期 2學分 |
| | TEAXM1A | | |
| 系 (所) 教育目標 | | | |
| <p>一、發展建築與都市相關設計、理論與技術研究。</p> <p>二、發展在地、資訊、與永續的建築與都市理論與實務研究。</p> <p> 1. 在地建築與文化地景。</p> <p> 2. 資訊文化與數位建築。</p> <p> 3. 永續環境與建築。</p> <p>三、訓練學生整合學術研究與專業能力。</p> <p> 1. 訓練學生的學術研究能力。</p> <p> 2. 訓練學生以設計為專業論述的能力。</p> <p> 3. 訓練學生整合設計與研究的能力。</p> | | | |
| 本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重 | | | |
| <p>A. 訓練建築與都市相關之設計與研究的專業能力。(比重：25.00)</p> <p>B. 強調設計、理論、與技術兼顧之教學方向與整合能力。(比重：15.00)</p> <p>C. 提昇歷史文化及人文社會之關懷與涵養。(比重：10.00)</p> <p>D. 開闊國際化之視野並與國際接軌。(比重：10.00)</p> <p>E. 探討台灣的建築與都市問題。(比重：20.00)</p> <p>F. 培養數位建築設計與資訊技術運用之能力。(比重：5.00)</p> <p>G. 關注永續環境之建築與都市議題。(比重：5.00)</p> <p>H. 以研究或設計論文反映學生學習的成果。(比重：10.00)</p> | | | |
| 本課程對應校級基本素養之項目與比重 | | | |
| <p>1. 全球視野。(比重：10.00)</p> <p>2. 資訊運用。(比重：30.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：30.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> | | | |

| | |
|------|---|
| 課程簡介 | 本課程讓學生學習基本的研究方法,包括研究方向的擬定、資料的蒐集與分析,論文的撰寫,論文的格式等等。藉由方法的學習與運用,讓同學在論文書寫時減少摸索的時間。 |
| | The course will provide an opportunity for students to understand the meaning of research, and more important, the way of doing a research. From searching for a topic, formulating theories, collecting data to academic writing, the course will provide students a general idea of doing a research and make students more confident for their thesis. |

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive): 著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective): 著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor): 著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) |
|----|---|--|
| 1 | 1.研究方向的擬定 2.資料的蒐集 3.資料的分析 4.論文的格式與書寫 5.研討會的模擬 | 1.how to find a research topic 2.how to collect your data 3.how to analyze your data 4.how to write your dissertation 5.how to participate a conference |
| 2 | 1.研究方向的擬定 2.資料的蒐集 3.資料的分析 4.論文的格式與書寫 5.研討會的模擬 | 1.how to find a research topic 2.how to collect your data 3.how to analyze your data 4.how to write your dissertation 5.how to participate a conference |
| 3 | 1.研究方向的擬定 2.資料的蒐集 3.資料的分析 4.論文的格式與書寫 5.研討會的模擬 | 1.how to find a research topic 2.how to collect your data 3.how to analyze your data 4.how to write your dissertation 5.how to participate a conference |

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

| 序號 | 目標類型 | 院、系(所)核心能力 | 校級基本素養 | 教學方法 | 評量方式 |
|----|------|------------|--------|----------|--------------------------|
| 1 | 認知 | ABCDEFGH | 1235 | 講述、討論、發表 | 作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面) |
| 2 | 技能 | ABCDEFGH | 1235 | 討論、發表 | 作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面) |
| 3 | 情意 | ABCDEFGH | 1235 | 講述、討論、發表 | 作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面) |
| | | | | | |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|-------------|--|---|----|
| 1 | 109/09/14~ 109/09/20 | Introduction | |
| 2 | 109/09/21~ 109/09/27 | What is Research? | |
| 3 | 109/09/28~ 109/10/04 | Research Concepts | |
| 4 | 109/10/05~ 109/10/11 | Research Ethics and Integrity | |
| 5 | 109/10/12~ 109/10/18 | Literature Review | |
| 6 | 109/10/19~ 109/10/25 | Topics, questions and problems | |
| 7 | 109/10/26~ 109/11/01 | Qualitative and quantitative research methods | |
| 8 | 109/11/02~ 109/11/08 | Collecting data | |
| 9 | 109/11/09~ 109/11/15 | Using sources: images, artifacts and sounds | |
| 10 | 109/11/16~ 109/11/22 | midterm | |
| 11 | 109/11/23~ 109/11/29 | Arguments/claims | |
| 12 | 109/11/30~ 109/12/06 | Plan/outline | |
| 13 | 109/12/07~ 109/12/13 | Abstract/ introductions and conclusions | |
| 14 | 109/12/14~ 109/12/20 | Theories of knowledge 1 | |
| 15 | 109/12/21~ 109/12/27 | Theories of knowledge 2 | |
| 16 | 109/12/28~ 110/01/03 | Representations | |
| 17 | 110/01/04~ 110/01/10 | Report/ conference | |
| 18 | 110/01/11~ 110/01/17 | final exam | |
| 修課應 注意事項 | 1.每位同學寫份摘要(期中20%) 2.幫其他同學更改摘要(10%) 3.繳交2000字報告(期末30%) 4.舉辦小型研討會(20%) 5.出席率(20%) | | |
| 教學設備 | 電腦、投影機 | | |
| 教科書與 教材 | Booth, Wayne C., Gregory G. Colomb, and Joseph M. Williams. 2003. The Craft of Research. 2nd ed. ed. Chicago; London: University of Chicago press. 陳美霞、徐畢卿、許甘霖譯,2009,《研究的藝術》,巨流圖書。 | | |
| | | | |

| | |
|--------------|---|
| 參考文獻 | <p>Bryman, Alan, 2004. Social Research Methods. 2nd ed. ed. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Lane, Janet, and Ellen Lange. 1999. Writing Clearly: an Editing Guide. 2nd ed. ed. Boston, Mass. ; London: Heinle & Heinle.</p> <p>Seale, Clive. 2004. Social Research Methods : a Reader. London: Routledge.</p> |
| 批改作業 篇數 | <p>篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）</p> |
| 學期成績 計算方式 | <p>◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：20.0 %</p> <p>◆期末評量：30.0 %</p> <p>◆其他〈研討會報告〉：20.0 %</p> |
| 備考 | <p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p> |