

淡江大學 108 學年度第 2 學期課程教學計畫表

| | | | |
|---|---|--|--------------------|
| 課程名稱 | 中國歷史文物賞析 | 授課 教師 | 古怡青 KU YI-CHING |
| | ESTHETICS:SINOLOGICAL ARTS | | |
| 開課系級 | 歷史文化學門 A | 開課 資料 | 實體課程 必修 單學期 2學分 |
| | TNUPB0A | | |
| 學 門 教 育 目 標 | | | |
| <p>一、透過前人歷史經驗的學習，培養溫故知新、鑑古知來的能力。</p> <p>二、透過豐富的歷史素材，訓練學生具有多元涵融的思考能力。</p> <p>三、培養學生能從本土觀點而與國際視野接軌的能力。</p> | | | |
| 本課程對應校級基本素養之項目與比重 | | | |
| <p>5. 獨立思考。(比重：50.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：50.00)</p> | | | |
| 課程簡介 | 述介中國文化的歷史文物，所涵蓋層面、基本觀念、文獻材料、研究方法、禮俗風尚、法律社會、宗教信仰等，提昇學生對文化認知與涵養。 | | |
| | Described the artifacts of Chinese culture, escribed cover levels, basic concepts, literature materials, research methods, rituals fashion, law society, religion, etc., to enhance students' cultural awareness and conservatio. | | |
| 本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應 | | | |
| 將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。 | | | |
| <p>一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。</p> <p>二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。</p> <p>三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。</p> | | | |
| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) | |
| 1 | 期使學生建立詮釋文物的基礎能力，期望能使學生認識中國歷史文物的特色。 | China expects to make students understand the historical and cultural characteristics, to establish the basis of the ability to interpret cultural phenomena | |
| | | | |

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

| 序號 | 目標類型 | 院、系(所) 核心能力 | 校級 基本素養 | 教學方法 | 評量方式 |
|----|------|----------------|------------|-------|--------------------|
| 1 | 認知 | | 58 | 講述、討論 | 測驗、討論(含課堂、線上)、活動參與 |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|--|---------|
| 1 | 109/03/02~ 109/03/08 | 打開科學的黑盒子：科技帶動歷史文物的發展 | |
| 2 | 109/03/09~ 109/03/15 | 器物製作一：玉器、青銅器 | |
| 3 | 109/03/16~ 109/03/22 | 器物製作二：陶器、瓷器 | |
| 4 | 109/03/23~ 109/03/29 | 中國墓葬一：商王1001號大墓、曾侯乙墓 | |
| 5 | 109/03/30~ 109/04/05 | 兒童節放假 | |
| 6 | 109/04/06~ 109/04/12 | 中國墓葬二：海昏侯墓、馬王堆墓 | |
| 7 | 109/04/13~ 109/04/19 | 中國墓葬三：秦始皇陵墓、曹操墓 | |
| 8 | 109/04/20~ 109/04/26 | 中國墓葬四：中古石刻與神獸 | |
| 9 | 109/04/27~ 109/05/03 | 期中考試週 | |
| 10 | 109/05/04~ 109/05/10 | 中國墓葬五：隋煬帝墓 | |
| 11 | 109/05/11~ 109/05/17 | 漢字的魔方一：甲骨文、竹簡 | |
| 12 | 109/05/18~ 109/05/24 | 漢字的魔方二：造紙、印刷術、墓碑與墓誌銘 | |
| 13 | 109/05/25~ 109/05/31 | 中國法制：中國監獄與刑具、法醫 | 線上非同步教學 |
| 14 | 109/06/01~ 109/06/07 | 中國建築一：孔廟與科舉 | |
| 15 | 109/06/08~ 109/06/14 | 中國建築二：長城、兵馬俑 | |
| 16 | 109/06/15~ 109/06/21 | 期末考試週(本學期期末考試日期 為:109/6/18-109/6/24) | |
| 17 | 109/06/22~ 109/06/28 | 期末考試週(本學期期末考試日期 為:109/6/18-109/6/24) 端午節放假 | |
| 18 | 109/06/29~ 109/07/05 | 教師彈性補充教學：中國建築三：紫禁城 (滿漢全席) | 線上非同步教學 |

