

淡江大學 108 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	畢業專題	授課 教師	顧大維 DAVID TAWEI KU
	KEY ISSUES IN CAREER PLANNING		
開課系級	教科三 A	開課 資料	以實整虛課程 必修 上學期 2學分
	TDTXB3A		
系 (所) 教育目標			
培養能結合教學相關理論於數位學習、教材製作與專案開發之人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 應用教學設計之能力。(比重：50.00)</p> <p>C. 製作各類型媒體教材之能力。(比重：50.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>2. 資訊運用。(比重：30.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：30.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：30.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：10.00)</p>			
課程簡介	本課程在於引導學生完成企業訓練或數位學習之專案。學生將整合教育科技課程所學之教學設計與多媒體製作能力，以完成企業界需要之數位學習或教育訓練之課程教材產品		
	This course is a guided group activity intended to assist each student group to engage in a cooperate project, and demonstrate the ability to synthesize and apply the knowledge and skills of instructional design and multimedia production. Students need to complete a finished courseware for e-learning or e-training.		
本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應			
將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。			
<p>一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。</p> <p>二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。</p> <p>三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。</p>			
序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)	

1	對專案做需求、內容與對象分析	Conduct needs, contents and audience analysis
2	進行腳本、介面與媒體訊息設計	Engage in script writing, interface and message design
3	製作多媒體教材	Produce multimedia courseware
4	管理專案	Manage e-learning or training project.
5	評鑑教材	Evaluate courseware

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	AC	2578	討論、發表、實作	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)、活動參與
2	技能	AC	2578	講述、討論、發表、實作	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)
3	技能	AC	2578	講述、討論、發表、實作、體驗	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)
4	技能	AC	2578	講述、討論、發表	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)
5	技能	AC	2578	講述、討論、實作	討論(含課堂、線上)、實作、報告(含口頭、書面)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註 (採數位教學之週次，請填「線上非同步教學」)
1	109/03/02~109/03/08	課程說明	
2	109/03/09~109/03/15	合作對象與需求分析	
3	109/03/16~109/03/22	繳交主題製作理念並上網(約2000字)	
4	109/03/23~109/03/29	小組企劃書：分析	
5	109/03/30~109/04/05	小組企劃書：設計	線上非同步教學
6	109/04/06~109/04/12	小組企劃書：腳本	
7	109/04/13~109/04/19	小組企劃書：腳本	線上非同步教學
8	109/04/20~109/04/26	小組企劃書：腳本	
9	109/04/27~109/05/03	期中考試週	

10	109/05/04~ 109/05/10	口頭呈現報告	
11	109/05/11~ 109/05/17	教材雛形檢視：介面	繳交正式企劃書與腳本
12	109/05/18~ 109/05/24	教材雛形檢視：介面	
13	109/05/25~ 109/05/31	教材雛形檢視：介面	
14	109/06/01~ 109/06/07	教材雛形檢視	完成介面及第一單元
15	109/06/08~ 109/06/14	畢專老師各班輪流檢視雛形	線上非同步教學
16	109/06/15~ 109/06/21	畢專老師各班輪流檢視雛形	
17	109/06/22~ 109/06/28	期末考試週(本學期期末考試日期 為:109/6/18-109/6/24)	
18	109/06/29~ 109/07/05	教師彈性補充教學	線上非同步教學
修課應 注意事項	■企劃書腳本設計：10% ■評鑑報告與產品修正：10% ■期中呈現報告成績(期中考成績)：40% ■期末雛形教材製作成績(期末考成績)：40%		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材	Foshay、Silber、Stelnicki, 張霄亭/譯(2004) 教材設計。台北：雙葉書廊。		
參考文獻	Lee, W. W., Owens, D. L.,徐新逸、施郁芬譯(民92)：多媒體教學設計：數位學		
批改作業 篇數	篇(本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	◆出席率： % ◆平時評量： % ◆期中評量：40.0 % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈企畫書腳本設計&期末雛形教材製作〉：20.0 %		
備考	1. 「教學計畫表管理系統」網址： https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 2. 依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指每一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。 3. 依「淡江大學數位教學施行規則」第3條第2項，本校遠距教學課程須為「於本校遠距教學平台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動討論、測驗及其他學習活動之時數」。 4. 如有課程臨時異動(含遠距教學、以實整虛課程之上課時間及教室異動)，請依規定向教務處提出申請。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。		