

淡江大學 109 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	英國文學 (二)	授課 教師	朱璽叡 CHU, XIRUI
	ENGLISH LITERATURE (II)		
開課系級	英文進學班三A	開課 資料	實體課程 必修 上學期 3學分
	TFLXE3A		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>一、使命 ( M i s s i o n ) - 培養英文語言、文學及文化、生態、英語教學等多元研究的專才。</p> <p>二、願景 ( V i s i o n ) - 秉持英文系為國內英語教學及文學研究的優良傳統，將此傳統發揚光大，成為教學與研究並重之科系。</p> <p>三、價值 ( V a l u e ) - 英文全方位的學習，語言與文學並重，實用與理論兼顧。</p> <p>四、策略 ( S t r a t e g i e s ) -</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 密集訓練聽、說、讀、寫、譯五技。</li> <li>2. 加強英文學習的資訊化及國際化。</li> <li>3. 提昇大三出國留學計畫的質與量。</li> <li>4. 實施英語能力檢測，提高學生就業競爭力。</li> <li>5. 加強與國外著名大學的視訊教學。</li> <li>6. 發展英美文學、文化研究、生態文學以及英語教學研究方面的特色及學術研究國際化。</li> </ol>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
E. 培養英美與西洋文學、文化和歷史脈絡鑑賞能力。(比重：100.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
5. 獨立思考。(比重：50.00)			
7. 團隊合作。(比重：50.00)			
課程簡介	本課程介紹從18世紀浪漫時期到20世紀初的英國文學。閱讀文本包含浪漫時期，維多利亞時期到現代主義的，散文及小說。從閱讀中讓學生欣賞英國文學。在閱讀中帶入社會，性別，犯罪和宗教議題的討論。		

	This course surveys British literature from Romanticism in the 18th century down to Modern age in the early 20th century. Selections from Norton Anthology include poetry, proses and novels. The reading enables students to appreciate English literature. The issues of society, gender, crimes and religion will be discussed.
--	--

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	讓學生從閱讀中欣賞英國文學。	Through reading, the course enables students to appreciate English literature.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	E	57	講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	109/09/14~ 109/09/20	Orientation and Introduction to Romanticism p. 3-27	
2	109/09/21~ 109/09/27	William Blake p. 112-116/118-135	
3	109/09/28~ 109/10/04	Robert Burns p. 167-181	
4	109/10/05~ 109/10/11	William Wordsworth p. 270-75/ p. 278-282/p. 292-305	
5	109/10/12~ 109/10/18	Wordsworth (306-307, 309-320)/p. 320, 334-335, 349-350	
6	109/10/19~ 109/10/25	Wordsworth p. 356-402 / Coleridge (p. 437-41)	
7	109/10/26~ 109/11/01	Coleridge p. 443-50 / p. 451-459	
8	109/11/02~ 109/11/08	Coleridge (459-462, 462)/p. 479-483/p.487-502	
9	109/11/09~ 109/11/15	Review	
10	109/11/16~ 109/11/22	期中考試週	

11	109/11/23~ 109/11/29	Lamb p. 509-510/19-23 / De Quincey 565-66/580-83	
12	109/11/30~ 109/12/06	Byron p. 612-616/617 /Manfred p. 638 / Don Juan p. 627	
13	109/12/07~ 109/12/13	Shelley p. 748-752/Mont Blanc /p. 773-75/91-93/ (Prometheus Unbound p.794)	
14	109/12/14~ 109/12/20	Shelley p. 834-837 / p. 856-869 / Keats p. 901- 904/911	
15	109/12/21~ 109/12/27	Keats p. 923-27 / p. 927-33	
16	109/12/28~ 110/01/03	Gothic Novel p. 584-589 / p. 602-608 / Mary Shelley p. 981-986	
17	110/01/04~ 110/01/10	Review	
18	110/01/11~ 110/01/17	期末考試週	
修課應 注意事項	依據淡江大學學則第六章第三十八條規定：學生經核准請假而缺席者為缺課，未經請假或請假未准而缺席者為曠課，缺課及曠課之處理規定如下：一、曠課一小時，作缺課二小時論。二、學生對某一科目之缺課總時數達該科全學期授課時數三分之一，經該科教師通知教務處時即不准參加該科目之考試，該科目學期成績以零分計算。三、學生因懷孕、分娩或撫育三歲以下子女，經核准之請假，致缺課總時數達該科全學期或所修學分授課時數三分之一以上者，不受前二款之規定限制。並得視科目性質以補考或其他補救措施彈性處理，補考成績並按實際成績計算		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	The Norton Anthology of English Literature V. 2 10th edition, Handout		
參考文獻			
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： 10.0 %   ◆平時評量：       %   ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈討論報告〉：30.0 %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		