| | |
|---------|---|
| 修課應注意事項 | <p>1.本學配合疫情，第13週、第18週共兩週實施「以實整虛」線上非同步課程教學，每週需繳交一份摘要或心得的書面報告，共需繳交兩份報告為「個人書面作業」。</p> <p>2.出缺席：採不定時點名曠課扣2分，請假扣1分，遲到早退扣0.5分</p> <p>3.加分：填寫教學評量、全勤，加總分3分</p> |
| 教學設備 | 電腦、投影機 |
| 教科書與教材 | 本課程不指定特定參考書，將視每講內容提供指定閱讀及參考的相關材料。 |
| 參考文獻 | <p>安金槐主編《中國考古》上海市，上海古籍出版社，1992-12。</p> <p>張光直《考古學專題六講》臺北市，稻鄉出版社，1993-10。</p> <p>張光直《中國考古學論文集》臺北市，聯經出版事業公司，1995。</p> <p>齊東方《隋唐考古》北京市，文物出版社，2002-10。</p> <p>洛陽師範學院河洛文化國際研究中心編《洛陽考古集成·隋唐五代宋卷》北京市，北京圖書館出版社，2005。</p> <p>科林·倫福儒、保羅·巴恩（英） Colin Renfrew & Paul Bahn《考古學：理論、方法與實踐》（Archaeology：Theories Methods and Practice）北京市，文物出版社，2004-10。</p> <p>趙超《古代墓志通論》北京市，紫禁城出版社，2002-8。</p> <p>楊寬著《中國古代陵寢制度史》上海市，上海人民出版社，2008-5。</p> <p>董新林《中國古代陵墓考古研究》福州市，福建人民出版社，2005-6。</p> <p>段清波《秦始皇帝陵園考古研究》北京市，北京大學出版社，2011-3。</p> <p>黃曉芬《漢墓的考古學研究》長沙市，岳麓書社，2003。</p> <p>河南省文物考古研究所編《曹操墓真相》北京市，科學出版社，2010。</p> <p>韋正《魏晉南北朝考古》，北京市，北京大學出版社，2013</p> <p>張學鋒《漢唐考古與歷史研究》北京市，生活·讀書·新知三聯書店，2013-1。</p> <p>何丙郁《海納百川：科技發源與交流史》臺北市，聯經出版事業公司，1994</p> <p>李約瑟《中國科學技術史》香港，中華書局香港分局，1975</p> <p>李貞德《公主之死——你所不知道的中國法律史》，臺北：三民書局，2001。</p> <p>楊寬《中國古代都城制度史研究》，上海，上海古籍出版社。</p> <p>劉慶柱《古代都城與帝陵考古學研究》，北京市，科學出版社，2000。</p> <p>傅熹年《中國古代建築十論》，上海市，復旦大學出版社，2004-5。</p> <p>范小平《中國孔廟》，四川文藝出版社，2004-10。</p> <p>科瓦列夫斯基（俄）《窺視紫禁城》，北京，北京圖書館出版社，2004-7。</p> <p>上野正彥《不知死，焉知生：法醫的故事》，北京市，北京大學出版社，2014。</p> <p>傅柯（Foucault, M., 1926-1984）著《規訓與懲罰：監獄的誕生》，台北市，桂冠圖書，1992。</p> <p>楊玉奎《古代刑具史話》，天津，百花文藝出版社，2004。</p> <p>陸錫興《中國古代器物大詞典（兵器、刑具卷）》，石家莊，河北教育出版社，2002-4。</p> <p>（日）大庭脩《漢簡研究》，桂林，廣西師範大學出版社，2001-9。</p> <p>《雲夢睡虎地秦墓》編寫組《雲夢睡虎地秦墓》，北京市，文物出版社，1981-9。</p> <p>高敏《簡牘研究入門》，南寧市，廣西人民出版社，1989。</p> <p>林劍鳴編譯《簡牘概述》，西安市，陝西人民出版社，1984。</p> <p>李書華《造紙的傳播及古紙的發現》，臺北，國立編譯館中華叢書編審委員會，1985-9。</p> |
| | |

| | |
|--------------|---|
| 批改作業 篇數 | 2 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫) |
| 學期成績 計算方式 | <p>◆出席率： 20.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量：30.0 %</p> <p>◆期末評量：30.0 %</p> <p>◆其他〈「以實整虛」個人書面作業〉：20.0 %</p> |
| 備 考 | <p>「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。</p> <p>※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。</p> |