

淡江大學 109 學年度第 1 學期課程教學計畫表

課程名稱	現代文學及習作	授課 教師	侯如綺 HOU JU-CHI
	SEL. READING IN MODERN LITERATURE		
開課系級	中文一 P	開課 資料	實體課程 選修 上學期 2學分
	TACXB1P		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>一、經典閱讀能力的養成。</p> <p>二、中國文學美感的涵養與體現。</p> <p>三、從事文教工作的基本知能。</p> <p>四、培植學術研究的基礎知識。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>B. 文學鑑賞與創作的能力。(比重：80.00)</p> <p>C. 語文表達與應用的能力。(比重：20.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>5. 獨立思考。(比重：50.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：50.00)</p>			
課程簡介	<p>教導同學對現代文學的生發、歷史進程、重要理論與流派等作概要性的認識，進而探討五四以降現代文學重要作家與作品。以期同學能對於現代文學的發展、現代文學各文類(新詩、散文、小說、戲劇)特徵以及現代文學的代表性作家有所認識，並能在日後有進一步的延伸閱讀與寫作。</p>		
	<p>Educate students for the summary of the germinal,historical process and denomination on the Modern Literature, also discuss important writers and works.</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1.瞭解現代文學的發展概況。	This course guide stuednts to understand the development of mordern literature.
2	2.培養欣賞現代文學的能力。	This course guide stuednts to analyze modem Chinese literary.
3	3.透過作品討論與欣賞，增進學生思考及語文表達能力。	This course guide stuednts to disscuse modem Chinese literary.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	BC	58	講述	測驗
2	情意	BC	58	講述	測驗
3	情意	BC	58	講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	109/09/14~ 109/09/20	課程簡介與課堂規定、課堂討論與報告之分組	
2	109/09/21~ 109/09/27	現代文學概論	
3	109/09/28~ 109/10/04	新詩導論	
4	109/10/05~ 109/10/11	評析新詩的方法與新詩流派	
5	109/10/12~ 109/10/18	評析新詩的方法與新詩流派	
6	109/10/19~ 109/10/25	新詩選讀	
7	109/10/26~ 109/11/01	新詩選讀	
8	109/11/02~ 109/11/08	新詩寫作與練習	
9	109/11/09~ 109/11/15	新詩寫作與練習	
10	109/11/16~ 109/11/22	期中考試週	

11	109/11/23~ 109/11/29	現代散文導讀	
12	109/11/30~ 109/12/06	現代散文的分析方法	
13	109/12/07~ 109/12/13	現代散文的分析方法	
14	109/12/14~ 109/12/20	現代散文作家作品選讀	
15	109/12/21~ 109/12/27	現代散文作家作品選讀	
16	109/12/28~ 110/01/03	現代小說的基本認識	
17	110/01/04~ 110/01/10	現代小說的分析方法	
18	110/01/11~ 110/01/17	期末考試週	
修課應 注意事項	1.本課程指定閱讀之篇章，應於課前閱讀。 2.本學期課程不收假單，缺席次數若超過五次以上，將扣考不予通過。		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	自編講義。 黃維樑《中國現代文學導讀》揚智出版社		
參考文獻	溫儒敏等，《中國現代文學三十年》，台北：五南 夏志清，《中國現代小說史》，香港：中文大學 樂梅健，《二十世紀中國文學發生論》，臺北：業強出版社 樂梅健、張堂錡，《中國現代文學概論》，臺北：五南 朱棟霖等主編，《二十世紀中國文學史》，臺北：文史哲出版社 孫玉石編，《星光燦爛的文學花園》，臺北：雅知堂		
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率：            %   ◆平時評量：            %   ◆期中評量：50.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉：            %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		