

淡江大學 109 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	德國文化概論	授課 教師	胡映雪 YING-HSUEH MOELLER
	INTRODUCTION TO GERMAN CULTURE		
開課系級	德文二A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TFGXB2A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培育學生德語能力與人文素養。</p> <p>二、訓練學生深造與就業能力。</p> <p>三、培育學生自主學習與獨立思考能力。</p> <p>四、培育學生國際觀及跨文化溝通能力。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>B. 德語翻譯的能力。(比重：30.00)</p> <p>C. 德語語言學、文化、文學知識。(比重：50.00)</p> <p>E. 具備自主學習、蒐集、分析與報告德文資料的能力。(比重：20.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：40.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：30.00)</p>			
課程簡介			
	<p>: We usually examine culture through artifacts, institutions, language and behaviors a group of people create and exhibit so that we can uncover the attitudes, beliefs and values this group of people hold and share that shape their identity. There is no exception with this course. This course is divided into five phases, and in each phase, the artifacts, institutions, languages and behaviors of the phase will be explored and discussed. From Holy Roman Empire to religious reform to WWII and finally to modern days of Germany</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1		By the end of the course, students will be able to stop thinking of Germany and Germans in stereotypical terms. Instead, they will understand the interconnectedness of history, geography, climate, language, technology, media and even diet in shaping who we are.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	BCE	158	講述、討論、發表、體驗	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	109/09/14~ 109/09/20	What is "Germanness" and the definition of culture	
2	109/09/21~ 109/09/27	The history of Germany	
3	109/09/28~ 109/10/04	German mythology and sagas	
4	109/10/05~ 109/10/11	Holy Roman Empire: split and fragmented territories	
5	109/10/12~ 109/10/18	Religion Reformation: Martin Luther King	
6	109/10/19~ 109/10/25	Industrial Revolution	
7	109/10/26~ 109/11/01	Romanticism in art, literature and nudity	
8	109/11/02~ 109/11/08	Bismarck and the Empire	
9	109/11/09~ 109/11/15	Weimar Republic (modernism): Goethe and Bauhaus	
10	109/11/16~ 109/11/22	期中考試週	
11	109/11/23~ 109/11/29	Anti-Semitism in Europe and Germany	

12	109/11/30~ 109/12/06	Frankfurter Schule: From Marxism to Socialism	
13	109/12/07~ 109/12/13	Reform in education	
14	109/12/14~ 109/12/20	German media and free press	
15	109/12/21~ 109/12/27	Schumacher, Bundesliga and Made in Germany	
16	109/12/28~ 110/01/03	Alles kaputt? Immigrants and multiculturalism	
17	110/01/04~ 110/01/10	Rise of populism and right-wing politics	
18	110/01/11~ 110/01/17	期末考試週	
修課應 注意事項	Be curious and open-minded.		
教學設備	電腦		
教科書與 教材	MacGregor, N. (2015). Germany: Memories of a Nation. New York, NY: Knopf, the British Museum and BBC		
參考文獻	瑪麗. 雷布盧克, 譯者: 糜佳 劍橋德國簡史 台北市: 左岸文化, 2006 Gottheiner, K. & Chung, Y.-Y. (1994). Deutsche Kulturgeschichte. Taipei, Taiwan: Ming Yang. BBC podcast (https://www.bbc.co.uk/programmes/b04dwbwz/episodes/downloads); Deutsche Welle (https://www.dw.com/de/themen/s-9077) Die Zeit Podcast-- comparisons of Germany, Austria and Switzerland https://www.zeit.de/serie/servus-gruezi-hallo		
批改作業 篇數	4 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率: 30.0 % ◆平時評量: 20.0 % ◆期中評量: 25.0 % ◆期末評量: 25.0 % ◆其他〈 〉: %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址: https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		