

淡江大學 108 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	俄國文學經典入門	授課 教師	龔信賢 KUNG HSIN-HSIEN		
	INTRODUCTION TO RUSSIAN LITERATURE				
開課系級	文學經典學門 A	開課 資料	實體課程 必修 單學期 2學分		
	TNULB0A				
學 門 教 育 目 標					
<p>一、培養鑑賞世界文學經典並賦予現代詮釋的能力。</p> <p>二、培養古典與現代文學的知識，薰陶文學經典的人文精神。</p>					
本課程對應校級基本素養之項目與比重					
<p>5. 獨立思考。(比重：50.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：50.00)</p>					
課程簡介	<p>本課程主要的目的將藉由閱讀和探討在19世紀期間最著名的俄國小說如普希金的「暴風雪」，托爾斯泰的「安娜卡列妮娜」，「戰爭與和平」；杜斯妥也夫斯基的「罪與罰」、「白痴」等作品。</p>				
	<p>The aim of this course is to read and discuss the most famous Russian novels during the 19 century: Pushkin “Snowstorm”, Tolstoy “Anna Karenina”, “War and Peace”; Dostoevskiy “Crime and Punishment”, “Idiot”....</p>				
本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應					
<p>將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能 (Psychomotor)」的各目標類型。</p> <p>一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。</p> <p>二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。</p> <p>三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。</p>					
序號	教學目標(中文)		教學目標(英文)		
1	指導學生欣賞俄羅斯文學作品,培養人文主義精神。		Guiding students to appreciate the works of Russian literature, culture humanism.		
教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式					
序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式

1	認知	58	講述	報告(含口頭、書面)
授課進度表				
週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)		備註
1	109/03/02~ 109/03/08	俄羅斯文化之彼得大帝西化政策		
2	109/03/09~ 109/03/15	普希金 - 《葉甫蓋尼.奧涅金》		
3	109/03/16~ 109/03/22	普希金 - 《葉甫蓋尼.奧涅金》		
4	109/03/23~ 109/03/29	普希金 - 《驛站長》		
5	109/03/30~ 109/04/05	萊蒙托夫 - 《當代英雄》 - 貝拉。		
6	109/04/06~ 109/04/12	教學行政觀摩週		
7	109/04/13~ 109/04/19	果戈理 - 《涅夫斯基大街》等短篇小說選讀、長篇小說《死魂靈》		
8	109/04/20~ 109/04/26	屠格涅夫 - 《父與子》、《貴族之家》		
9	109/04/27~ 109/05/03	期中考試週		
10	109/05/04~ 109/05/10	屠格涅夫 - 《父與子》		
11	109/05/11~ 109/05/17	杜思妥耶夫斯基 - 靈魂的偉大拷問者。《罪與罰》		
12	109/05/18~ 109/05/24	杜思妥耶夫斯基 - 《卡拉馬佐夫兄弟》		
13	109/05/25~ 109/05/31	托爾斯泰 - 《安娜卡列尼娜》		
14	109/06/01~ 109/06/07	托爾斯泰 - 《復活》選讀		
15	109/06/08~ 109/06/14	托爾斯泰晚年人生哲學觀		
16	109/06/15~ 109/06/21	契訶夫 - 《萬尼亞舅舅》、《海鷗》、《三姐妹》、《櫻桃園》		
17	109/06/22~ 109/06/28	期末考試週(本學期期末考試日期為:109/6/18-109/6/24)		
18	109/06/29~ 109/07/05	教師彈性補充教學: 十九世紀俄羅斯文學的中國翻譯家介紹 - 草嬰、徐振亞、谷羽		
修課應注意事項				

教學設備	電腦、投影機
教科書與教材	《十九世紀俄羅斯文壇七位大師》劉華夏編著，台北：敦煌，2000
參考文獻	俄羅斯文學簡史 任光宣主編，北京大學出版社，2005
批改作業篇數	篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績計算方式	◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：50.0 % ◆期末評量：50.0 % ◆其他〈 〉： %
備考	「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。