

淡江大學 108 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	法國電影專題	授課 教師	儲善平 VAUTHIER PIERRE
	FRENCH CINEMA :PARIS AS MYTH AND URBAN SPACE		
開課系級	法文二碩士班 A	開課 資料	實體課程 選修 單學期 2學分
	TFFXM2A		
系 ( 所 ) 教育目標			
積極培育學生法語聽、說、讀、寫、譯的良好語言能力；並透過法國文化、文學、藝術及其它實用課程，開拓學生跨領域視野；培育具有法國語文專業、人文素養、國際視野之複合型、多專長的人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
F. 具備資料蒐集、書面及口頭報告的能力。(比重：100.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：50.00) 5. 獨立思考。(比重：50.00)			
課程簡介	法國喜劇		
	Comédies françaises. Portrait de la France qui rit, de La grande vadrouille aux Ch'tis.		
本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應			
將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。			
一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。			
序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	
1	提供省思及討論的空間，藉由賞析法國知名電影鉅作，使學生更能深切了解法國社會的風情面貌。	Understand the secrets of the privileged relationship between a nation, an art, and a social practice.	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	F	15	講述、討論	討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	109/03/02~ 109/03/08	La Grande Vadrouille (1966) et l'ère de Funès - Le comique majuscule	
2	109/03/09~ 109/03/15	Les Bidasses en folie (1971)	
3	109/03/16~ 109/03/22	La Cage aux folles (1978)	
4	109/03/23~ 109/03/29	Les Ripoux (1984)	
5	109/03/30~ 109/04/05	Marche à l'ombre (1984)	
6	109/04/06~ 109/04/12	Les Visiteurs (1993)	
7	109/04/13~ 109/04/19	Un Indien dans la ville (1994)	
8	109/04/20~ 109/04/26	Gazon maudit (1995)	
9	109/04/27~ 109/05/03	期中考試週	
10	109/05/04~ 109/05/10	Le bonheur est dans le pré (1995)	
11	109/05/11~ 109/05/17	Les Trois Frères (1995)	
12	109/05/18~ 109/05/24	Pédale douce (1996)	
13	109/05/25~ 109/05/31	Le Dîner de cons (1998)	
14	109/06/01~ 109/06/07	Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre (2002)	
15	109/06/08~ 109/06/14	Les Bronzés 3 : Amis pour la vie (2006)	
16	109/06/15~ 109/06/21	Camping (2006)	
17	109/06/22~ 109/06/28	期末考試週	
18	109/06/29~ 109/07/05	教師彈性補充教學：提前補課 Cours de rattrapage avant l'examen final	

修課應  
注意事項

Class requirements include regular attendance and participation in class discussion.  
請勿遲到或無故缺。

教學設備	電腦、投影機、其它(DVD PLAYER)
教科書與教材	Comédies françaises - Sophie Grassin , Robert Sender - Paru le : 07/04/2011 - Editeur : Moment (Editions du) - ISBN : 978-2-354-17091-2 EAN : 9782354170912
參考文獻	LE COMIQUE A L'ÉCRAN (CinémAction N°82) - AUTEUR : Dirigé par Françoise Puaux - ANNEE : janvier 1997 - EDITEUR : Corlet - Cerf - (ISBN: 2854809076 / 2-85480-907-6 )
批改作業篇數	篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)
學期成績計算方式	◆出席率： 10.0 %   ◆平時評量：30.0 %   ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉：        %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： <a href="https://info.ais.tku.edu.tw/csp">https://info.ais.tku.edu.tw/csp</a> 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 <b>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</b>