

淡江大學 108 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	廣播節目製作實務 (二)	授課 教師	唐大崙 TANG, DA-LUN
	BROADCASTING PRACTICUM (II)		
開課系級	大傳三A	開課 資料	實體課程 選修 下學期 2學分
	TAMXB3A		
系 (所) 教育目標			
<p>一、培養說故事與文化行銷專業之傳播人才。</p> <p>二、訓練具跨媒體訊息處理專業之傳播人才。</p>			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
<p>A. 溝通力：具備協調、溝通與團隊合作之能力，以完成「內容產製」與「文化行銷」之提案。(比重：20.00)</p> <p>B. 道德力：具備「內容產製」與「文化行銷」之基本倫理與道德。(比重：10.00)</p> <p>C. 解析力：具備理解、評析媒介趨勢與產業現況之能力。(比重：10.00)</p> <p>D. 創造力：具備邏輯思考與創意能力，以發掘、分析及解決「內容產製」與「文化行銷」相關之議題。(比重：30.00)</p> <p>E. 行動力：具備結合傳播理論與實務之能力，以完成企劃設計與執行傳播實務。(比重：30.00)</p>			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
<p>2. 資訊運用。(比重：30.00)</p> <p>4. 品德倫理。(比重：10.00)</p> <p>5. 獨立思考。(比重：10.00)</p> <p>7. 團隊合作。(比重：20.00)</p> <p>8. 美學涵養。(比重：30.00)</p>			
課程簡介	<p>本課程目標在於訓練「淡江之聲」實習電台學生在〔類型電台〕發展趨勢下，具備廣播新聞採訪/寫作/編輯/播報、專題深度報導，以及各類型節目企畫、製作、主持之「進階」實務經驗與能力。透過課堂講授討論、實作示範解析、廣播節目「一對一」實作訓練、「淡江之聲」節目評聽指導等，培養學生廣播各方面實務技能，具備傑出廣播工作者之要件，且得以應用於其他電子媒體相關工課程簡介 作，全方位適應數位匯流廣電媒體實務人才之所需</p>		
	<p>The aim of the course is to give various practical training of radio programs and news making.</p>		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	訓練「淡江之聲」實習電台學生具備節目企畫製作主持，以及廣播新聞採訪/寫作/編輯/播報、專題深度報導之「進階」實務經驗與能力，透過理論與實務教學，訓練學生廣播各方面實務技能，以期在〔類型電台〕發展趨勢下，培育學生具備傑出廣播工作者之要件	understanding the essence of audio broadcasting
2	針對廣播工作者所需各種「基礎」與「進階」條件，本課程設計以學年為單位，進行循環式進階課程教學，以期訓練學生在廣播專業技能表現上，兼顧深度及廣度，期能應用於其他電子媒體之實務工作	understanding the basic technique of broadcasting programming
3	指導老師以「一對一」方式輔導電台學生實作，啟發創意，參與大型廣播競賽項目（例如：教育廣播電台「金聲獎」等），以落實實習電台教學成效與學生成果表現	Understanding the technique of program management in broadcasting

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所)核心能力	校級基本素養	教學方法	評量方式
1	技能	AB	24	講述、討論	討論(含課堂、線上)
2	認知	BC	45	講述、討論	討論(含課堂、線上)
3	情意	DE	78	講述、討論、實作	討論(含課堂、線上)

授課進度表

週次	日期起訖	內容 (Subject/Topics)	備註
1	109/03/02~ 109/03/08	課程規劃、評分方式說明	
2	109/03/09~ 109/03/15	如何做到字正腔圓	
3	109/03/16~ 109/03/22	電台節目討論1	
4	109/03/23~ 109/03/29	電台節目討論2	
5	109/03/30~ 109/04/05	國慶紀念日	

6	109/04/06~ 109/04/12	演講:溝通的技巧	
7	109/04/13~ 109/04/19	校慶一彩	
8	109/04/20~ 109/04/26	校慶三彩	
9	109/04/27~ 109/05/03	期中考試週	
10	109/05/04~ 109/05/10	電台節目討論3	
11	109/05/11~ 109/05/17	配音主題的演講	
12	109/05/18~ 109/05/24	國語正音及新聞播報2	
13	109/05/25~ 109/05/31	下學期節目企劃討論1	
14	109/06/01~ 109/06/07	下學期節目企劃討論2	
15	109/06/08~ 109/06/14	下學期節目企劃討論3	
16	109/06/15~ 109/06/21	金帶獎	
17	109/06/22~ 109/06/28	期末考試週(本學期期末考試日期 為:109/6/18-109/6/24)	
18	109/06/29~ 109/07/05	教師彈性補充教學: 開國紀念日	
修課應 注意事項	<p>1.每堂課上課遲到超過15分鐘即視同「缺課」。</p> <p>2.「無故缺席」累計3次或請假日數超過(含)全學期上課日1/3者,學期成績即計為「不及格」。</p> <p>3.上課時間不得使用手機、電腦等通訊設備,除非經教師同意或做指定用途。</p> <p>4.本課程透過廣播實務製播流程,認識音樂、錄音著作等智慧財產,並了解公開播送、公開傳輸及重製等著作權之基本觀念。另配合淡江之聲電台FM88.7廣播訊號發送,與數個著作權仲介團體簽署授權契約,每年支付授權費用並繳交音樂/著作使用清單,培養學生正確觀念並保障著作人權益</p>		
教學設備	電腦、投影機		
教科書與 教材			
參考文獻			
批改作業 篇數	2 篇(本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫)		
學期成績 計算方式	<p>◆出席率: 15.0 % ◆平時評量: 25.0 % ◆期中評量: %</p> <p>◆期末評量: 60.0 %</p> <p>◆其他〈 〉: %</p>		

備考

「教學計畫表管理系統」網址：<https://info.ais.tku.edu.tw/csp> 或由教務處
首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。

※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。