

淡江大學 108 學年度第 2 學期課程教學計畫表

課程名稱	歷史地理	授課教師	古怡青 KU YI-CHING
	HISTORICAL GEOGRAPHY		
開課系級	歷史二P	開課資料	以實整虛課程 選修 下學期 2學分
	TAHXB2P		
系（所）教育目標			
一、培養史學研究及應用之人才。 二、養成明辨是非、獨立判斷之歷史思維。 三、培育各級公教人員、文化產業與地方文史工作人才。			
本課程對應院、系(所)核心能力之項目與比重			
C. 習得田野調查與史學應用的基本能力。(比重：50.00) D. 依不同之史學領域，習得相關專業知識及人文素養的能力。(比重：50.00)			
本課程對應校級基本素養之項目與比重			
1. 全球視野。(比重：50.00) 5. 獨立思考。(比重：50.00)			
課程簡介	本課程是歷史學與地理學跨學科的整合課程，所謂「歷史地理」與其說是傳統的「沿革地理」，不如說是把自然環境當成是歷史的時間來理解與運作的研究方法。 本課程主旨在探討中國歷史發展的地理條件、地理分布現象的歷史變動，加強時空維度交織的思考訓練。從歷史地理、區域研究的視角來接近歷史，也是今日人文研究的重要領域之一。		
	This course is to explore the historical changes of the geographical conditions and geographic distribution of China's historical development, strengthen the thinking and training intertwined in the dimensions of space and time. It is also one of the important fields of humanistic studies today that we approach history from the perspective of historical geography and regional studies.		

本課程教學目標與認知、情意、技能目標之對應

將課程教學目標分別對應「認知 (Cognitive)」、「情意 (Affective)」與「技能(Psychomotor)」的各目標類型。

- 一、認知(Cognitive)：著重在該科目的事實、概念、程序、後設認知等各類知識之學習。
- 二、情意(Affective)：著重在該科目的興趣、倫理、態度、信念、價值觀等之學習。
- 三、技能(Psychomotor)：著重在該科目的肢體動作或技術操作之學習。

序號	教學目標(中文)	教學目標(英文)
1	本課程在理解中國歷史的同時，也關注歷史地理學作為一門學科的形成與發展。	This course focuses on the formation and development of historical geography as a discipline, while understanding Chinese history.

教學目標之目標類型、核心能力、基本素養教學方法與評量方式

序號	目標類型	院、系(所) 核心能力	校級 基本素養	教學方法	評量方式
1	認知	CD	15	講述、討論	測驗、討論(含課堂、線上)、活動參與

授課進度表

週次	日期起訖	內 容 (Subject/Topics)	備 註 (採數位教學之週次，請填「線上非同步教學」)
1	109/03/02~ 109/03/08	歷史認識的時空：唐朝皇帝入蜀與蜀道交通	
2	109/03/09~ 109/03/15	古代傳統建築一：漢闕	
3	109/03/16~ 109/03/22	古代傳統建築二：台灣孔廟	
4	109/03/23~ 109/03/29	古代傳統建築三：東亞孔廟	線上非同步教學
5	109/03/30~ 109/04/05	清明節放假	
6	109/04/06~ 109/04/12	古代傳統建築四：紫禁城	
7	109/04/13~ 109/04/19	區域地理：絲綢之路與粟特文明	
8	109/04/20~ 109/04/26	敦煌莫高窟一：北朝	
9	109/04/27~ 109/05/03	期中考試週	
10	109/05/04~ 109/05/10	敦煌莫高窟二：隋朝	
11	109/05/11~ 109/05/17	敦煌莫高窟三：唐朝	
12	109/05/18~ 109/05/24	敦煌莫高窟四：五代至宋元	
13	109/05/25~ 109/05/31	穿越時空的歷史地圖一：清明上河圖	線上非同步教學

14	109/06/01~ 109/06/07	穿越時空的歷史地圖二：賽爾登先生的中國地圖	
15	109/06/08~ 109/06/14	穿越時空的歷史地圖三：絲路山水圖	
16	109/06/15~ 109/06/21	期末考試週(本學期期末考試日期 為:109/6/18-109/6/24)	
17	109/06/22~ 109/06/28	期末考試週(本學期期末考試日期 為:109/6/18-109/6/24) 端午節放假	
18	109/06/29~ 109/07/05	教師彈性補充教學：古圖今用一：Markus、Docusky運用	線上非同步教學
修課應 注意事項		1.「出缺席」：採不定時點名，曠課扣2分、請假扣1分、遲到早退扣0.5分 2.加分：填寫期中、期末教學評量、全勤總成績各加2分。 3.每課程第4、13、18週配合「以實整虛」教學，本學期共三週，每週需繳交一份摘要或心得的書面報告，一律上傳iclass。	
教學設備		電腦、投影機	
教科書與 教材		本課程不指定特定參考書，將視每講內容提供指定閱讀及參考的相關材料。	

