

淡江大學 108 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	島嶼地景	授課教師	黃瑞茂 HUANG JUI-MAO
	ISLE URBANISM		
開課系級	建築一碩士班 A	開課資料	以實整虛課程 選修 單學期 2學分
	TEAXM1A		
系（所）教育目標			
一、發展建築與都市相關設計、理論與技術研究。 二、發展在地、資訊、與永續的建築與都市理論與實務研究。 1. 在地建築與文化地景。 2. 資訊文化與數位建築。 3. 永續環境與建築。 三、訓練學生整合學術研究與專業能力。 1. 訓練學生的學術研究能力。 2. 訓練學生以設計為專業論述的能力。 3. 訓練學生整合設計與研究的能力。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
B. 強調設計、理論、與技術兼顧之教學方向與整合能力。(比重：25.00) C. 提昇歷史文化及人文社會之關懷與涵養。(比重：25.00) D. 開闊國際化之視野並與國際接軌。(比重：25.00) F. 培養數位建築設計與資訊技術運用之能力。(比重：25.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：30.00) 2. 資訊運用。(比重：40.00) 5. 獨立思考。(比重：30.00)			
課程簡介	歷經了一段社會的轉變過程，台灣的空間專業者有機會在多樣的條件下，累積種種的替代想像下的空間實踐經驗，這也是一段冒險的空間旅程。因此，我們必須關注這些經驗，將這些經驗放在都市轉型的議題上，以建構新的都市論述。也就是說，真實城市的性質已經從「投機城市」進入到「競爭城市」的自我要求，競爭力來自於對自己限制的理解與潛力的激發。		

	Given the social change in Taiwan, the spatial professionals attempt to practice and accumulate a variety of experiences with alternative imagination, facing certain of social conditions, which is also a spatial journey of adventure. Thus we must concern these experiences and turn into the issues of urban transformation so as to form a new urban discourse. In other words, the nature of authentic city has been requested to transform from “speculator city” to “competitive city” spontaneously. The competitiveness results from the comprehension of its own limits and the arousal of potential.
--	--

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	1.學生將能夠歸納課程中介紹到的概念，包含下列主題：後現代、現代性、都市地景論、都市設計。	
2	關注於台灣社會的轉變過程中，專業的實踐機會與作為。	a

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	BC	12	討論、體驗	討論(含課堂、線上)
2	認知	DF	25	討論	討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註 (採數位教學之週次，請填「線上非同步教學」)
1	109/03/02~ 109/03/08	課程說明：島嶼地景的設計敘述	
2	109/03/09~ 109/03/15	公司田溪河口流域河口段調查	0314 (六) 工作坊
3	109/03/16~ 109/03/22	公司田溪河口段踏查	0314 (六) 工作坊
4	109/03/23~ 109/03/29	文化地景敘述工作坊	工作坊
5	109/03/30~ 109/04/05	SDGs工作坊	0328 (六) 圖書館
6	109/04/06~ 109/04/12	淡海新市鎮的下一步	線上非同步教學
7	109/04/13~ 109/04/19	文化地景敘述工作坊 / 新市鎮的討論	工作坊

8	109/04/20~ 109/04/26	文化地景敘述工作坊 / 彙整	工作坊
9	109/04/27~ 109/05/03	里山、里山倡議與案例（線上非同步教學）	線上非同步教學。0501公司田發表
10	109/05/04~ 109/05/10	流域、環境教育、文化地景關鍵字工作坊	圖書館
11	109/05/11~ 109/05/17	流域、環境教育、文化地景關鍵字字卡討論	
12	109/05/18~ 109/05/24	淡水，生活取向的世界遺產 / 2020USR的淡江策略	
13	109/05/25~ 109/05/31	Re-use到Up-use：文化治理與空間策略的議題（線上非同步教學）	線上非同步教學
14	109/06/01~ 109/06/07	文化治理與空間策略工作坊：資料收集與議題指認	
15	109/06/08~ 109/06/14	文化治理與空間策略工作坊：資料收集與議題指認	
16	109/06/15~ 109/06/21	修復未來：收縮城市的都市設計策略	
17	109/06/22~ 109/06/28	期末討論	
18	109/06/29~ 109/07/05	教師彈性補充教學：想像力的動員，不同尺度的設計參與	
修課應 注意事項			
教學設備		電腦	
教科書與 教材		後現代城市與空間讀本	
參考文獻		Nan Ellin 1999 Postmodern Urbanism (Revised edition) . Princeton Architectural Press.	
批改作業 篇數		篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）	
學期成績 計算方式		◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：60.0 % ◆其他〈 〉： %	

備 考	1. 「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 2. 依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指每一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。 3. 依「淡江大學數位教學施行規則」第3條第2項，本校遠距教學課程須為「於本校遠距教學平台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動討論、測驗及其他學習活動之時數」。 4. 如有課程臨時異動(含遠距教學、以實整虛課程之上課時間及教室異動)，請依規定向教務處提出申請。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。
-----	--