

淡江大學 108 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	法國文學、生活與文化	授課 教師	李建程 LEE, CHIEN-CHENG
	FRENCH LITERARY, LIFE AND CULTURE		
開課系級	文學經典學門A	開課 資料	實體課程 必修 單學期 2學分
	TNULB0A		
學 門 教 育 目 標			
一、培養鑑賞世界文學經典並賦予現代詮釋的能力。 二、培養古典與現代文學的知識，薰陶文學經典的人文精神。			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
5. 獨立思考。(比重：50.00) 8. 美學涵養。(比重：50.00)			
課程簡介	本課程希望藉由閱讀幾部在台灣比較耳熟的法國名著，讓有名不陌生的著作先拉近法國文學與同學的距離，並解釋名著當代的背景與文化，透過共讀共享共思的方式，初略法國的生活與文化之外，同時引導學生進入文學的世界，並激發起愛閱讀的心。		
	FRENCH LITERARY, LIFE AND CULTURE		
本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應			
將課程教學目標分別對應「認知(Cognitive)」、「情意(Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。			
序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	
1	1. 初探法國文學，激發起好奇心 2. 激起閱讀法國文學的熱情 3. 擁有獨立思考並分享討論的能力 4. 初探法國文化的精神	French literary and culture learning	

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式					
序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知		58	講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)、報告(含口頭、書面)
授 課 進 度 表					
週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)			備註
1	109/03/02~ 109/03/08	課程介紹			
2	109/03/09~ 109/03/15	聖修伯里 小王子			
3	109/03/16~ 109/03/22	~			
4	109/03/23~ 109/03/29	~			
5	109/03/30~ 109/04/05	假日			
6	109/04/06~ 109/04/12	小仲馬 茶花女			
7	109/04/13~ 109/04/19	~			
8	109/04/20~ 109/04/26	期中筆試			
9	109/04/27~ 109/05/03	期中考試週			
10	109/05/04~ 109/05/10	巴爾札克 高老頭			
11	109/05/11~ 109/05/17	~			
12	109/05/18~ 109/05/24	卡謬 局外人/異鄉人			
13	109/05/25~ 109/05/31	~			
14	109/06/01~ 109/06/07	福樓拜 包法利夫人			
15	109/06/08~ 109/06/14	~			
16	109/06/15~ 109/06/21	期末筆試			
17	109/06/22~ 109/06/28	期末考試週(本學期期末考試日期為:109/6/18-109/6/24)			
18	109/06/29~ 109/07/05	教師彈性補充教學：期末報告總整理			
修課應 注意事項		非常注重出席率，並且在課堂上需要發聲討論，並上台表達想法。希望與老師的互動頻繁，並且能夠親近法國文學。需要事先閱讀過上課的書單才能夠上課討論。請認真想要閱讀與表達的同學來上課。			

教學設備	電腦、投影機
教科書與教材	選擇的中譯名著可依同學的建議做調整
參考文獻	精選法國名著的中譯本
批改作業篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績計算方式	◆出席率： 10.0 % ◆平時評量：30.0 % ◆期中評量：30.0 % ◆期末評量：30.0 % ◆其他〈 〉： %
備考	「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。