

淡江大學 109 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	英美散文選讀	授課 教師	倪志昇 CHIH-SHENG NI
	ENGLISH LITERARY PROSE		
開課系級	英文進學班四 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TFLXE4A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、使命 (M i s s i o n) - 培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。</p> <p>二、願景 (V i s i o n) - 秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。</p> <p>三、價值 (V a l u e) - 英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。</p> <p>四、策略 (S t r a t e g i e s) -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。 2. 加強英文學習的資訊化及國際化。 3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。 4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。 5. 加強與國外著名大學的視訊教學。 6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。 			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
E. 培養英美與西洋文學、文化和歷史脈絡鑑賞能力。(比重：100.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
2. 資訊運用。(比重：50.00)			
5. 獨立思考。(比重：50.00)			
課程簡介	本課程將帶領學生閱讀並賞析當代著名英美短篇散文。		

	This course introduces students to a selection of English prose and essays by British and American writers. Students doing this course will have the opportunity to appreciate various writers' brilliant writing styles and techniques, and furthermore articulate perspectives on issues and developments in culture, society, and history by relating them to the selected texts. The purpose is to train students to analyse texts in a way that demonstrate critical reading, thinking, and writing.
--	---

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1		The purpose is to train students to analyse texts in a way that demonstrate critical reading, thinking, and writing.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	E	25	講述、討論	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	109/09/14~ 109/09/20	Orientation	
2	109/09/21~ 109/09/27	Katherine Mansfield, The Garden Party	
3	109/09/28~ 109/10/04	Class Off	
4	109/10/05~ 109/10/11	Frank O'Connor, The Man of the House	
5	109/10/12~ 109/10/18	Group Presentation 1 & 2	
6	109/10/19~ 109/10/25	Virginia Woolf, The Haunted House	
7	109/10/26~ 109/11/01	Virginia Woolf, The Death of the Moth	
8	109/11/02~ 109/11/08	Group Presentation 3 & 4	
9	109/11/09~ 109/11/15	Review	

10	109/11/16~ 109/11/22	期中考試週	
11	109/11/23~ 109/11/29	Edgar Allan Poe, The Masque of the Red Death	
12	109/11/30~ 109/12/06	Nathaniel Hawthorne, The Minister's Black Veil	
13	109/12/07~ 109/12/13	Group Presentation 5 & 6	
14	109/12/14~ 109/12/20	Ernest Hemingway, The End of Something	
15	109/12/21~ 109/12/27	Ernest Hemingway, The Three-Day Blow	
16	109/12/28~ 110/01/03	Group Presentation 7 & 8	
17	110/01/04~ 110/01/10	Review	
18	110/01/11~ 110/01/17	期末考試週	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦、投影機	
教科書與 教材		50 Great Short Stories, published by Bantam Classic & Loveswept	
參考文獻			
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：20.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈Term paper〉：20.0 %	
備考		「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	