

淡江大學 108 學年度第 2 學期課程教學計畫表

| | | | |
|--|--|----------|--------------------|
| 課程名稱 | 創意數位基因 | 授課 教師 | 楊基發 CHI-FA YANG |
| | CREATIVE DIGITAL GENES | | |
| 開課系級 | 共同科—文 B | 開課 資料 | 實體課程 選修 單學期 2學分 |
| | TGAXB0B | | |
| 系 (所) 教育目標 | | | |
| <p>一、培養學生成為具人文關懷與科學精神之知識份子。</p> <p>二、培養知識管理與文化創意之人才。</p> | | | |
| 本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重 | | | |
| <p>A. 文創產業知識的應用能力。(比重：20.00)</p> <p>F. 美學鑑賞與應用能力。(比重：20.00)</p> <p>G. 創意思考能力。(比重：60.00)</p> | | | |
| 本課程對應校級基本素養之項目與比重 | | | |
| <p>1. 全球視野。(比重：50.00)</p> <p>3. 洞悉未來。(比重：50.00)</p> | | | |
| 課程簡介 | <p>·課程之設計是為提供創意之學理認識與實務應用，學習此領域之知識，以及創作之技能。</p> | | |
| | <p>·This course is designed for students to understand the principle of creation. To learn the knowledge and build the creative ability of art work in this field.</p> | | |
| 本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應 | | | |
| <p>將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。</p> <p>一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。</p> <p>二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。</p> <p>三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。</p> | | | |
| 序號 | 教學目標(中文) | 教學目標(英文) | |

| | | |
|---|--|---|
| 1 | ·課程之設計是為提供創意之學理認識與實務應用，學習此領域之知識，以及創作之技能。 | ·This course is designed for students to understand the principle of creation. To learn the knowledge and build the creative ability of art work in this field. |
| 2 | ·課程之設計是為提供創意之學理認識與實務應用，學習此領域之知識，以及創作之技能。 | ·This course is designed for students to understand the principle of creation. To learn the knowledge and build the creative ability of art work in this field. |

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

| 序號 | 目標類型 | 院、系(所)核心能力 | 校級基本素養 | 教學方法 | 評量方式 |
|----|------|------------|--------|-------------------|-------------------------------------|
| 1 | 認知 | AFG | 13 | 講述、討論、發表、實作、體驗、模擬 | 測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與 |
| 2 | 認知 | AFG | 13 | 講述、討論、發表、實作、模擬 | 測驗、作業、討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面) |

授課進度表

| 週次 | 日期起訖 | 內容 (Subject/Topics) | 備註 |
|----|-------------------------|---------------------|----------------|
| 1 | 109/03/02~ 109/03/08 | ·課程說明 | |
| 2 | 109/03/09~ 109/03/15 | ·課程說明 | |
| 3 | 109/03/16~ 109/03/22 | ·攝影創意基因01 | |
| 4 | 109/03/23~ 109/03/29 | ·攝影創意基因02 | |
| 5 | 109/03/30~ 109/04/05 | ·放假一天 | |
| 6 | 109/04/06~ 109/04/12 | ·賞析平時作業一 | |
| 7 | 109/04/13~ 109/04/19 | ·繪畫創意基因01 | |
| 8 | 109/04/20~ 109/04/26 | ·繪畫創意基因02 | *、第9週·賞析期中作業報告 |
| 9 | 109/04/27~ 109/05/03 | 期中考試週 | |
| 10 | 109/05/04~ 109/05/10 | ·設計創意基因01 | |
| 11 | 109/05/11~ 109/05/17 | ·設計創意基因02 | |
| 12 | 109/05/18~ 109/05/24 | ·賞析平時作業二 | |
| 13 | 109/05/25~ 109/05/31 | ·文化創意基因01 | |
| 14 | 109/06/01~ 109/06/07 | ·文化創意基因02 | |

| | | | |
|--------------|--|---|--|
| 15 | 109/06/08~ 109/06/14 | ·賞析期末作業報告 | |
| 16 | 109/06/15~ 109/06/21 | ·綜合討論 | |
| 17 | 109/06/22~ 109/06/28 | 期末考試週(本學期期末考試日期 為:109/6/18-109/6/24) 、(6/25、端午節、放假一天) | |
| 18 | 109/06/29~ 109/07/05 | 教師彈性補充教學 | |
| 修課應 注意事項 | <ul style="list-style-type: none"> ·教學品質之必需, 請具備學習的熱忱為佳, 努力用功於課業的預習與複習, 以及作業之準備。 ·學術嚴謹之必需, 所有之課程、作業與報告皆應準時出席, 以及參加和繳交。 ·學習專注之必需, 請勿於課堂上使用3C設備, 例如以手機、平板或遊戲機等, 從事課程之外的事項。 ·教學形式、課程內容、功課作業與考核規範, 將可能因教學實際情形之必需, 而稍作調整。 | | |
| 教學設備 | 電腦、投影機、其它(麥克風,揚聲器) | | |
| 教科書與 教材 | ·課堂講義、補充教材、圖表、影像、影片 | | |
| 參考文獻 | | | |
| 批改作業 篇數 | 4 篇 (本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫) | | |
| 學期成績 計算方式 | ◆出席率： 20.0 % ◆平時評量：40.0 % ◆期中評量：20.0 % ◆期末評量：20.0 % ◆其他〈 〉： % | | |
| 備考 | 「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處 首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。 | | |