參考文獻	侯甬堅《區域歷史地理的空間發展過程》，西安市，陝西人民教育出版社，1995。 冀朝鼎《中國歷史上的基本經濟區與水利事業的發展》，北京市，中國社會科學出版社，1981。 周振鶴《中國歷史文化區域研究》，上海市，復旦大學出版社，1997 文煥然《中國歷史時期冬半年氣候冷暖變遷》，北京市，科學出版社，1996。 古怡青〈穿越時空的歷史地圖：歷史地理學與GIS的史料數位化〉，收入王鈺婷主編《區域史研究概論》，新北市：淡江大學歷史學系出版，2017-1，頁199-239 馬正林《中國城市歷史地理》，濟南市，山東教育出版社，1998。 史念海《中國的運河》，西安市，陝西人民出版社，1988。 周清澍《內蒙古歷史地理》，呼和浩特市，內蒙古大學出版社，1994。 馮季昌《東北歷史地理研究》，香港：香港同澤出版社，1996。 魯人勇、吳忠禮、徐莊《寧夏歷史地理考》，銀川市，寧夏人民出版社，1993。 陳守忠《河隴史地考述》，蘭州市，蘭州大學出版社，1993。 李並成《河西走廊歷史地理》，蘭州市，甘肅人民出版社，1995 王北辰《王北辰西北歷史地理論文集》，北京市，學苑出版社，2000。 司徒尚紀《嶺南史地論集》，廣州市，廣東省地圖出版社，1994。 石 泉《古代荊楚地理新探》，武昌市，武漢大學出版社，1988。 張偉然《湖北歷史文化地理研究》，武漢市，湖北教育出版社，2000。 方國瑜《中國西南歷史地理考釋》，北京市，中華書局，1987。 周振鶴《西漢政區地理》，北京市，人民出版社，1987。 李曉傑《東漢政區地理》，濟南市，山東教育出版社，1999。 葛劍雄《西漢人口地理》，北京市，人民出版社，1986。 葛劍雄、曹樹基、吳松弟《中國移民史》，福州市，福建人民出版社，1997。 辛德勇《秦漢政區與邊界地理研究》北京市，中華書局，2009-9。 史念海《唐代歷史地理研究》北京市，中國社會科學出版社，1998-12。 許序雅《唐代絲綢之路與中亞歷史地理研究》西安市，西北大學出版社，2000-5。 張曉虹《文化區域的分異與整合：陝西歷史地理文化研究》上海市，上海書店出版社，2004-1。 吳宏岐《西安歷史地理研究》西安市，西安地圖出版社，2006-5。 楊鴻勳《大明宮》，北京市，科學出版社，2013。 杜文玉《大明宮研究》，北京市，中國社會科學出版社，2015-9。 楊琪《敦煌藝術入門十講》，北京，生活·讀書·新知三聯書店，2016-6。 （日）佐川英治〈洛陽の歴史と文學〉，《岡山大學文學部プロジェクト研究報告書》10，2008-3，頁1-20。 （日）前田正名《平城歷史地理學研究》，北京市，書目文獻出版社，1994-12。 （日）前田正名《河西歷史地理學研究》，拉薩市，中國藏學出版社，1993-11。
批改作業篇數	3 篇（本欄位僅適用於所授課程需批改作業之課程教師填寫）
學期成績計算方式	◆出席率： 15.0 % ◆平時評量： % ◆期中評量： % ◆期末評量：40.0 % ◆其他〈「以實整虛」課程繳交三份報告〉：45.0 %

備 考	1. 「教學計畫表管理系統」網址：https://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 2. 依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指每一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。 3. 依「淡江大學數位教學施行規則」第3條第2項，本校遠距教學課程須為「於本校遠距教學平台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動討論、測驗及其他學習活動之時數」。 4. 如有課程臨時異動(含遠距教學、以實整虛課程之上課時間及教室異動)，請依規定向教務處提出申請。 ※不法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿不法影印他人著作，以免觸法。
-----	--