

淡江大學 108 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	華語詩歌賞析	授課 教師	周文鵬 CHOU, WEN-PENG
	CHINESE POETRY APPRECIATION		
開課系級	華語文課程班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	ZAACW0A		
系 ( 所 ) 教育目標			
<p>一、溝通。</p> <p>二、文化。</p> <p>三、多元。</p> <p>四、辨思。</p> <p>五、社群。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 具有基本華語溝通能力。(比重：20.00)</p> <p>B. 對中國文化有基本認識。(比重：20.00)</p> <p>C. 具有多元應用的能力。(比重：20.00)</p> <p>D. 具有語言與文化的思辨與比較能力。(比重：20.00)</p> <p>E. 具有融入所在社群的能力。(比重：20.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>1. 全球視野。(比重：20.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：20.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：20.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：20.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：20.00)</p>			
課程簡介	<p>。詩詞既是華語系統的文學創作精品，透過寫作、審美、思想等探討角度的梳理，更具有銜接國語文應用、華文化識讀的立體價值，是兼有實務意義與形上價值的素養橋板。本課程以「詩詞美學」為可分解的知能體系，由詩、詞、歌、現代詩共構12項子題，透過「審美」能力的啟發，協助學員深入識與用的核心。</p>		

	<p>Poetry is the achievement of Chinese literature, and it is also an important bridge for Chinese using and cultural reading. This course focuses on poems, songs, and modern poetry. We believe aesthetics as a systematic knowledge which can help students to acquire the ability to interpret texts and expand skills.</p>
--	---

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	協助學員獲得操作中國語文的知覺	Assist students to acquire the sense of Chinese using.
2	協助學員理解中國文學的美感邏輯	Assist students to comprehend the logic of Chinese literature.
3	協助學員實際應用國語文敘事技巧	assist students to apply the narrative skills of Chinese.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	ABCDE	13578	講述、討論、實作	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
2	情意	ABCDE	13578	講述、討論、實作	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
3	技能	ABCDE	13578	講述、討論、實作	測驗、作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	109/03/02~ 109/03/08	課程說明	
2	109/03/09~ 109/03/15	關於知覺力：從語感到煉字	詩
3	109/03/16~ 109/03/22	關於辨用力：從層次到聯仗	詩
4	109/03/23~ 109/03/29	關於意象力：從抽象到具象	詩
5	109/03/30~ 109/04/05	春假	
6	109/04/06~ 109/04/12	關於詮釋力：從格物到詠物	詩

7	109/04/13~ 109/04/19	關於節奏力：從資訊到篇幅	詞
8	109/04/20~ 109/04/26	關於描述力：從摹寫到方法	考前提醒
9	109/04/27~ 109/05/03	期中考試週	
10	109/05/04~ 109/05/10	關於敘事力：從鋪襯到構成	詞
11	109/05/11~ 109/05/17	關於表現力：從物件到情境	詞
12	109/05/18~ 109/05/24	關於聯想力：從印象到延伸	詞
13	109/05/25~ 109/05/31	關於引導力：關鍵詞與設定	歌
14	109/06/01~ 109/06/07	關於內容力：事件與情節	歌
15	109/06/08~ 109/06/14	關於風格力：流派與調性	歌
16	109/06/15~ 109/06/21	期末考試週	
17	109/06/22~ 109/06/28	期末考試週(本學期期末考試日期 為:109/6/18-109/6/24)	
18	109/06/29~ 109/07/05	教師彈性補充教學	
修課應 注意事項	<p>一、本課程含加分作業。請留意課堂說明及相關資訊。  二、平時成績依出缺勤、隨堂習作、討論問答等項目綜合評分。分組、習作成績以現場學員為主。相關請假事宜依校方規定行之。  三、以上課程單元及規範細則，或依實際狀況隨適調整。如遇難處，請積極於授課現場、電子郵件尋求對話，以利獲取協助。</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	. 課堂PPT		
參考文獻			
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率：            %   ◆平時評量：30.0 %   ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈 〉：            %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>		