

淡江大學 108 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	藝術管理與策劃	授課 教師	謝淳清 HSIEH CHWEN-CHING
	STRATEGY OF ART ORGANISATION		
開課系級	法文二碩士班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TFFXM2A		
系 (所) 教育目標			
積極培育學生法語聽、說、讀、寫、譯的良好語言能力；並透過法國文化、文學、藝術及其它實用課程，開拓學生跨領域視野；培育具有法國語文專業、人文素養、國際視野之複合型、多專長的人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
D. 具備自行閱讀法語小說、戲劇、文學作品等其他課外讀物的能力。(比重：35.00) F. 具備資料蒐集、書面及口頭報告的能力。(比重：35.00) G. 具求知及好奇心，認真學習法語地區的人文素養。(比重：30.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：20.00) 5. 獨立思考。(比重：40.00) 8. 美學涵養。(比重：40.00)			
課程簡介	藝術管理與策劃		
	STRATEGY OF ART ORGANISATION		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	認識藝術活動與策劃	Introduction to art: concepts and strategies

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	情意	DFG	158	講述、討論、發表、實作、體驗	作業、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	109/03/02~ 109/03/08	Présentation du cours (Introductions et definitions)	
2	109/03/09~ 109/03/15	Musée du Louvre I (Le musée et la petite galerie)	預計於展期截止日2020/03/15前參觀北美館特展「阿比查邦. 韋拉斯塔古：狂中之靜」
3	109/03/16~ 109/03/22	Musée du Louvre II (Les Trois Grâces de Cranach)	預計於展期截止日2020/03/15前參觀北美館特展「阿比查邦. 韋拉斯塔古：狂中之靜」
4	109/03/23~ 109/03/29	Musée du Louvre III (Une autre vision des collections du Louvre)	預計於展期截止日2020/03/15前參觀北美館特展「阿比查邦. 韋拉斯塔古：狂中之靜」
5	109/03/30~ 109/04/05	清明節期	
6	109/04/06~ 109/04/12	Musée d'Orsay I (L'Heure d'été pour le Musée d'Orsay)	
7	109/04/13~ 109/04/19	Musée d'Orsay II (La figure de Caïn)	
8	109/04/20~ 109/04/26	Musée national d'Art moderne I (Expositions et collections du Centre Pompidou)	暫定擇一週參觀校外劇團
9	109/04/27~ 109/05/03	Musée national d'Art moderne III (Les galeries d'art)	暫定擇一週參觀校外劇團

10	109/05/04~ 109/05/10	Musée national d'Art moderne II (Projet pour l'art contemporain)	暫定擇一週參觀校外劇團
11	109/05/11~ 109/05/17	Festivals de Paris I (journées européennes du patrimoine)	暫定擇一週參觀校外劇團
12	109/05/18~ 109/05/24	Festivals de Paris II (Nuit blanche, Nuit européenne des musées, etc)	暫定擇一週參觀校外劇團
13	109/05/25~ 109/05/31	Festivals de Paris III (Portes ouvertes des ateliers d'artistes, Fête de la Musique, etc.)	暫定擇一週參觀校外劇團
14	109/06/01~ 109/06/07	Festival de Cannes I	暫定擇一週參觀校外劇團
15	109/06/08~ 109/06/14	Festival de Cannes II	暫定擇一週參觀校外劇團
16	109/06/15~ 109/06/21	Exposés et discussions I	暫定擇一週參觀校外劇團
17	109/06/22~ 109/06/28	Synthèse du cours	
18	109/06/29~ 109/07/05	教師彈性補充教學： Exposés et discussions I	
修課應 注意事項			
教學設備	(無)		
教科書與 教材	課堂補充。預計於預計於展期截止日2020/03/15前參觀北美館特展「阿比查邦·韋拉斯塔古：狂中之靜」。此外，也將於學期間擇一週參觀校外劇團。		
參考文獻			
批改作業 篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量：100.0 % ◆其他〈 〉： %		
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		