

淡江大學 109 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	現代詩專題研究—風格樹立	授課 教師	趙衛民 CHAO WEI-MIN
	SEMINAR IN MODERN POETRY-STYLE FORMING		
開課系級	中文一碩專班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TACXJ1A		
系（所）教育目標			
一、經典詮釋能力的養成。 二、人文學方法的訓練。 三、語文表達理論與實務的結合。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
A. 經典理解與思辨的能力。(比重：20.00) B. 文獻蒐集與組織的能力。(比重：20.00) C. 議題探討與論述的能力。(比重：20.00) D. 語文教學與應用的能力。(比重：40.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
2. 資訊運用。(比重：20.00) 4. 品德倫理。(比重：20.00) 5. 獨立思考。(比重：20.00) 8. 美學涵養。(比重：40.00)			
課程簡介	詩學的忽略總是一種不幸。藝術創造與理論常互為因果，我們對於藝術作品的愛憎不應該是盲目的，只是覺得好或覺得不好還不夠，必須進一步追究它何以好或何以不好。詩學的任務就在替關於詩的事實尋出理由。		
	TOPICS ON THE CONTEMPORARY LITERARY TRENDS		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	詩作賞析	
2	理論的介紹與探討	
3	分析未來思潮走向	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCD	2458	講述、討論	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
2	認知	ABCD	2458	講述、討論	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
3	認知	ABCD	2458	講述、討論	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	109/09/14~ 109/09/20	課程內容與規定講解	
2	109/09/21~ 109/09/27	詩的起源(一)	
3	109/09/28~ 109/10/04	詩的起源(二)	
4	109/10/05~ 109/10/11	詩與諧隱 (一)	
5	109/10/12~ 109/10/18	詩與諧隱 (二)	
6	109/10/19~ 109/10/25	詩的境界——情趣與意象(一)	
7	109/10/26~ 109/11/01	詩的境界——情趣與意象(二)	
8	109/11/02~ 109/11/08	詩的境界——情趣與意象(三)	
9	109/11/09~ 109/11/15	論表現——情感思想與語言文字的關係(一)	

10	109/11/16~ 109/11/22	論表現——情感思想與語言文字的關係(二)	
11	109/11/23~ 109/11/29	論表現——情感思想與語言文字的關係(三)	
12	109/11/30~ 109/12/06	詩與散文(一)	
13	109/12/07~ 109/12/13	詩與散文(二)	
14	109/12/14~ 109/12/20	詩與樂——節奏 (一)	
15	109/12/21~ 109/12/27	詩與樂——節奏 (二)	
16	109/12/28~ 110/01/03	詩與畫——評萊辛的詩畫異質說	
17	110/01/04~ 110/01/10	中國詩的節奏與聲韻的分析(一)	
18	110/01/11~ 110/01/17	中國詩的節奏與聲韻的分析(一)	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦	
教科書與 教材		自訂教材	
參考文獻		莊子的道 新詩啟蒙	
批改作業 篇數		篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)	
學期成績 計算方式		◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量： % ◆其他〈報告與作業〉：100.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	