

淡江大學 109 學年度第 1 學期課程教學計畫表

| | | | |
|---|---|---|---------------------------|
| 課程名稱 | 思考訓練與溝通藝術 | 授課 教師 | 黃文倩 HUANG WEN CHIEN |
| | TRAIN OF THOUGHT AND THE ART OF COMMUNICATION | | |
| 開課系級 | 榮譽學程 A | 開課 資料 | 實體課程 必修 單學期 2學分 |
| | TGCHB0A | | |
| 榮譽學程教育目標 | | | |
| <p>「淡江大學榮譽學程」結合專業、通識教育、課外活動「三環」課程，培育本校大學日間部優秀學生，使成為具專業創新與獨立研究能力的學術人才、具全球視野與了解在地文化的知性人才及具創意思考與領導統御能力的領袖人才，以增強學生畢業競爭力。</p> | | | |
| 本課程對應校級基本素養之項目與比重 | | | |
| <p>5. 獨立思考。(比重：50.00) 8. 美學涵養。(比重：50.00)</p> | | | |
| 課程簡介 | <p>本課程引導與培養大學生獨立思考能力、多媒體互文閱讀能力、人際溝通能力，以及大學階段基礎現實認識與文章書寫、溝通的能力。</p> | | |
| | <p>This course is to guide students independent thinking, fundamental self expressing, communication of relationship, basic thesis writing and multi-sensibility.</p> | | |
| 本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應 | | | |
| <p>將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。</p> <p>一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。</p> | | | |
| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) | |
| 1 | 引導與培養大學生基礎自我表達能力、人際溝通能力以及大學階段基礎書寫能力與多元的感性能力 | Fundamental self expressing, communication of relationship, basic thesis writing. | |
| | | | |

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

| 序號 | 目標類型 | 院、系(所) 核心能力 | 校級 基本素養 | 教學方法 | 評量方式 |
|----|------|----------------|------------|-------|------------|
| 1 | 認知 | | 58 | 講述、討論 | 報告(含口頭、書面) |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|-------------------------------------|-------|
| 1 | 109/09/14~ 109/09/20 | 課程介紹、導論與分組：如何思考(材料與動力)、怎樣溝通(形式與目的)? | 對話式教學 |
| 2 | 109/09/21~ 109/09/27 | 主題學(一)：如何思考「選擇與責任」，選讀魯迅《吶喊·自序》 | |
| 3 | 109/09/28~ 109/10/04 | 主題學(二)：如何思考「自我反省」，選讀魯迅〈風箏〉、〈一件小事〉 | |
| 4 | 109/10/05~ 109/10/11 | 主題學(三)：如何思考「愛情」，選讀李昂〈一封未寄的情書〉 | |
| 5 | 109/10/12~ 109/10/18 | 主題學(四)：如何思考「人物印象」，選讀黃碧端〈孫將軍印象記〉 | |
| 6 | 109/10/19~ 109/10/25 | 「個人知識方法論」：動態、個人、默會 | |
| 7 | 109/10/26~ 109/11/01 | 主題學(五)：如何思考「婦女解放」，選看電影《阮玲玉》 | |
| 8 | 109/11/02~ 109/11/08 | 主題學(五)：綜合討論《阮玲玉》中的「婦女解放」視野 | |
| 9 | 109/11/09~ 109/11/15 | 綜合討論與彈性運用 | |
| 10 | 109/11/16~ 109/11/22 | 期中考試週 | |
| 11 | 109/11/23~ 109/11/29 | 主題學(六)：如何思考「生死」，選讀白先勇〈樹猶如此〉 | |
| 12 | 109/11/30~ 109/12/06 | 主題學(七)：如何思考「倫理」，選讀張惠菁〈先後〉 | |
| 13 | 109/12/07~ 109/12/13 | 議題分組報告與答辯 | |
| 14 | 109/12/14~ 109/12/20 | 議題分組報告與答辯 | |
| 15 | 109/12/21~ 109/12/27 | 議題分組報告與答辯 | |
| 16 | 109/12/28~ 110/01/03 | 議題分組報告與答辯 | |
| 17 | 110/01/04~ 110/01/10 | 綜合小結 | |
| 18 | 110/01/11~ 110/01/17 | 期末考試週 | |

修課應
注意事項

| | |
|----------|--|
| 教學設備 | 電腦、投影機 |
| 教科書與教材 | 老師自編講義 |
| 參考文獻 | 邁可. 博藍尼原著, 許澤民譯《個人知識：邁向後批判哲學》，台北：城邦文化出版，2014年。 |
| 批改作業篇數 | 1 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫） |
| 學期成績計算方式 | ◆出席率： 30.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈分組報告與答辯〉：30.0 % |
| 備考 | 「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。 |