

淡江大學 109 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	詞選及習作	授課 教師	陳慶煌 CHEN CHING-HUANG
	READING AND WRITING IN CHINESE POETRY		
開課系級	中文進學班三A	開課 資料	實體課程 必修 上學期 2學分
	TACXE3A		
系（所）教育目標			
一、經典閱讀能力的養成。 二、中國文學美感的涵養與體現。 三、從事文教工作的基本知能。 四、培植學術研究的基礎知識。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
B. 文學鑑賞與創作的能力。(比重：100.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
4. 品德倫理。(比重：25.00) 5. 獨立思考。(比重：25.00) 8. 美學涵養。(比重：50.00)			
課程簡介	本課程旨在於古典詩學理論發展之實際過程，擇取“志、情、象、境、神”五個根本性之範疇，求索歷代發展演變與相互之聯繫，從而切實建構起傳統詩歌美學之基本框架。除以歌詩論證詩學之本題外，更旁及其他領域，尋源溯流，闡精發微，冀能言之鑿鑿，新見間出，初學者有所獲益。		
	This course aims at the practical process of the development of classical poetics theory, and chooses the five fundamental categories of "Impression, Sentiment, Phenomena, Artistic Conception and Spirit". ("Confucius Ideal, Sentiment, Image, Field and Spirit".) seeks the evolution and interrelationship of ancient times, and constructs traditional poetry aesthetics Basic framework. In addition to the poem argument poetics of the subject, the more side and other areas, to find the source of the current trend, the elaboration of micro, Ji to speak of the chisel, new look out, beginners have benefited.		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程期學者能於詩之藝術實踐中，體認詩不單只緣情言志，押韻製作，或體裁格律，乃係民族之文化特質及智慧，詩學精神與人文精神息息相關。冀從文化精神脈絡探尋詩學發展，而尋出蘊涵溫柔敦厚之詩心。	In this course, scholars can understand that the poem is not only related to the rhetoric, rhyme production, or genre, but also the cultural characteristics and wisdom of the nation. The spirit of poetics is closely related to the humanistic spirit. Hoping from the cultural spirit to explore the development of poetics, and find the implication of gentle and honest poetry heart.
2	本課程期學者能於詩之藝術實踐中，體認詩不單只緣情言志，押韻製作，或體裁格律，乃係民族之文化特質及智慧，詩學精神與人文精神息息相關。冀從文化精神脈絡探尋詩學發展，而尋出蘊涵溫柔敦厚之詩心。	In this course, scholars can understand that the poem is not only related to the rhetoric, rhyme production, or genre, but also the cultural characteristics and wisdom of the nation. The spirit of poetics is closely related to the humanistic spirit. Hoping from the cultural spirit to explore the development of poetics, and find the implication of gentle and honest poetry heart.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	B	458	講述	作業
2	認知	B	458	講述	作業

授 課 進 度 表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備註
1	109/09/14~ 109/09/20	詞之起源、特質、格律、押韻	
2	109/09/21~ 109/09/27	敦煌詞	
3	109/09/28~ 109/10/04	雲謠集	調整放假
4	109/10/05~ 109/10/11	花間集 1	調整放假
5	109/10/12~ 109/10/18	花間集 2	習作1；補課
6	109/10/19~ 109/10/25	花間集 3	補課
7	109/10/26~ 109/11/01	花間集 4	

8	109/11/02~ 109/11/08	花間集 5	
9	109/11/09~ 109/11/15	陽春集 1	
10	109/11/16~ 109/11/22	期中考試週	
11	109/11/23~ 109/11/29	陽春集 2	
12	109/11/30~ 109/12/06	陽春集 3	習作 2
13	109/12/07~ 109/12/13	李中主詞	
14	109/12/14~ 109/12/20	李後主詞 1	習作 3
15	109/12/21~ 109/12/27	李後主詞 2	
16	109/12/28~ 110/01/03	李後主詞 3	
17	110/01/04~ 110/01/10	樂章集	
18	110/01/11~ 110/01/17	期末考試週	
修課應 注意事項		認真虛心	
教學設備		電腦	
教科書與 教材		心月樓唐宋名家詞選	
參考文獻			
批改作業 篇數		3 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：10.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈抽問〉：10.0 %	
備 考		「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。	